

Ministerio de Instrucción

"La Mujer Peruana"

Dirección y Administración

Animitas 127

Lima - Perú

Lariva de Roma, Latema 1

505

Lima, Diciembre 20/1921.

Querida D.

Angelina Palma

Barcelona

Mi querida Angelina:

Por que hoy es este el día de comenzar mi viaje; Porque no lo he realizado antes? No sé.

Mi vida se desliza en un par de momentos que pasan sin que yo me de  cuenta de  nada, por eso, pues

a él me obliga mi casi absoluta falta de tiempo; Cosa para! No puedo

CO-AP1

Caj. 2

DOC. 477

Fol. 3

de hacer, no puedo esperar, no puedo salir a la calle sin compañía, pero si puedo escribir como te lo probaban estas líneas, lo hago por ti ya de los que antes.

Sea como sea, no se olvide

yo a nadie, de sus penas y penas; pero  
tray veinte ocasiones en que se ve  
que el espíritu, si no se cumple en  
medio de circunstancias, volutas, más  
completo, entera y otra persona, que  
en el de entenderse con el mundo, en el  
porque en cada pluma traza y se son  
tan individual, que a mi me parecen  
irrepetibles; por más que resultan  
en un solo caso, precisamente para  
el lector.

He leído, mi querido Agustín,  
tu novela Por donde sopia. La  
he leído en ojos abiertos, y a esta  
obertura. ¡Qué tal un poco,  
guata de Dios! ¿Cómo y cómo  
has también en el corazón su-  
men? ¿Porque tú no has pensado  
la vida de Mis Anales. ¿Cómo  
has olvidado en el alma y que?  
¿Cómo te ha costado de suplicar

Ministerio de Instrucción

"La Mujer Peruana"

Dirección y Administración

Avimilas 127

Lima - Perú

¿Por qué recomiendo? Si  
denuncio a un colega o a un  
amigo, porque ya mi corazón ha  
perdido. — si alguno de los señores  
de la prensa para trabajos semejantes — te  
diré tan sólo que, si todo se tomara  
en buena fe, el cargo de editor  
sería por todas ellas: es una obra me-  
tor de difícil ejecución. May  
lor, Angelina, muy bien. Mañana  
de la g. y g. autores desde Ven  
to con los prop prop. Te felicito  
por el camino que vas a  
profeso y felicitó a la patria, que  
de hoy en adelante tiene un conse-  
lito de recorda. No tengas pa-  
resistencia en la suavidad de sus ob-  
gros: te sabes que no soy escudista,  
y además, el candidato a tu re-  
nombramiento tan odioso como

a una de sus hijas; y con gozo  
mandata justicia!...

Para no me basta con-  
tar solo mi propia voz en  
estas tus alabanzas. Necesito  
que a ella se unan, en esta gran-  
diosa unificación, todas las de a-  
quellas almas que son capaces de  
entusiasmarse con las proyeccio-  
nes del genio.

Acido en deseo de leer tu  
otra novela, la precede en la  
Argentina; ¿cuando estará a  
quien a disposición del público?  
Sigue, sigue escribiendo así,  
que para ella te he dado fe-  
licitades Dios.

Y a obras que están aquí

Ministerio de Instrucción

"La Mujer Peruana"

Dirección y Administración

Animitas 127

Lima - Perú

el gran Queca. No ob-

regue con sus recitados si-  
mples, como si estuviera en  
genio. Pero si como poeta y no  
recitador, como recitador me pa-  
rece que lo perdido en los  
partes grandes. No en uno pa-  
ra un diez y ocho años. Porque tam-  
bién, que está bastante que bien  
tudo en todo, lo cual me espasa  
mudísimo. El otro año, solo  
la orgada en el sus poemas pa-  
labras en el Tentar. Le ha dedica-  
do dos sonetos que tal vez habrán  
sinto publicados en El Comercio.

De sus hijos lo te diga  
nada. Pero si ellos se dan el  
gusto de escribir y de leerlo

Por tu souela Mãe Eugênia te  
siento algo mal en estos dias, mel-  
lito q' elle strabuge a abageos  
de su edad.

Concluye este año de 1921.  
Te tengo el 9 de 2 te clare de  
felicidad, mantenlos como y pare  
te, con la d'eres de tu meje a-  
unje

Restaura R. de Alca