

Exedibrio de Inventario de las Alasas
y bienes de la Gloriosa Patrona S.^{ta} Ro-
sa de S.^{ta} Maria, q.^e se venera en el Va-
teño de nra. S.^{ra} de Copacavana, lo hizo a
su costa el Mro Mayor y Gombred
nos D.ⁿ Victoriano Moreno siendo
Mayordomo de esta Cofradia.

RA. 300

Ca. 4

DO. 29

FOL 15 /

Oraron e las Alasas e plata labrada pertenecientes.
ala Gloriosa ^{ma} Patrona S.^{ta} Rosa q. se venera en este
Viaterio de ^{ma} S.^a e Copacavama = a Daven ~ ~ ~ ~

P te

Primeram. seis Margolitas e Plata con
peso e diez y ocho marcos dos y media ^{marc. onz}
onza ~ ~ ~ ~ ~ " 18.2 1/2

Item una Ancla, una Diadema, un Anco.
e Rosas, y una Arucena todo de Pla
ta con peso total de seis marcos, una
y media onza ~ ~ ~ ~ ~ " 6.1 1/2

It. un Mundo, y un Xarpo e plata con peso to
do e quatro onza ~ ~ ~ ~ ~ " 4.0.0

It. una Cafeta e plata en q. se recose la limon
na con peso e quatro onza ~ ~ ~ ~ ~ " 4.0.0

Otras especies.
~~~~~

Item una Anda dorada.

It. una Casa en q. se guardan los bienes de la Santa

It. la Imagen e Bulto de la D<sup>ha</sup> S.<sup>ta</sup> con su Niño y  
las Constituciones =

2

Daron el Garto que ha impendido el Maestro  
 mayor de Sombreros naturales. Victoriano More-  
 no como Mayordomo de la Capadia, o Hermandad.  
 de la Gloriosa S.<sup>ta</sup> Rosa de Lima que se venera en  
 la Ig.<sup>a</sup> de S.<sup>a</sup> de Copacavana, en su vestuario, com-  
 pacion de Alasas, y refacion del Vulto de la Santa  
 que todo es como se sigue.

|                                                                                            |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| De                                                                                         |          |
| Quimeras, de Vaxas de raso lizo a veinte y dos x. vara importan.....                       | 16-4     |
| Item ocho varas de tafetan a ocho x. vara.....                                             | 08.0     |
| It. por ocho varas de frasca de Oro a diez x. vara.....                                    | 06.0     |
| Por quatro p. de echura p. <sup>a</sup> la Sarga y manto.....                              | 04.0     |
| It. media vara de Privado a quatro x. ....                                                 | 00.4     |
| It. diez y ocho flores p. <sup>a</sup> la Corona a cada una.....                           | 02.2     |
| Por un preso de la hechura.....                                                            | 01.0     |
| It. un toraxio en tres p. ....                                                             | 03.0     |
| Por tres varas de Estopilla a ocho x. vara.....                                            | 03.0     |
| Por retocar ala S. <sup>ta</sup> y desbaratarla toda.....                                  | 08.0     |
| It. dos p. de la composura de la Scaña.....                                                | 02.0     |
| Por componer la Plata labrada de la S. <sup>ta</sup> y un rayo del Niño.....               | 06.0     |
| It. por dos y media varas de encafe p. <sup>a</sup> la Camisa del Niño a doce x. vara..... | 03.6     |
| Por vara y media de tremcilla a x. <sup>l</sup> .....                                      | 00.1 1/2 |
| It. p. <sup>a</sup> media vara de Beto p. <sup>a</sup> las mangas del Niño.....            | 01.0     |
|                                                                                            | 06 1/2   |

Por la buelta....." 0065.14  
 Por quatro r. de echura de la Camina....." 0000.4  
 It. p. una Casaca de Fiso de Oro....." 0001.4  
 Por una dha de dama de Plata....." 0001.0  
 It. dos varas de Melindres a dos xx....." 0000.4  
 It. un peso de echura de la Casaca....." 0001.0  
 0065.54

Todos los gastos y costos que comprende la herencia que antecede, de sí dho Maestro Mayord. Victoriano Moreno a beneficio de esta Cofradia el año de 89 en que fue Mayordomo de ella.

Y así mismo se advierte que quando acabó de ser Mayordomo, entró en su lugar el año de 90, dho Josef de los Santos, el que de sí a beneficio de esta hermandad, ocho libras de Dena. Y bolviendolo a ser el expresado Maestro Moreno el año siguiente de 91 le entregó a d.º Marcelino de Moxa la su subcecion = quarenta p. para q. le hiciere ala Gloria 5.ª un Manto: con mas dos p. p. la composicion de una Casa = Item mas = quatro p. dos r. para la compostura, y blanqueo de las veiv Mayoletas.

Despues que entro dos años que lo dho Victoriano Chaves fue el ay. de la Hermandad de San Pedro, de sí a beneficio en el de ochenta y nueve, de Santa y nueve



abulto.

Y en una Diadema y una ancha y un arco, y una b  
nada de aurea, un axallo, y un mundo todo de plata  
y una Cruzeta de plata en que se alean pedras talimox  
y en un manto de terciopelo canela, y en una fina  
fina, y un capulianio de lama de plata fina.  
Y en otro manto de Masolivo negro forrado en taf  
en blanco, con un capulianio de axasoblanco.  
Y en otro manto de terciopelo negro biefo forrado en  
tafetan carmesi, con un capulianio de brocado de  
seda biefo.

### Propa del Niño de Sta Rosa.

Prim. Tres Camisetas de Velo.  
Y en una Casullita de seda de oro.  
Y en otra Casullita mas de seda de oro.  
Y en otra Casullita de lama fina de plata.  
Y en otras mas Casullitas de espolin.  
Y en otra Casullita mas de lo mismo.

Mar siguen los bienes de Sta Rosa.

Y en una Anda corada de espolin, con un guatiro de  
seda de seda mas carmesi con un xanpa fina.

4  
Yten una Casa de azar llaber en que se guardan los  
bienes de la Sta

Yten dose librar de ser a labrada de Cartilla.

Yten dos Cagetas de o/a de lata para pedir la li  
mona.

Yten un libro de Constituciones de la Hermandad  
de la dicha Sta. Con su Imagen.

Yten otro libro en que se asientan los hermanos  
deinte y quatro de la dha. Hermandad.

y para q. Conste q. ha recibido todo lo aqui  
relacionado en este Interimio; lo firmo en  
Lima a 8<sup>ta</sup> de Sept<sup>bre</sup> de 1792.

Manuel Ruiz El Valle

Razon del Inventario e los bienes y Alas  
que entregó D.<sup>n</sup> Manuel Montero pertenecientes a  
N<sup>ra</sup> Patrona S.<sup>ta</sup> Rosa e Lima que se venera en la  
I<sup>ga</sup> e N<sup>ra</sup> S.<sup>ta</sup> e Copacabana por el gremio e N<sup>ra</sup>tales  
Combradenos y se entregaron a D. Juan Rodriguez  
que fue elegido por Mayordomo de dha S.<sup>ta</sup> el dia 10.<sup>o</sup> e  
Sep.<sup>re</sup> e 1804. y son los siguientes.

Primera a la Imagen e S.<sup>ta</sup> Rosa con su Niño todo  
de bulto.

Iten una Diadema, una Ancla, un Arco, un Pallo, un mundo,  
y una Azucena, todo e plata con un Milagro y dos Capines e plata.

Iten seis Mayolotas y una Casaca e plata en que se pide limosna  
y dos Casacas e Osadetas.

Iten un Manto e terciopelo fondo con su frasco e oro fino, un  
Escapulario e Llama e plata falsa.

Iten un Manto e Raso e lino, con su Escapulario e Raso blan-  
co con sus franjas falsas.

Iten un Mantel e Royal, con otro Mantel e Estopilla labrada  
biefas.

Iten ocho Camillitas del niño, y una Andas con su bodega.

Para que conte habex recibido todo lo aqui Relacionado lo firmo en  
Vno dia, Mes, y Año,

Fran.<sup>co</sup> Jph Benitez

Juan Rodriguez

Razon el Inventario e los bienes y Muevas q  
entregó Dn Juan Rodriguez pertenecientes a Nra Parnona  
Sta Rosa e Limas que se venera en la Vg. e Nra. S. de Copaca  
bana por el gremio de Naturales Sombredera y se entregaron a Dn  
Agustin Abiuto que fue elegido por Mayordomo de dha Sta el dia  
3. de Sept. de 1805, y en los siguientes.

- Se le dio a la Imagen de Sta Rosa con su Nino todo e Bulto  
Yten una Diadema, una Ancla, un Rallo, un Arco, un Mundo, y  
una Azuleña todo e plata, con un Milagro, y dos Chapines, todo e  
Plata.
- Yten seis Mayolatas, y una Casaca e plata en que repide limos  
nas y dos Casacas e de plata.
- Yten un Manto de Meriopofo fondo, con su franga e oro fino,  
un Escapulario e Lama e plata falda.
- Yten un Manto de Paio e lita, con su Escapulario e Paio  
blanco con su franga falda.
- Yten un Mantel e Poyal, con otro Mantel e Estopilla la  
brada biespa.
- Yten ocho Canillitas del niño, y una Anda con sus Indicaciones.
- Yten dos Camisas e Estopillas, una nueva y otra usada.
- Yten un Escapulario e Capetin blanco, Esmaltado.
- Yten la Peana e la Sta nueva y dorada.

Y para que conste haber recibido todo lo aqui Mencionado  
lo firmo en dho. dia Mes, y Año.  
Juan Iph. S. de la Cruz

P. r. Gaspar Morales  
Mayordomo latino y Maestra Sombredera, Thomas de Avila  
Maria Dolores Ochoa, paga 8 un p. la devocion de Nra.  
a Sta Rosa de Lima en 26 de Oct. de 1806 an. p. el  
año de 1807 an. C. C. V.

Razon del Inventario de los Bi-  
enes y alhajas que entrego D.<sup>n</sup> Agustín  
Algarro, de haber sido Mayordomo tres  
años seguidos desde el mes de septiembre  
del año de 1805 asta el año de 1808 por  
tenientes a nra Señora S.<sup>ta</sup> Rosa de Li-  
ma q.<sup>se</sup> venera en la Iglesia de nra Sra de  
Copacabana, por el Premio de Virreyes  
Sombrederos, y se entregaron a D.<sup>n</sup> Juan Nicolo  
Chunbir q.<sup>se</sup> fue elegido p.<sup>r</sup> Mayordomo de D.<sup>na</sup> S.<sup>ta</sup> el  
dia 19 de ~~septiembre~~ de 1808, y son los siguientes.

Se le dio a nra Señora S.<sup>ta</sup> Rosa con su  
niño todo de bulto  
Un<sup>a</sup> Diadema, una Ancla, un Rayo, un  
arco un mundo, y una Cruzena, todo de Pla-  
ta, con un mullado, y dos chapines todo de Plata  
Un<sup>a</sup> un manto de Terriopelo fonde con su fran-  
ja de Oro fino un Escapulario de Lama  
de Plata falsa.  
Un<sup>a</sup> un manto de Raso de listas con su Escap-  
ulario de Raso Blanco con sus franjas falsas.  
Un<sup>a</sup> un mantel de Royal, con otro man-  
tel de Estopilla labrada vieja.  
Un<sup>a</sup> siete casaca del Niño, y una Ande-  
do con sus bidneras.  
Un<sup>a</sup> dos Camisas de Estopilla una nueva

y otra usada

Yn Escapulario de Sasetan blanco Emate

Yn La Peaña de la Santa Nueva y

Dorada } Todo lo relacionado abajo es hecho  
ami expensa sin mencionada con me  
dio real, todo de nuevo.

Yn Cormantas con su cinta Dorada con  
plumillas, vn Mantel de Estopilla labra

y da con trinsilla y su plumilla todo nuevo.

Yn una Salia de Plata Dorada con sus  
varvas de Oro con su sobri baba de

Royal todo de nuevo

Yn vn manto de Sasetan Negro doble fi  
no todo bordado de Oro y con su blonda  
de Plata.

Yn vn Escapulario Blanco de Sasetan  
y doble con blondas de Oro.

Yn Deseo una Corona de Esmatte de  
Plata y otra Corona de Coquito nueva

Yn una Camisa de Estopilla con sus en  
cages finos, y el lino.

Yn una Casullita de Naro blanco  
Bordado de Oro y vn Singulo de

Lana de Oro.

Yn Entrega seis Maryolitas de diez y nueve  
marcos, q. mande retocar el 2 de Dñe  
de 1808. Ann. este adelantam. ha hecho D.  
Agusto siendo Maryodorn  
de Sta. Rosa q. se venera en esta Yglesia de  
Sta. Ira de Copacabana. En presencia

De nro Padre sñ D. D. Juan Co  
y Benites, y de todos los Vocales  
En una 1.<sup>a</sup> Mesa de Puerto consu  
Coro. de Plata y Diadema de  
Plata. Y todo lo contenido  
por p.<sup>a</sup> testigo, y entregado como  
Mayero de nro eligido, p.<sup>a</sup> el dño L.  
nio de S. J. de S. J. 19 de Septbr 1808,

Juan Nicolas  
Carmichael

Año de 1809.

7

Razon del y nben xio de la a las pax y mveles  
de N<sup>ra</sup> S<sup>ta</sup> Maria S<sup>ta</sup> Sabrosa de Santa Maria y gen  
y e<sup>l</sup> y en lo cada en el b<sup>en</sup> xio de N<sup>ra</sup> S<sup>ta</sup> de lo palabian  
por meca m<sup>en</sup>te la i<sup>n</sup>ta y en de q<sup>ue</sup> no ha lo n<sup>ro</sup> n<sup>ro</sup>  
Todo de p<sup>ro</sup>to

yten. una dia de ma vnanca un vno un mundo un xio un  
un vno se na y un p<sup>ro</sup>to de la p<sup>ro</sup>to de la n<sup>ro</sup> de lo  
de p<sup>ro</sup>to de

yten. oza y ma Ten de la m<sup>en</sup>te maianca de b<sup>en</sup>te con se con  
y de la de ma de la de p<sup>ro</sup>to

yten. G<sup>ra</sup> m<sup>en</sup>te de la y de la y de lo de p<sup>ro</sup>to

yten. un m<sup>en</sup>te de de p<sup>ro</sup>to de p<sup>ro</sup>to con se p<sup>ro</sup>to de p<sup>ro</sup>to  
y un m<sup>en</sup>te de p<sup>ro</sup>to de la m<sup>en</sup>te de p<sup>ro</sup>to de la m<sup>en</sup>te

yten. un m<sup>en</sup>te de p<sup>ro</sup>to de la m<sup>en</sup>te. Con se de la p<sup>ro</sup>to de la m<sup>en</sup>te  
de la m<sup>en</sup>te. Con se de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. un m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te  
de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te  
de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. una co<sup>ra</sup> na de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te  
de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. un m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. un m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

yten. de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te  
de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te  
de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te de la m<sup>en</sup>te

y lo ha mo en dictos dia mes i años  
En presencia de N<sup>ro</sup> padre Capellan  
D<sup>no</sup> Juan Santiago Benitez  
y de todos los bocales. —

Reuni todo lo q costa de este inventario en 6 de Novie  
embre de 1809.

A cargo de D<sup>no</sup> <sup>20 mas o menos</sup>  
Y es por el valor de  
D<sup>no</sup> Lorenzo Rodriguez

Año de 1796.

8

10

Inventario de las Alas y demas  
muebles pertenecientes ala Imagen de la gloria  
sa Sta. Rosa de Santa Vixen colocada en la Iglesia  
del Yunque de Nra. Sra. de Copacabana es como  
se sigue.

En el proximo ano puado siendo Jo. Papper  
Jorales, Mro. al Sremio de Sombrederos de natura  
les, elegido p. Mayordomo de esta hermandad. Revi  
el abuelto Mayordomo Victoriano Moreno, las Par  
tidas siguientes

- Prim<sup>re</sup> el Bulto de Jha S<sup>ta</sup> con tres dedos menos, con su  
Manto de terciopelo negro, faja de Oro, y su Es  
capulario de Sana de plata; Con m<sup>as</sup> Oro de Razo  
lizo negro forrado en tafetan blanco, con su Escapu  
lario blanco de Raso, y su Vño, con un brazo, y un  
pie que brado, con su Carullita vieja de Espolón y túnica  
de velo con su encagito; y una Diadema de plata  
Un axco de Rozas, y una Asucena de plata  
Un mundo, y un Rayo de plata  
Una Cageta de plata, y dos de Jha de Santa fr  
se recogen las Simonas  
Una fabrica de Andas dorada, con sus faldones  
viejos de Damasco carmesi y franjas de plata y tapa  
Seis Mayoletas de plata y una ancla  
Un Arnil, y Tabilla de alcat<sup>o</sup> todo de madera  
Una Casa de guardar alas &c. con sola  
una Slave  
Un Dos Libros el uno, en el q<sup>ue</sup> se intitula de Inventario  
y el otro en el q<sup>ue</sup> se hanientan los hermanos veintiquatro.

Mr. ~~Don~~ ~~Alonso~~ ~~Alfonso~~, su Manuel visto a Esto  
pilla labrada, Palla y Journal - - -

Lo qual recibido p. m. le entre  
yo sinq. falie con alguna de dhas partidas al nuevo  
Mazordomo Manuel Montez, con asistencia  
del P. Capellan E. d. n. Nicolas Bravo de Rueda  
y en presencia del P. nro. Ocampañeno, y del  
2.º Procurad. Marcelino Morales, q. presente le ha  
uison a esta entrega, y a la de los aumentos que  
en mi tiempo le han metido, siguientes -

001<sup>re</sup> 7. Un par de Chapines de plata con peso a una  
Onza p. dho Hño, q. con su echura costo vn p. y siete d.  
Un vna Cazullita de Sarna del retiro q. sobro dela  
Palla nueva, con su forro de oro rodado, con su frangita  
de Oro q. costo vn r. y dos d. La Ceda p. cosela, junta  
m. con la Palla, de vna Cuanta de Sarna q. los r. o  
tres p. y su frangita de Roaba Marro. y una tenia  
de Royal dor. y vna Cuanta de Oro dor. suman ro  
004<sup>3</sup> 3. Dos esay partidas quatro p. tres reales

Mr. on Manuel nuevo de Alca, costo su genero de 5 y.  
de Baetana a 5 1/2 d. d. tres p. tres, y m. reales, y sus 5 y.  
de Encages finos dies p. con mas cinco p. otras cinco  
v. de trenallas, y tres d. p. su labadura, suman  
p. todo Catorce p. tres, y medio

014<sup>3</sup> 3. Un frontal nuevo Guamanquino costo Hues p.  
012<sup>3</sup> 4. Cuatro d. y su Vastidor nuevo con sus tachuelas de la  
033<sup>3</sup> 1. Cuason tres p. q. ambas partidas suman diez y cuatro d.

Suman los Costos de estas Partidas treinta  
y tres p. uno y m. d. Todas las quales, de aumento  
con

las anteriores referidas, entregue al mencionado mayordomo conforme al Cap. 2.º del Lib. de Constituciones, segun su termino de q se hara mencion en las Cuentas q adelante se estan parando p. m. y a el q se entrega, y recepcion la firmen p. m. p. m. y la del recipiente a la vez q no saben firman, firmo uno de los q se hallaron presentes ante el expresado Capellan, q tambien firmo en 11 de Sep de 1796. *Nicolas Rueda*

*Gaspax Morales* *Juan Manuel Montero* *Juan Robles*

## Cuenta de Cargos y Pagos

Razon de las Errores q se han recogido en el tiempo de un año q. Toño. Gaspax he servido la indicada Mayordomia hasta el presente de 1796 de nueva eleccion, es como se sigue

- Prim. en una Oveja Pu q. p. m. se recogieron de Errores na veinte pesos. Do 20g
  - Un. en el Dia q se canto Misa en la Fiesta de Sta. en la misma q. se recogio tres p. m. de. Do 03g4
  - Un. en este mismo Dia, se recogieron de los hexim. veinte y quatro (q. solo es en nueve) Huevos. Do 09g
  - Un. Jose Cordero Mro. de dho. Premio, dio, a cuenta de lo q ordena el Cap. 22 de dhas Constituciones, cuatro y veintea otros quatro pesos. Do 04g
- Do 36g4

Por la Suma de la Vuelta - - - - -

Do 36 p

Yt. Los Seis Oficiales q tiene al presente este mismo Gremio de ven su contribucion determinada p el Cap 11 de las mismas constituciones, a en esp<sup>on</sup> de Antebias Coronado q dio quatro p

Yt.

dio adelantados

Ocho p. q habia tienda p<sup>ua</sup> en conformidad del Cap 22 de dhas. Constituciones - - -

Do 08 p

Suman estas partidas de Cargo Quaren Do 45 p  
ta y Sinto p.

## Del cargo.

Prim. Se harienta p. Data O des Cargo los trece  
Do 33 p 1/2 ra y tres p uno y m<sup>o</sup> r. de los costos q se refieren en la  
foja de en frente de la r. de esta, al fin de ella

Yt. al P. Capellan p la Misa cantada de la fiesta Qu  
Do 4 p 4. no p. quatro p.

Yt. p la Musica & Coro del mismo dia, alas Beatas  
Do 08 p 4 Ocho p. quatro reales - - -

Yt. p la Cera alquilada p el mismo dia quatro p quatro  
Do 04 p 4

Yt. p los Tambores y Clarin Ocho reales - - -  
Do 01 p 0

Yt. p las Flores de Rosas alquiladas Ocho p y qua  
Do 01 p 4 no de misturas

Yt. en Clavos, illos de acorredo p componer el al  
Do 00 p 4

Yt. p la p<sup>ua</sup> p<sup>ua</sup> p<sup>ua</sup> quatro reales - - -  
Do 02 p 4

Yt. p los Cores dos p quatro reales - - -  
Do 06 p 1/2

Do 56<sup>ta</sup>  
Do 02<sup>da</sup>

Do 03<sup>da</sup>  
Do 06<sup>da</sup>

Do 06<sup>da</sup>

Nota

Se advierte q los Once p.  
y dos d. de los 4 libras  
de cera y 4 Mayordomias  
q han agenciadas al Ma.  
yordomo. En lo qual no  
se incluyen en este al-  
cance --

Al P.<sup>o</sup> Capellan, q su asistencia alas elecciones, dos pesos  
una y media libras de Cera p la Novena a onte X. de E. b.  
Suman estas Partidas de descargo. Sesenta y uno y m.<sup>o</sup>

|                 |                                             |
|-----------------|---------------------------------------------|
| CARGO de frente | 45 <sup>rs</sup>                            |
| Descargo        | - - - 60 <sup>rs</sup> 1. 1/2 <sup>rs</sup> |
| Alcance         | 15 <sup>rs</sup> 1. 1/2 <sup>rs</sup>       |

Segun parece de esta Cuenta, el Cargo ha  
siendo a Quarenta y cinco p. y el Descargo a se-  
senta y uno y m.<sup>o</sup> de q resulta el alcance de quinze  
p. uno y m.<sup>o</sup> r.<sup>o</sup> cuyas partidas Juro entoda forma  
de dño sesientas y rēdadexas. Yiendo este alcance  
contra dha Cofradia la remito a venerfrio de ella, con  
mas quatro libras de Cera de Capilla q le deyo p.  
Capital. lasquales seincluian en el presente Imbenta-  
rio p. ser entregadas adho Mayordomo nuevo. Lima  
y Sep 11 de 1796.

Gaspar Morales

7  
Año de 1797.

Inventario de las Alasas y demas mue-  
bles pertenecientes ala Imagen de la gloriosa  
Sta Rosa de Santa Maria virgen colocada  
en la Iglesia del Beaterio de nuestra Señora  
de Copacabana es como se sigue.

En el año pasado de 1796. si-  
endo Don Manuel Montero Maestro del Gremio  
de conbuxenos naturales fue elegido por Mayor  
dono de esta hermandad de nuestra Patrona Sta  
Rosa a quien le da culto mi Gremio en la Iglesia  
anteriormente citada, y Recivi del abuelito Mayor  
dono Gaspar Morales por vienes de dicha Sta  
lo siguiente.

Primto el Bulto de dicha Santa con tres dedos  
menos, con un manto de terciopelo negro con  
franja de oro, y un Escapulario de lama de  
plata: Con maroto de xavolico negro forra-  
do en tafetan blanco, con un Escapulario blanco  
de xavolico; y un Niño con un brazo y pies que-  
brados, con un casullita vieja de espolin, y un  
ca de velo con un encajito; y una Diadema de  
plata.

Tien un Arco de Rosas, y una Ara vena  
todo de plata.

Tien un Mundo, y un Rayo de plata.

Tien una Caseta de plata, y dos de oja de lata en  
que se xrecojen las limosnas.

Tien una fabrica de Andar donadas, con un falso  
nex de Damarco Canmeor, y franjar de plata y  
tapa.

Tien veio Mallaletas de plata, y una Ancla.

Tien un Atzil, y Fablilla de Altan, todo de madera.

Tien una Casade guardax Alasas Oja con solo  
una llave.

Tien dos libros, el uno es este q. se intitula de Irren-  
tarios, y el otro en que se asientan los hexmanos  
veinti quatro.

Tien un Mantel viejo de estopilla labrada, y un  
Palia.

Tien un pan de chapines de plata con pero de una  
onza para el vino.

Tien una Cavallita de lama del xetano q. se dio  
de la Palia nueva que dio Gaspar, con un forro de  
xaso xosado, con un franjita de oro.

Tien una Palia nueva de lama de oro en la que en  
tubo una guanta, con un franjita de barba, la que  
esta farrada en xaso, y tiene una lexura de xaso  
llal.

Tien un Mantel nuevo del tlixax xetana de

cinco varas de tamaño, con cinco varas de en-  
 caser finos, y cinco varas de tremillar de axea.  
 y en un frontal nuevo Guamanguino, y en  
 partido nuevo con sus tachuelas de clavaron.  
 y en la parte de la labrada la misma. y ha de ser de la  
 y en la parte de la labrada la misma. y ha de ser de la  
 y en la parte de la labrada la misma. y ha de ser de la

Que amara de lo dicho q. se me entregó p.ª a punto,  
se hallan tan bien por venir de Sta. Sta. y de su  
niño las espigas y quiénten orientar a puntadas.  
Qua Fno Ma lo letar de mader a la que estan puestas  
en el Altar.

Dostuni quitar mar del Niño e enpillas  
Sinco Cavallitas mar del Niño.

Todo lo qual Recivido p<sup>r</sup> mi, Y aqui  
 expresado, lo entrego sin que falte cosa  
 alguna al nuevo Mayordomo elegido,  
 Jose Carpinoza, en presen<sup>cia</sup> de su Compa  
 ñero, o segundo Mayordomo, Agustin  
 Aguato, y del Maestro Mayor Manue  
 lino Morales, los que asistieron a esta  
 entrega hecha al expresado, y en fee &  
 que se la hize y de que son testigos de ello,  
 para que con<sup>te</sup> en todo tiempo firmen  
 aqui con mi go en Lima a 15 de Sept<sup>bre</sup>.  
 de 1797.

Diego Lo Tore de Espinosa Maestro Sombre  
xeno del Gremio de Sombrexenos naturales Conti  
enda publica q. tengo en esta Ciudad avas xrefe  
da en cima de la anegua q. para por la Yglesia de  
la Concepcion; Que Recivi, y medoy por entre  
gado y satisfecho de todo lo viener q. antexio  
mente xrelaciona y xrefiere en mi Inventa  
rio q. hare Manuel Montero, Maestro Sombre  
xeno q. en el nuestro Gremio, lo qual viener por  
renesen a nuestra Patrona Santa Rosa, lo que  
Recivio el dho. Manuel, el xefenido Gaspar Mora  
les, y por haverse me elegido de Mayordomo de la  
fiesta q. le he de hare a la dha. nuestra Patrona Sta  
Rosa de Lima, ~~el año~~ venidexo de 1798, me  
ha hecho el dho. Manuel entrega de dicho viener como  
Mayordomo parado q. es, y para q. Conste q. medoy  
por recivido de ellos <sup>Recivo</sup> firmo este dmi punto en Lima  
a 5 de ~~Agosto~~ Septiembre de 1798. Con adverten  
cia q. todo lo dicho q. he Recivido del mencionado Maes  
tro Manuel Montero me obligo a entregarlo, y deolver  
lo completamente como me lo ha entregado luego q. acare  
dharon la fiesta y q. se haga Eleccion de otro Mayordomo  
por el expresado mi Gremio.

Jose Espinosa

Inventario, de las Algas, y demas muebles, pertenecientes a la Gloriosa S.<sup>a</sup> Proxa, Colocada en el Beaterio de mi Señora de Copacabana

Primera mente sea Maxio letos de plata

1/2. una Ancla de plata

1/2. una Cruz de plata

1/2. un alco de plata y mundo, y un par chapines

1/2. una Diadema de plata

1/2. una Cageta de plata, y dos de Oga de plata

1/2. Dos mantos uno tejido pelo, y otro de xaxo, con sus

es capulanas

1/2. una anda en la q.<sup>a</sup> se pone el cuerpo de la v.<sup>a</sup>

1/2. un frontal Huamaguro

1/2. dos mantiles, y dos palias

1/2. un altar, y dos candeleros de palo

1/2. Cuatro maxio letos de palo

1/2. cuatro faldones de Damasco briso

1/2. cinco lib.<sup>as</sup> de tres honras de seda

1/2. seis Casulleros del niño

1/2. un Manto briso tejido pelo

1/2. de libros, q.<sup>a</sup> comprenden el fondo, de la cofradia

1/2. una Caga con su yave, en q.<sup>a</sup> enrican los bienes

1/2. contenidos; y para q.<sup>a</sup> conste, nosotro los nuc

reamente entregados los muros

Thimoteo, Sanchez



Mas un bendon de Rosa sea con sus melindres de plata.  
Ytm o pio bendon de Epolin verde con blanco con su me-  
lindres de plata.

Ytm una palia de texao pelo Caameri con su encafe y su  
melindres.

Ytm un Manto de Rosa de listos negro con su franja  
de plata falsa.

Ytm una Salla de Sarna de plata con su sobre Puerto esmal-  
tado. y su escapulario de lo mismo. q de fa en su año Don  
Victoriano Mexeno. y de todo queda entregado el nuevo Ma-  
yordomo D<sup>n</sup> Gaspar Magallanes, menos cinco libras diez con-  
sas de Casa, que quedas a entregar Dho Mexeno.

Qdypax ittoxa ley

Año de 1781.

35

Vn Benéficio: <sup>de las</sup> Alas. Vn de mas muebles  
perzenezientes Alai ma Ten de la gloriosa<sup>n</sup>  
Santa Rosa de santa maria vir Gen.  
Colocada en el Beñ. terio y. yglesia,  
de N.<sup>ra</sup> S.<sup>a</sup> de Copacabana. Es como se si  
güe. en el proximo año pasado. siendo  
Gaspar Morales Maestro del gremio de.  
Sombrederos de naturales elegido p.<sup>r</sup> Maior  
domo de esta hermandad. Resivi del abuelo  
Maior domo, vizoriana. moreno. las parvidas  
sigyentes. primera mere. el Beñ. de di,  
cha santa. Con su niño y su manto de versio  
pelo negro Con su franja de oro y esca putario  
de la ma e plata Con mas otro manto  
de raso de lisas Con su franja de plata / alsa  
y ten. vn<sup>a</sup> saia de la ma de plata Con su sobrepuesso  
es maltrado y su esca putario de lo mis mo  
y ten. otro manto de raso negro Con su esca putario  
de raso blanco. mas con otro de versio pelo  
negro vie % . . .

1  
Vten. una dia de ma una antea y una asuena  
todo de plata

Vten. un arco a donde se sienta el niño su mundo so  
raio i sus Chapines del niño todo de plata.  
Con mas un milagro de plata q<sup>e</sup> tiene la santa  
en su mano

Vten. seis marionetas. quatro buenas y dos quebra  
das todas de plata. Mas una ariet dos cande  
leros de palo un frontal que mandango i

Vten. dos manteles quatro patas y dos bendones de  
altar mas un frontal Mano de seda

Vten. una Capera de plata i dos de o<sup>ro</sup> de lava en q<sup>e</sup> se  
he co<sup>ge</sup> la limosna de la santa

Vten. una fabrica de Ande dorada con sus quatro  
faldones de damasco carmesi vie<sup>lo</sup> y mangas de  
plata — y tapa Mas seis casaca del niño.

Vten. quatro marionetas de palo q<sup>e</sup> la una tiene q<sup>e</sup>  
entregar el dicho Victoriano moreno con ma  
una libra diez onzas. de seda Costa q<sup>e</sup> no  
mea. entregado

Vten. dos libros el uno es de en q<sup>e</sup> se inzieta los bienes  
y el otro en q<sup>e</sup> se acentan los ermanos beini  
queros

Los anteriores referidos entregados al