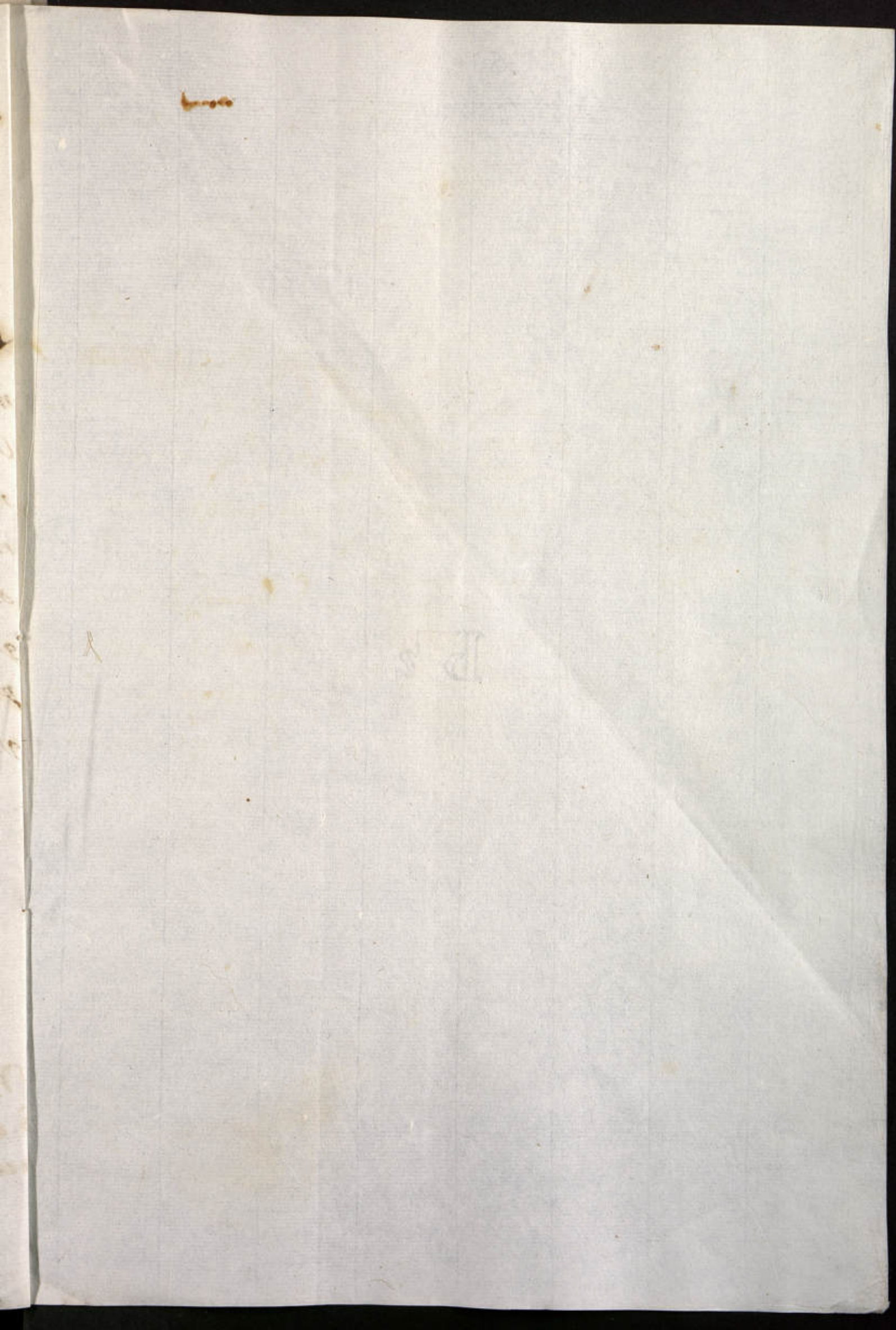


1871

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]



Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Second section of faint, illegible handwriting, appearing as several lines of text.

Third section of faint, illegible handwriting, continuing the text.

Large section of faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or concluding text.

Cuenta, y Varon de lo que han adeudado en esta Adm^{on}. Sub-Prat.
 de Correos de mi cargo, las Cartas, y Pliegos de Oficio, que sin sa-
 tisfacer sus portes han venido por los Correos ordinarios para
 el S. Gov. a ^{or} ^y ^{te} ^{de} esta Ciudad, segun consta de las Plani-
 llas que acompaño desde 1.º de Oct. hasta fin de Dic. del año
 pasado de 1817: a saber.

Pesos Reales

En 12, 13, y 15. de Oct.	" " 26-0.
- En 27, 28, y 30. de dho	" " 23-42 .
En 12, 13, y 15. de Nov.	" " 44-21.
En 27, 28, y 30. de dho	" " 60-5.
En 12, 13, y 15. de Dic.	" " 22-32
- En 27, 28, y 30. de dho	" " 37-12
	<hr/>
	314-6

Por manixa, que segun parece suman las partidas anteceden-
 tes, Salvo yerro, Trececientos catonce p. m. Adm. Sub-Prat.
 de Correos de Fuero y Enxero 2. de 1818.

Miguel Sanchez 

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script. The text is mirrored across the page, suggesting bleed-through from the reverse side.

Handwritten section header or title.

Handwritten list or table on the left side of the page, consisting of several lines of numbers and text.

Handwritten list or table on the right side of the page, consisting of several lines of numbers and text.

Handwritten text block in the middle of the page, possibly a paragraph or a set of instructions.

Handwritten text block below the middle section, possibly a signature or a specific note.

Handwritten text on the right edge of the page, possibly from an adjacent page or a margin note.

Dom. ^{on} Sub-Pról. de Cora. de Fams.

Correo de la Ruta de Casamareca que llegó a esta en 12^a de Oct. de 1817

Corresp.^a de Oficio p.^a
el S.^o Crov. de Unt. te

N. ^o de cartas.....	Postes.....	R. ^o de Plata
En sencilla.....	a 2 ^h	"" 2 ^h
En Doble.....	a 3.....	"" 3-
En Triple.....	a 4 ^h	"" 4 ^h
En Pliego con el valor de.....	14-
<u>4^o</u>		<u>24^o</u>

Importan las Cartas, y Pliego que de Oficio se remiten con esta Veinte y quatro rs.

Celedonio Boubi
Intero.^{tor}

Se Recivieron.
D. Manuel

Alm. de la Real Academia de Ciencias.
En la Real Academia de Ciencias.

En la Real Academia de Ciencias.
En la Real Academia de Ciencias.

Comisión de la Real Academia de Ciencias.

Comisión de la Real Academia de Ciencias.

1.º	La Real Academia de Ciencias.
2.º	La Real Academia de Ciencias.
3.º	La Real Academia de Ciencias.
4.º	La Real Academia de Ciencias.
5.º	La Real Academia de Ciencias.
6.º	La Real Academia de Ciencias.
7.º	La Real Academia de Ciencias.
8.º	La Real Academia de Ciencias.
9.º	La Real Academia de Ciencias.
10.º	La Real Academia de Ciencias.

Comisión de la Real Academia de Ciencias.

Alm. de la Real Academia de Ciencias.
En la Real Academia de Ciencias.

Alm. de la Real Academia de Ciencias.
En la Real Academia de Ciencias.

Adm. Sub-Prñl. de Correos de Inup.^o


Correo de la Ruta de Piura recibido en 13. de
Oct. de 1817.

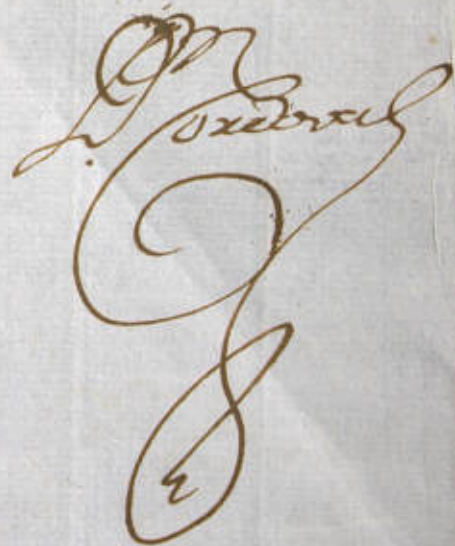
Correspondencia de Oficio
para el S.^r Gov. Intend.^{te}

Destinos.....	Num. ^o de Cartas.....	Precios.....	Reales de plaza.....
De Piura y Lambayeque }	2... Sen. ^o	a 3v.....	6.
	2... Dob. ^o	a 3l.....	7.
	1... Id. ^o	a 5.....	5.
	1... Id. ^o	a 4l.....	4l.
	3... Pliegos con el valor de.....		70l.
<hr/>			<hr/>
	9.		93.

Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio, que se admiten con esta
Noventa y tres rs.

Se Revisaron.

Miguel Sanchez 



Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper middle section, including a date that appears to be "1817".

Handwritten text in the middle section, possibly a signature or a specific reference.

Handwritten text in the lower middle section, appearing to be a list or a series of entries.

A large section of handwritten text, possibly a list or a detailed account, with some faint markings and lines.

Handwritten text in the lower section, possibly a concluding statement or a signature.

A large, stylized handwritten signature or flourish on the left side of the page.

A smaller handwritten signature or mark on the right side of the page.

Adm. Sub-Prñal. de Correos de Truxo.

Correo de la Anta de Lima recibido en 15. de
Oct. de 1817.

Correspondencia de Oficio
para el S. Gov. Intend^{te}

Destinos	Num. de Cartas	Precios	Reales de plata
De Lima	3 " Sen.	a 32	96
	2 " Pliegos con el vator de		82
	5		91

Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio q. se remiten con esta
Noventa y un r.
Se Revisaron.

Miguel Sanchez

[Signature]

110
Folio 110
Sub. 110. de Correas de...

Correas de...
Oct. 20 1817

Correas de...
Folio 110. de Correas de...

Correas de...
Folio 110. de Correas de...

Correas de...
Folio 110. de Correas de...

Correas de...
Folio 110. de Correas de...

Correas de...
Folio 110. de Correas de...

Correas de...
Folio 110. de Correas de...


Adm.^{on} Sub-Prat. de Corr.^o de Truxillo

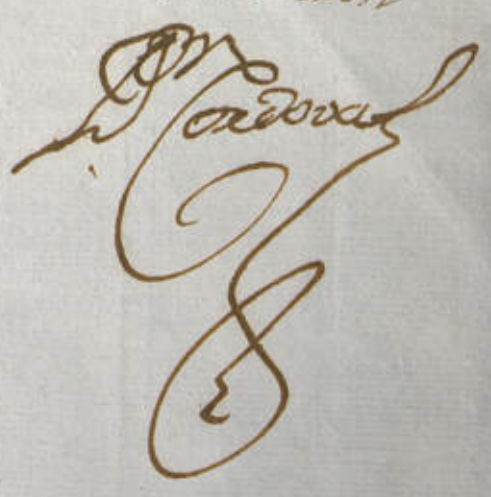
CORREO Ordinario de la Inta de Casamareca que lle-
go a esta en 27 de Oct.^e de 1817

Correspond.^a de Oficio
para el S.^{to} Gov.^o Arg.^{to}

<u>Num.^o de Cart.^{as}</u>	<u>Precios</u>	<u>R.^o de Plata</u>
1 ^a Cencilla	a 2 ^l	2 ^l
1 ^a Triple	a 4 ^l	4 ^l
1 ^a Pliego con el valor de		12.
3		<u>19</u>

Importan las Cartas, y Pliego que se remite ~~Truxillo~~ con
esta diez y nueve xx. Truxillo Oct.^e 27 / 1817.

Celedonio Goubi
Interv.^{to}


Se recibieron


Don Juan José de los Rios de Guzman

Don Juan José de los Rios de Guzman
y de la Cruz de 1817

Don Juan José de los Rios de Guzman
y de la Cruz de 1817

1. Familia	100	100
2. ...	100	100
3. ...	100	100
<u>3</u>	<u>100</u>	<u>100</u>

Don Juan José de los Rios de Guzman
y de la Cruz de 1817

Don Juan José de los Rios de Guzman
y de la Cruz de 1817

Don Juan José de los Rios de Guzman
y de la Cruz de 1817

7

Adm.^{on} Sub-Grál. de Corr.^s de Fruxillo.

Correo Ordinario de la Ruta de Jivra, que llegó a
esta en 28.^a de Oct.^e de 1817.

Corresp.^a de Oficio p.^a
el s.^{or} Cov.^{or} Int.^{te}

<u>N.^o de Cartas</u>	<u>Precios</u>	<u>R.^s de Plata</u>
3 Sencillas	a 2 ^h	7 ^h
1 id.	en	3
1 doble	en	3 ^h
2 Triples	a 4 ^h	9
2 Pliegos con el valor de		72
9		<u>95</u>

Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio que se remiten
con esta, Noventa y cinco rs.

Celedonio Boubi
Interv.^{tor}

Se recibieron.

J. M. P. Gondoval

Adm. Sub. Prnt. de Correos de Inup.

Correo de la Ruta de Lima, recibido en 30. de Oct. de 1817.

Correspondencia de Oficio para el S. Gov. Intend.

Destinos	Num. de Cartas	Precios	Reales de Plata
De Lima	4... Sen.	a 3 r.	12.
	4... Dob.	a 3 l.	14.
	2... Pliegos con el valor de		48 l.
	<u>Yo.</u>		<u>74 l.</u>

Importan las Cartas y Pliegos de Oficio, que se remitan con esta Se Muevan.

Miguel Sanchez

Ordal

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint, illegible handwriting in the upper middle section.

Faint, illegible handwriting in the middle section.

Faint, illegible handwriting in the lower middle section.

12
11
88
77

Faint, illegible handwriting.

Faint, illegible handwriting.

Faint, illegible handwriting.

Faint, illegible handwriting.

Faint, illegible handwriting in the lower section.

Faint, illegible handwriting in the lower section.

Handwritten signature or initials, possibly 'L. B. C.' or similar, written in a cursive style.

Faint, illegible handwriting in the bottom right corner.

Admon. Sub Real de Correos.

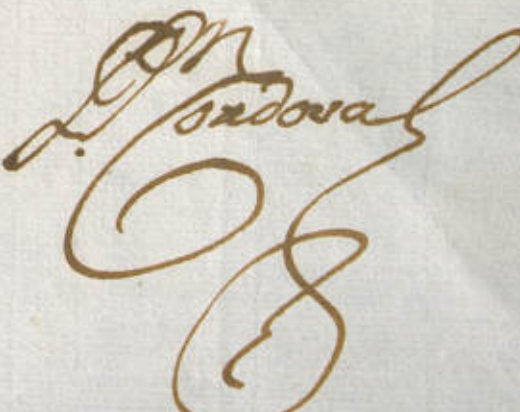
Correo de la Renta de Cassam^{ca} recibido
en 12. de Novie. de 1777.

Correspond.^a de Oficio para
el Sr. Govan. or Intend^{te}

Destinos	Num. ^o de Cart.	Preios	P. de Plata
Cassam ^{ca}	1. Pliego.....	con p. ^o de 2 f. a 6 r.	12.

Importa el Pliego que se remite con esta doce reales

Celedonio Roubi
Interv.^{tor}


Se recibieron


Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint, illegible handwriting in the upper middle section.

Faint, illegible handwriting in the middle section.

<i>Faint handwriting</i>	<i>Faint handwriting</i>	<i>Faint handwriting</i>	<i>Faint handwriting</i>
<i>Faint handwriting</i>	<i>Faint handwriting</i>	<i>Faint handwriting</i>	<i>Faint handwriting</i>

Faint, illegible handwriting in the lower middle section.

Handwritten signature or name in cursive script, located in the bottom left.

Handwritten signature or name in cursive script, located in the bottom right.

Correo de la Ruta de Puma, recibido en 13 de Nov. de 1817.

Correspondencia de Oficio para el S.^r Gov. Intend.^{te}

Destinos	Num. de Cartas	Precios	Reales de Plata
De Puma 2	2... " Sex. ... "	a 2 l. ... "	5.
de Lambay 3	1... " Fl. ... "	a 4 l. ... "	4 l.
	4... " Pliegos con el valor de ... "		135 l.
	<u>7.</u>		<u>145</u>

Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio, q. se admiten con esta Ciento quarenta y cinco rs.

Se Revisaron

Miguel Sanchez

M. J. Cordova

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper middle section, including the year "1817" and other illegible words.

Handwritten text in the middle section, appearing to be a list or a set of instructions.

Handwritten header 1	Handwritten header 2	Handwritten header 3	Handwritten header 4
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20

Handwritten text in the lower middle section, possibly a signature or a concluding statement.

Large handwritten signature or name in the bottom left corner, written in a highly stylized cursive.

Large handwritten signature or name in the bottom right corner, written in a highly stylized cursive.

Adm. Sub-Pual. de Correos de Juno.

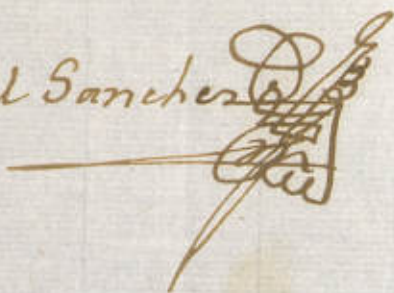
Correo de la Ruta de Lima, recibido en N. de Nov. de 1817.

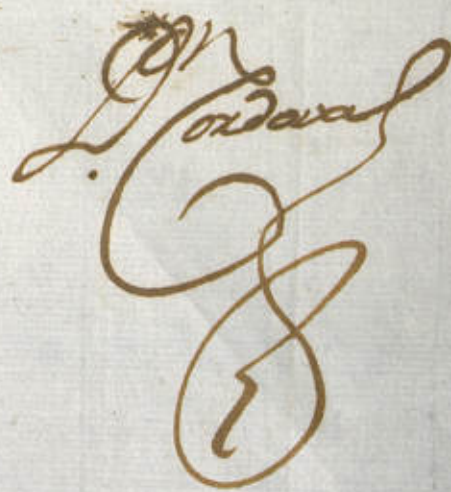
Correspondencia de Oficio
para el S. Gov. Intend.

Destinos...	Num. de Cartas...	Precios...	Reales de plata
De Lima...	2... " Sen. ...	a 3 n. ...	6.
	2... " Pliegos con el valor de ...		191x
	<u>4.</u>		<u>197x</u>

Importan las Cartas y Pliegos de Oficio que se Remiten con esta
Ciento noventa y siete y m. n.

Se Reciben

Miguel Sanchez 



Alm. Sub. P. de Caxos de Caxos

Caxos de Caxos de Caxos de Caxos
de Nov. de 1817.

Compartimento de Caxos
de Caxos de Caxos de Caxos

<u>2</u>
xiix
<u>xxix</u>

Caxos de Caxos de Caxos de Caxos
de Caxos de Caxos de Caxos

[Large handwritten signature]

[Handwritten signature]

Adm. ^{on} Sub-Pñal. de Correos de Inyo^d.

Correo de la Ruta de Casamareca, recibido en
27. de Nov. de 1817

Correspondencia de Oficio
para el S.^o Gov. Intend.^{te}

Destinos.....	Num. ^o de Cartas..	Precios.....	Reales de plaza
De Casam ^{ca} y Chachap ^s .	1... Dob... 3... Pliegos con Avalon de... <u>4.</u>	si 3 n...	3. 75 <u>78</u>

Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio, q. se remiten con esta
Setenta y ocho n. Se Vivieron

Miguel Sanchez




Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text in the middle section, possibly a name or a subject.

Handwritten text in the lower middle section, possibly a list or a series of entries.

Handwritten text in the lower section, possibly a concluding paragraph or a signature.

Large area of handwritten text at the bottom of the page, possibly a detailed account or a long signature.

Form. on Sub-Oficial de Correo de Fuxillo.

Correo de la Villa de Piura, que llego a esta en 28 de Noe. de 1817.

Corresp. de Oficio p. a el sñ. Gov. Int. de

<u>Num.º de cartas</u>	<u>Precios</u>	<u>P.º de Plata</u>
4 Sen	a 3L	12.
1. id.	a 2L	2L
3. Dob.	a 3L	10L
1. id.	a 4L	4L
2. Pliegos con el salonde		47.
<u>11</u>		<u>76L</u>

Importan las cartas, y Pliegos de Oficio que se remiten con esta, setenta y seis y medio L.

Receivieron

Miguel Sanchez 



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in cursive.

Handwritten text in the upper middle section, appearing to be a date or a specific reference.

Handwritten text in the middle section, possibly a signature or a specific note.

A large section of handwritten text, possibly a list or a detailed account, spanning across the middle of the page.

Handwritten text in the lower middle section, possibly a concluding statement or a signature.

Handwritten text in the lower left corner.

Handwritten text in the lower left corner, possibly a signature or a date.

Handwritten text in the lower right corner, possibly a signature or a date.

Adm. Sub-Pntal. de Correos de Guayp.

Correo de la Ruta de Lima recibido en
30. de Nov. de 1817.

Correspondencia de Oficio
para el S. Gov. y Intend.

<u>Destinos...</u>	<u>Num. de Cartas...</u>	<u>Precios...</u>	<u>Reales de Plata...</u>
De Lima...	1. " Sen ^a ...	a 3 x'...	3.
	1. " Dob ^{le} ...	a 3 l'...	3 l.
	1. " Se ^{le} ...	a 5...	5.
	4. " Pliegos con el valor de...		319.
	<u>7</u>		<u>330 l.</u>

Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio que se admiten con esta
Se reciben

Miguel Sanchez 



1877
The

... ..
... ..

... ..
... ..

...
...
...

... ..
... ..

... ..
... ..

Adm. ^M Sub-Pntal. de Correos de Juno.

Correo de la Ruta de Casamareca recibido en
12. de Dic. de 1817.

Correspondencia de Oficio
para el S. ^{or} Gov. Intend. ^{te}

Destinos.....	Num. de Cartas..	Precios.....	Reales de plata.
De Casam ^{ca} y Chachap ^s	3... Sen ^s	a 2 Lx1.....	..7 L.
	3... Pliegos con el valor de ..		40 L.
	<u>6</u>		<u>47 L.</u>

Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio que se remiten con esta
Ciento ocho y medio L.

Se Reciben.

Miguel Sanchez 



1800
L'Imprimerie de la Cour de France

Commissaire de la Cour de France
Paris le 10 Mars 1788

Commissaire de la Cour de France
Paris le 10 Mars 1788

Commissaire de la Cour de France
Paris le 10 Mars 1788



Commissaire de la Cour de France
Paris le 10 Mars 1788

M
1788

M
1788

16

Adm. Sub. P^{al.} de Correos de Inyo.

Correos de la Ruta de Piura recibidos en 13. de
Diciembre de 1847.

Correspondencia de Oficio
para el S. Gov. Intend^{te}

Destinos...	Num. de Cartas...	Precios...	Reales de plata
De Piura, } Lambayeque }	3... Sen.	a 2 l. n.	" 7 l.
	1... Fel.	a 5 - - - - -	5
	1... id.	a 4 l.	4 l.
	9... Pliegos con el valor de ...		467.
	<u>14.</u>		<u>484.</u>

Y Importan las Cartas, y Pliegos de Oficio, q. se Remiten con esta
Cuatrocientos ochenta y quatro rs. Se Remiten.

Miguel Sanchez 



Adm. Sub-Prin. de Correos de Trujillo.

Correos de la Ruta de Lima recibido en 15 de Diciembre de 1817.

Correspondencia de Oficio para el S. Gov. y Intend.

Destinos.....	Num. de Cartas..	Precios.....	Reales de plata
De Lima.....	1..... Sen ^a	a 3 rs.....	" 3.
	1..... Dob ^e	a 5.....	" 5.
	3..... Pliegos con el valor de.....		379.
	<u>5</u>		<u>387</u>

Importan las Cartas y Pliegos de Oficio, q. se admiten con esta trescientos ochenta y siete rs. Se Recivieron.

Miguel Sanchez 



1812

Comptes de l'année 1812

Comptes de l'année 1812

1812	1812	1812	1812
1812	1812	1812	1812
1812	1812	1812	1812
1812	1812	1812	1812

B 2

Comptes de l'année 1812

1812

1812

1812

Adm.^{on} Sub-Grāb. de Correos de Puzosillo.

Correo de la Ruta de Casamareca, que llego' a esta en
26^a de Dicie. de 1817

Corresp.^a de Oficio p.^a
al. Gov. Civ. de Int.^{te}

<u>Núm.^o de Cartas</u>	<u>Precios</u>	<u>R.^o de Plata</u>
En Semilla	en	" 2½
En Doble	en	" 3.
En Triple	en	" 4½
En Pliego con el valor de		11.
<u>4</u>		<u>21.</u>

Importan las Cartas, y Pliego que se remiten con esta
veinte y un Cu.

Se Reciben.

Celedonio Boubi
Intero. tor




For the year 1817

1817
1817

1817

1817	1817	1817
10	10	10
20	20	20
30	30	30
40	40	40
50	50	50
60	60	60
70	70	70
80	80	80
90	90	90
100	100	100
110	110	110
120	120	120
130	130	130
140	140	140
150	150	150
160	160	160
170	170	170
180	180	180
190	190	190
200	200	200

1817

1817

Adm. Sub-Paal. de Correos de Truxo.


Correos de la Ruta de Puna, recibido en 28 de
de 1817.

Correspondencia de Oficio
para el S. Gov. Antend.

Destinos	Num. de Cartas	Precios	Reales de plaza
De Puna y	5	a 3 r	15.
Lambayeque. }	4	a 2 r	10.
	1	a 3 r	" 3 r
	1	a 4 r	" 4 r
	7	Pliegos con el valor de	148 r
	<u>18.</u>		<u>181 r</u>

Y Importan las Cartas, y pliegos de Oficio, que se remiten con esta
Ciento ochenta y uno y medio r.

Se Reciben.

Miguel Sanchez 



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "Census" and some illegible numbers.

1817

Handwritten text in the upper middle section, possibly a list or table header.

18			
01			
24			
44			
88			
181			
75			

Handwritten text in the lower middle section, possibly a continuation of the table or a separate entry.

Handwritten signature or initials on the left side of the page.

Handwritten signature or initials on the right side of the page.

Admon. Sub-Vicel. de Corral de Insuilla

Correo de la Puerta de Lima recibido en 30. de
Diciembre de 1817.

Correspond.ª de Of.ª para
el S.ª Govern.ª y Intend.ª

<u>Destinos.</u>	<u>Num.º de cartas.</u>	<u>Tarros.</u>	<u>R.ª de Plata.</u>
de Lima.	4. Sencillas.	à 3. v.	12.
	2. Dobles.	à 3/2	7.
	1. Pliego.	con el v.ª de	76.
	<u>7</u>		<u>95.</u>

Y importan las cartas y Pliego de Oficio q. se remiten con esta, noventa y cinco v.

Miguel Sanchez 

Se recibieron



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Second line of handwritten text, appearing to be a date or a specific reference.

Third line of handwritten text, possibly a name or a specific entry.

Handwritten header 1	Handwritten header 2	Handwritten header 3	Handwritten header 4
12
13
14
15


Handwritten text below the table, possibly a continuation of the entries or a summary.

Handwritten signature or name at the bottom right of the page.

Handwritten mark or signature at the bottom left of the page.


Acompaño a Vñs. la Varon, y Planillas del total importe de las Cartas, y Pliegos de Oficio, que han venido para Vñs. sin fianquear de las Estafetas del Rño. á esta Sub-Präl. de mi cargo en los tres meses venidos de Oct. Nov. y Dic. del año pasado de 1816: cuyo importe se sexbinan Vñs. mandax se me entregue.

Dioy güe. á Vñs. m. or. Adm. D.
Sub-Präl. de Correos de Inup. y Enexo
6. de 1818.

Miguel Sanchez 

MS
Mtro. Präl. de
Dñ. de esta Ciudad

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios, Comandante de Armas de
esta Plaza de Armas de San Pedro de Macoris, P.R.
Yo, Sr. D. Juan de los Rios, Comandante de Armas de
esta Plaza de Armas de San Pedro de Macoris, P.R.
por el presente certifico que el Sr. D. Juan de los Rios,
Comandante de Armas de esta Plaza de Armas de San Pedro
de Macoris, P.R., es el Sr. D. Juan de los Rios,
Comandante de Armas de esta Plaza de Armas de San Pedro
de Macoris, P.R., en virtud de un decreto de la
Comandancia de esta Plaza de Armas de San Pedro de
Macoris, P.R., de fecha 15 de Mayo de 1818.
En fe de lo cual se firmo en esta Plaza de Armas de
San Pedro de Macoris, P.R., a los 15 dias del mes de
Mayo de 1818.
Yo, Sr. D. Juan de los Rios, Comandante de Armas de
esta Plaza de Armas de San Pedro de Macoris, P.R.

Manuel Sanchez


Manuel Sanchez
Comandante de Armas de
esta Plaza de Armas de San Pedro de Macoris, P.R.



CHAPMAN & CO.

57748

C
m
h
d
p
a



BRIGANTINA

Cuenta, y Razon de lo que han adelantado en esta Adm^{on}. Sub-P^{al}. de
su cargo las Caxras, y Pliegos de Oficio, que sin satisfacer sus p^{ar}tes
han venido por los Correo ordinarios para los Señores Ministros P^{ales}.
de R^l. de esta Ciudad, segun consta de las Planillas que acom-
paña, desde N^o. de Oct^e. hasta fin de Diciem^e. del año pasado de 1817.
así como.

Pesos Reales.

En 12, 13, y 14. de Octubre.....	15-0 1/2.
En 27, 28, y 30. de dho.....	16-1.
En 12, 13, y 14. de Nov ^e	15-2 1/2.
En 27, 28, y 30. de dho.....	13-0.
En 12, 13, y 14. de Diciem ^e	7-2 1/2
En 27, 28, y 30. de dho.....	26-5 1/2.
	<hr/>
	93-4.

Segun parece, suman las partidas antecedentes, salvo y exco,
Noventa y tres p^g. quinatas reales. Adm^{on}. Sub-P^{al}. de Correo
de Juny^o. y Encaxo 6. de 1818.

Miguel Sanchez 

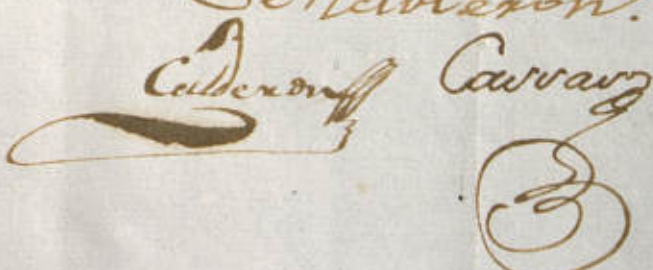
Admon de Correos de Truxillo.

Correos de las Partes de Cuzco ^{ca} Piura y Lima
Receividos en 12, 13, y 15 de octubre de 1817.

Correspondencia de oficio de los
Sres Ministros Gales de N. Sta ^{da}

Estinos de Cuzco	N. de cartas	Precios	R. de plata
Piura y Lima	1	26 r ^s	26.
	2	à 7 ^s	14.
	2	à 5	10.
	1	9	9.
	3	à 2 ^s	6 ^s
	8	à 3	24.
	4	à 2 ^s	8 ^s
	1	13 ^s r ^s	13 ^s
			<u>120^s</u>

Y
Importan las Cartas de oficio que se entregan con
esta Ciento veynete y m. xv.

Se Recivieron.
Cubrense Cuzco


[Faint, illegible handwriting in a cursive script, possibly from the 17th or 18th century. The text is spread across the page with some lines appearing to be part of a list or account.]

1556

[Faint handwritten notes or signatures, possibly including a name like 'C. ...']

[Faint handwriting visible on the right edge of the page, likely from an adjacent page.]

Coreas de las Cartas de Caxam^{ca} Piura y Lima N^o m^o
tidas en 27, 28, y 30 de octubre de 1817.

Correspondencia de oficio de los
Sres Ministros Reales de Pl^a d^a

Destinos de Ca. ^{ca} m. Piura y Lima	N.º de Cartas	Preios	li. de plata
	1	6 ^{rs} 5 ^{ms}	6 ^{rs}
	1	17 ^{rs}	17 ^{rs}
	2	à 6 ^{rs}	12
	2	à 7	14
	1	30 ^{rs}	30 ^{rs}
	3	à 4 ^{rs}	12 ^{rs}
	5	à 3 ^{rs}	15 ^{rs}
	5	à 3	15
	3	à 2 ^{rs}	6 ^{rs}
	1	15	15

129.

Y importan las Cartas de oficio q. se entregan con esta
ciento veynete y nueve r^s.

Señalado en

Calderon Carrara

(Signature)

Correos de las Vtas de Curiam. ^{ca} Juxa y Lima.
 Hevidos en 12, 13 y 15 de Nov. de 1817.

Correspondencia de oficio de los
 sres Ministros Gales de N. H. de

Estados de la casa Juxa y Lima	N. de cartas...	Precios...	Real de plata
	1.....	28 r.	28.
	1.....	22.....	22.
	1.....	8 1/2.....	8 1/2
	1.....	6 1/2.....	6 1/2
	1.....	7.....	7.
	2.....	10.....	10.
	1.....	9.....	9.
	8.....	24.....	24.
	1.....	7 1/2.....	7 1/2

122 1/2

Y Importan las Cartas de oficio que se entregan con
 esta Ciento veynete y dos y medio r.

Se Hevieron.
 Calderon Carranza

Correos de las Lutas de Cuzco ^{ca} Lima y Lima.
 Vividos en 27, 28. y 30 de ~~Nov~~ de 1817.

Correspondencia de oficio de los
 S^{as} Ministros P^{as}ales de N. H^{da}.

Destino de Carta	N.º de Cartas	Precio	N.º de Plata
Lima y Lima	1	8 r ^s	8 r ^s
	1	22 ¢	22 ¢
	1	17	17
	10	30	30
	3	30 ¢	30 ¢
	3	17 ¢	17 ¢
	1	5 ¢	5 ¢
	1	3 r ^s	3
			304.

Importan las Cartas de oficio que se entregan con esta
 ciento quatro r^s

De Villavieja.
 Caldeno Carrasco
 B

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint handwriting in the middle section, possibly a list or ledger]

100	
200	
300	
400	
500	
600	
700	
800	
900	
1000	

[Faint handwriting at the bottom of the page]

Admon de Correos de Arucoillo.

Correos de las Putas de Casam^{ca}. Lima y Lima.
 Recibidos en 12, 13 y 18 de Diciembre de 1817.

Correspondencia de oficio de los Sres
 Ministros Nales de N. Haz^{da}

Destinos de Casam ^{ca} Lima y Lima.	N.º de Cartas...	Trechos...	N.º de plata.
1	"	7 ^s	7.
1	"	8	8.
7	"	a 3	21.
2	"	a 3 ²	7.
2	"	a 2 ²	5.
5	"	10 ²	10 ²
			58 ²

Y
 Importar las Cartas de oficio que se entregan con
 esta Cinqüenta y ocho y medio r.

Se Recivieron.
 Calderon^{ff} Cava^{ff}

Handwritten header text at the top of the page, possibly a title or date.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or account with multiple columns.

10	10	10
20	20	20
30	30	30
40	40	40
50	50	50
60	60	60
70	70	70
80	80	80
90	90	90
100	100	100

787

Bottom section of handwritten text, possibly a signature or concluding remarks.

Correos de las Ptas de Casam. ^{ca Yauray Lima}
 Nividos en 27, 28, y 30 de Diciembre de 1817.

Correspondencia de oficio de los
 Sres Ministros Gales de R. Ma. ^{dad}

Distintos de Casa	N.º de Cartas	Precios	Si. de plata
Yauray Lima	1	15 r.	15.
	2	2 r.	15.
	1	24	24.
	1	19	39.
	2	25	10.
	10	3	30.
	4	3 1/2	14.
	1	37	37.
	4	7	28.
	3	2 1/2	21 1/2
			<hr/>
			7. 253. 1/2

Y
 Importan las Cartas de oficio q. se entregan con el
 a doscientos trese y m. r.

Se Nivieron

Caldenon Carranza

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper left quadrant, possibly a list or notes.

Handwritten text in the upper right quadrant, possibly a list or notes.

Table with multiple columns and rows of handwritten entries. The text is mirrored across the page.

11	17	1	1
26	17	1	1
28	17	1	1
30	17	1	1
31	17	1	1
32	17	1	1
33	17	1	1
34	17	1	1
35	17	1	1
36	17	1	1
37	17	1	1
38	17	1	1
39	17	1	1
40	17	1	1
41	17	1	1
42	17	1	1
43	17	1	1
44	17	1	1
45	17	1	1
46	17	1	1
47	17	1	1
48	17	1	1
49	17	1	1
50	17	1	1
51	17	1	1
52	17	1	1
53	17	1	1
54	17	1	1
55	17	1	1
56	17	1	1
57	17	1	1
58	17	1	1
59	17	1	1
60	17	1	1
61	17	1	1
62	17	1	1
63	17	1	1
64	17	1	1
65	17	1	1
66	17	1	1
67	17	1	1
68	17	1	1
69	17	1	1
70	17	1	1
71	17	1	1
72	17	1	1
73	17	1	1
74	17	1	1
75	17	1	1
76	17	1	1
77	17	1	1
78	17	1	1
79	17	1	1
80	17	1	1
81	17	1	1
82	17	1	1
83	17	1	1
84	17	1	1
85	17	1	1
86	17	1	1
87	17	1	1
88	17	1	1
89	17	1	1
90	17	1	1
91	17	1	1
92	17	1	1
93	17	1	1
94	17	1	1
95	17	1	1
96	17	1	1
97	17	1	1
98	17	1	1
99	17	1	1
100	17	1	1

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.