

Ballgher de Parki, Mercedes
Chorrillos, día de Santa Rosa, 1922

345

CO-AP1

Caj. 1

Doc. 319

fol. 3

1

Sta. Angelica Palma,
Madrid
Querida Angelica,

Recibi esta mañana el numero de "Raza Española" con su cariñosa tarjetita. No le puedo dar excusas por no haber contestado antes a su muy interesante carta de Enero, porque la cosa no admite excusas, pero si tiene explicacion, y esa se la voy a dar. No le he escrito, por la razon contraria a la que hace que muchas personas no le escriban a uno; porque tenía demasiado que decirle, y me falta el tiempo. Además de mis dos bebés, que ya son para tenerla a una ocupada, le doy lecciones a Mariana diariamente, estoy manejando todos los asuntos de mi suegra la señora Bayly, que enviudó en Diciembre, soy tesoreira del comité de reconstruccion de nuestra iglesia parroquial de Chorrillos, que se quemó ultimamente, y estoy llevando los libros de una negociacion minera que ha emprendido mi marido, y que todavía no tiene el desarrollo suficiente para necesitar un tenedor de libros profesional, pues no tiene aun oficina en Lima. Que le parece el programita? Estoy perdonada?

Es verdad que tambien demoré, al principio, porque quise, antes de escribirle, leer "Por senda Propia", que no habia podido leer aun, cuando recibí su carta. Lo lei, y en seguida aguardé de nuevo para leer su conferencia en el Ateneo. Pero esa tambien la lei ya hace tiempo. Y naturalmente todo esto me daba mas material para carta, y me hacia desear un tiempo mas largo para dedicar a escribirle. Y asi se le pasan a uno las semanas. Por eso hoy, al recibir esta nueva prueba de su buen recuerdo, decidí consagrar esta tarde de día de fiesta a una agradabilisima charla con Vd.

"Por senda propia" me ha gustado mucho. El adelanto desde "Vencida" lo encuentro enorme, aunque este libro tambien me gustó. "Por senda propia" reúne lo que yo considero las características de una novela perfecta; trama perfectamente natural, sin sensacionalismos; personajes vivos, cuyos caracteres se desarrollan rapidamente, y de una manera natural y logica. Además, tiene bastante ambiente, y el personaje del viejo me encanta. En resumen, pienso que ha escrito Vd. una de las mejores novelas sud-americanas. En su primera, a la par que mucho talento, se notaba un poquito, muy poquita, del toque del principiante, como no podia menos de suceder; ya en esta ha desaparecido por completo. "Se ha encontrado Vd.", como decimos en inglés. Espero que perseverará en tan buen camino, y nos dará varios libros mas tan interesantes y simpaticos como este. Muy amena y bien estudiada tambien la conferencia. Me ha dado mucho gusto el encontrarmela en este numero de "Raza Española". Asi la podré conservar en una forma mejor que la de "Variedades".

X
Respecto al certamen Teresiano, que ha motivado su envio tan amable del numero de la revista, creo francamente que me hace Vd. demasiado honor al creérme capaz de tomar parte en el. En todo caso, el unico estudio en el que me atrevería a meterme seria el de la familia de Santa Teresa en America. Desde la primera vez que vi en mi edicion favorita de las cartas, impresa en 1671 en la imprenta de Plantin en Amberes, que seguramente le he mostrado a Vd., las cartas a su hermano Don Lorenzo, con la nota de que este se hallaba "En las Indias Occidentales, en la America que llaman Meridional, que es el Pirú, en la Ciudad de los Reyes, por otro nombre Lima", me han dado ganas de investigar

este punto tan interesante. Recuerdo que hace algunos años, un amigo intelectual me prestó un libro que se titula "La familia de Santa Teresa en America", obra de un ecuatoriano, pero si mi memoria no me engaña, creo que la obra, aunque bien documentada, estaba mal escrita. Desgraciadamente, para poder estudiar este asunto lo suficiente para escribir algo no escandalosamente malo, me sería necesario hacer una serie de estudios para los que me falta absolutamente el tiempo. Nunca he pasado una época mas desastrosa, bajo el punto de vista intelectual, que la presente. Me basta decirle que en los últimos tres o cuatro meses, mi lectura se ha reducido a varias novelas de Dumas, y una serie de magazines ingleses que principalmente contienen cuentos de "detectives". Ya comprenderá Vd. como estoy! Es el caso que tengo tanto que hacer y tanto en que pensar, que cuando encuentro un momento para leer solo me siento capaz de algo que no exiga el menor esfuerzo de cerebro, yo que he devorado las "Ideas Esteticas" como si hubieran sido una novela por entregas. A proposito de esta obra maravillosa, recuerdo al nombrarla que me contó un día mi prima Evangelina que no se que padre agustino, persona muy culta por cierto, le habia dicho que consideraba que no habia mujer capaz de leerla. Que pobre opinion de nuestro sexo tendrá su paternidad! O que indigesto considerará al amenisimo señor Menendez Pelayo. Sabe Vd. que aunque he leído la mayor parte de las obras maestras de critica literaria del mundo, no encuentro nada mejor ni mas profundo. La pobre opinion que se tiene de la intelectualidad española en otros países me indigna. Hace poco que lei dos obras muy sonadas "Les contemporains" de Jules Lemaitre, y "Propos de Theatre", de Emile Faguet. A mi que soy tan francesa como española, los juicios de estos criticos sobre la mayor parte de sus grandes poetas, aunque escritos con pluma amenisima, me parecen infantiles junto a los de Menendez Pelayo.

Perdoneme una digresion tan larga, pero justamente para poder hacerlas es que he aguardado hasta poder dedicar una tarde a contestar su carta. Hay tan poca gente aqui con quien poder hablar de cosas del espíritu! y de esa poca gente casi toda se compone de jovenes intelectuales a quienes rara vez veo, y que casi todos opinan como el padre agustino aquel. Pero volviendo al certamen teresiano, en estos días iré a ver a las Candamo, que hace poco se han instalado en una parte del monasterio del Prado, y, si la vida religiosa no les tiene demasiado alejadas de las letras, trataré de persuadirlas a que tomen parte en uno de los numeros poeticos. Tienen tales momentos de inspiracion a veces, cuando tratan temas misticos, que podria ser que hicieran algo muy bueno, y aunque no ganen premio, seguramente dejaran bien parado al nombre de la mujer peruana, cosa muy de desear, como Vd. dice. Ha mandado Vd. este numero de "Raza Española" a Doña Amalia Puga de Lozada? Conoci a esta señora hace poco, pues vive actualmente en Chorrillos, y el nombre de Vd. formó inmediatamente un vinculo entre nosotros. Me ha sido muy simpatica, y le voy a hablar del asunto, por si Vd. no lo ha hecho. Seguramente que le interesará.

Voy a darle una ágiera reseña de lo que se ha hecho en Lima en este año en materia intelectual, o a lo menso de lo que yo sé, que seguramente es lo menos, pues como comprenderá Vd. por lo que le he dicho, vivo completamente al margen de estas cosas. El señor Baralt dió este invierno tres o cuatro conferencias sobre Shakespeare en el General de San Marcos. Salvo la primera, asistí a todas, y resultaron muy interesantes, aunque el culto y simpatico representante de Cuba, por temor de aburrir a su auditorio, las condensó quizás demasiado. Oscar Miro-Quesada dió la conferencia inicial de la temporada de invierno para "Entre Nous" hace un mes, pero no, puede asistir a ella.

lo cual no me pesó mucho, pues el tema, "El ideal en la vida", o algo por el estilo, no me pareció que ofrecía interes. Me dicen que estuvo sin embargo muy bien. Me dicen tambien que ha dicho Belen Osma que la proxima será la mia sobre Calderon, pero directamente no me ha manifestado nada sobre el particular, y la conferencia aquella, de todos modos, está ya algo fiambre en partes, y tendré que rehacerla nates de que se de. Pero la serie de conferencias de "Entre Nous" ha sido interrumpida por unas que está dando Sassone en el Forero. No pude asistir a las tres primeras, que segun me dice Papá resultaron brillantisimas en cuanto a forma, aunque algo absurdas la segunda y tercera (por los diarios sabrá Vd. los temas)en cuanto a fondo. Anoche asistí a la cuarta, que fue sobre toros, y en la que no hubo nada de literatura, pero que resulto magnifica. Desde Zamacois, no he oido a un conferencista de verbo mas facil y ameno.

Se me olvidaba hablarle de la fiesta para el certamen literario de "Entre Nous". El cuento que ganó el primer premio, "Mi amigo Oliverio", de Ricardo Caso, es de mucho merito, aunque no gustó a la generalidad de las gentes, sobre todo a las mujeres, por ser algo serio y pprofundo. El "Cuento psicologico" de Maria Isabel Sanchez Concha, bonito pero de poco fondo; lo que si me gustó mucho fué la pantomima ilustrativa, o cinema vivo, que hicieron con este cuento; salió muy lucido. Maria Isabel me habia leído un cuento colonial que escribió para este mismo concurso que me gustó mucho. Aunque algo difuso, muy ameno de estilo y de un sabor arcaico muy bien dado. Era algo asi como una imitacion amplificada y bien hecha de una de las "Tradiciones". A mi gran sorpresa, este cuento no sacó premio. Me hubiera entretenido tomar parte en este concurso, pero no encontré tiempo para ello. El primer numero de la fiesta fué una conferencia de Raimundo Morales sobre el salon de Rambouillet, de una superficialidad casi colegialesca. A proposito del pobre Raimundo, estoy segura que será una pena para Vd saber que está padeciendo una enfermedad cerebral. resultas de una aguda neurastenia que viene sufriendo desde hace tiempo, exacerbada por varias enfermedades y calamidades de familia ocurridas recientemente. Está por el momento en la Clinica Pasquel. Ojalá que logren curarlo alli.

De teatros ha habido muy poco que valga la pena. Estreno de "La Prisa" de los Quintero por una mala compañía en el Colon. Obra insignificante, que Vd. seguramente conoce. Tengo para mi que Don Serafin y Don Joaquin ya no nos daran otro "Genio Alegre", "Zagala", o "Las De Cain". Que opina Vd? Tenemos en el Municipal a la actriz argentina Camila Quiroga; solo la he visto una vez, en una "pochade" por debajo de toda critica, y en la que nadie podia lucir. El teatro argentino me saca de tino, y deploro que una actriz que me dicen que es muy buena malgaste su talento en semejantes cosas.

Que le parece nuestro triunfo de Washington? Si el asunto sigue como ha principiado, el resultado será algo que nunca nos habiamos soñado, a lo menos los que no somos unos patrioterros visionarios.

Me parece que ya le he demostrado que si no le habia escrito antes no era ni por falta de ganas, ni por falta de tema. Espero que este cartapacio no la habrá aburrido. Le ruego que me escriba a menudo y largo, y trate de sacarme de este letargo espiritual, que ya llega a alarmarme. Todo lo que me pueda Vd. decir de mi adorada España me interesa muchisimo. Lo que me dice de Da. Antonio ha interesado mucho a Da. Ines.

Con saludos mios y de mi marido para sus hermanas, la abraza y espera con impaciencia su proxima carta su amiga afectisima que la felicita muy cordialmente por sus triunfos.

Leopoldo de la Parra