

nº. 175

+ 1716

Estos quinze Pliegos seguitaron de las qu^{tas}
Por m^{do} el contador y de p^{ss} en el lugar
Los consumos

SO AD

LEG. 1

DS 10

Fol. 29 (+ caratula)

Don Sebastian de Soto

Corneille

[illegible]

1) - ~~12~~ 49278

Lycopodium obscurum

Leafy in green *Cassia* *Diaphora*

Good leafy pinkish *Young* *pastor*

Yancooals porridge #2 de G

Oben rechts: ...

U-22 49,324¹/₂

Dear Mr. [illegible]

Neale & Co. Portland, Me.

Naturalis de ...

...sementes y azules...

[Faint handwritten text, possibly "Dion..."]

Quelle origine...

Seitens der Unter- & Medizine

... en la dñ^a obra de los dos siglos al

UCL 12 1/2

Dr. J. B. Veinrey, Treasurer, Duluth, Minn.

...lacrimae...
...lacrimae...
...lacrimae...

cada Onza. Segue en la posada de pape form

Deper. Elementos

Ha. Penäma detest. 80. 91

Идеальн. 12/11/1911

[illegible]

Conte

[illegible]

Amor de Deus



tree on a ledge

of the ...

2000

18

Рубль Денежный

page 100. *Deinde*

August 2nd 1865

Sept 22 1892

100. *Elmisp. & L.*

cup. ent. 18

pl. de 1812

...m d d n a z



9059558 at 22:21

... ..

made 800 / 1000 / 1000

1/21

1824

U-Loup 242

Udvalgt

U. 222. 1 p.

*I Caenimade doo Proad / da 17 de Junho / de 1908 / A /
28 Jun / E /*

not on

[illegible]

En el
ano de

Garcia yndia capitan de la armada de los queros
Francisco Ensenada en la villa de los queros
nuevo de casa de los queros
en el mes de mayo a diez

U 222 01 f

En el
ano de

por el Real
de por el Real
tres carta de pago firmada
de Garcia yndia y de Ensenada
teniente de la armada
después de lo que
quatro pesos de canje de
nuevos que en diez de
septiembre de los queros
de queros y de los queros
pago de los queros
nuevos con queros por
torneas de los queros
los queros de los queros
la queros de los queros
los queros de los queros
de los queros de los queros

U 222 01 f

En el
ano de

por el Real
quien en diez y cinco
que en diez y cinco
años pago de los queros
de la villa que hizo
queros y de los queros
ello fue en el mes de
de los queros de los queros
quien en diez y cinco
corrientes de los queros
pago de los queros
son los que a los queros
la de la memoria con carta de pago de los queros
na en diez y cinco

Valencia de los queros de los queros de los queros de los queros

1.

Don Juan de Salazar y Mendoza
Catorce pesos de anueue Real
more de oficio de notario publico

Le
Corr

noada don con lmo
de la piedad de yssm

Joan Lopez Carpio
Vna puerta de chafan
que del campo para poner
en el oficio nuevo
de de sio ffr de la piedad
del sio ffr de la piedad
reatus carta de pago
firmada de garci fames

U — *[signature]*

1.

Don Juan de Salazar y Mendoza
Catorce pesos de anueue
ffales que en
tre de de yssm de la piedad
ta piedad pago a Alonso
Sancho de la piedad de la piedad
que de la piedad de la piedad
de la piedad de la piedad
pago firmada de Alonso Sancho

U — *[signature]*

162
E

Don Juan de Salazar y Mendoza
de la piedad de la piedad
do de de yssm de la piedad
pago a piedad de la piedad

Uba en ma de cada
de la piedad de la piedad
de la piedad de la piedad



quatro de annos de cada si offi a

Corrente

7

Intermittentes cada dia que monta quarenta
seis e quatro reales

de ochopessos e seis rea

les por la comda de los

negros a Real mediodia

o dia de quel dize carta

de pago firmada de garci

aymes de flandes

1.

Intermittentes cada

diez e quatro reales

de quatro e quatro

reales que en

veinte de cada de

de quatro e quatro

reales que en

los de quatro e

ochos reales por quarenta e quatro

reales en asientos de cada dia

de casa de la si offi a de quatro e

quatro reales por la comda de los

negros a Real mediodia o dia

de quel dize carta de pago

firmada de garci aymes de flandes

Intermittentes cada diez e

quatro reales que en

veinte de cada de

de quatro e quatro

reales que en

los de quatro e

ochos reales por quarenta e

quatro reales en asientos de

cada dia de casa de la si offi a

de quatro e cuatro reales por la

comda de los negros a Real

mediodia o dia de quel dize

carta de pago firmada de garci

aymes de flandes

U - 10 p 12

U - 22 p 82

U - 22 p 32

Uae nima de los dos ofi da / 762 / de la comda

1. / ~~Don Sebastian~~ Descargo ~~de~~
Receptor Joan de Sarracén ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
Dessos Señores Reales

Le
Corr

deanueve el pello que
en Frezpla de colubre
dellos año de ochenta y
diego a amador
negro a senador de
diego de arambun los
diego y diego reales por
diego y diego reales
enaferru madraz a
casapascas de este
officio a diego reales ca
dadia y los Frezpla dos
reales de algunos de
Un feroz de diego
ladro de diego y diego
y diego de diego y diego

tenidos en diego y diego negro a Un
xix de diego y diego y diego cartadepo
firmada de don Jaime de Glandes

1. / ~~Don Sebastian~~ endosando ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
Frezpla y quatro señores de diego y diego
quepaso en ~~Ultimo~~ ~~diad~~ ~~de~~ ~~de~~
año de diego y diego ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
diego y diego ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
por ~~diego~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
marte ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
reales ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
dad dellos negro a Un real y medio al dia
de quarentes cartas de diego y diego firmada de
don Jaime de Glandes

U - 2 viij p 626

U - 222 viij p 1

1. / ~~Don Sebastian~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
quatro señores de diego y diego ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
en diego y diego ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
negro a senador de andres de andrada los

Hacienda de diego y diego en cada una de las
280m / 5p

Veinte y ocho Reales Por quatro dias que
travaja en aserrar madera p la gran obra de

le
Coro

8

las casas de los señores
a diez reales cada dia

Los quatro reales de al
quiler de una sierra

Los seis reales a sumo
por la comida de los

negros a diez reales

Un real y medio al dia

de que entrego carta de pago

firmada de don garcia jaimen

En el mes de mayo

de un año de principio

de un año de principio

Y medio que en termino de quince dias de los paises

descubiertos de un año de principio

viados de los señores de la obra los quaren

ta y nueve de los señores de la obra

con los negros y trocamente sus en aserrar

viados de los señores de la obra a diez reales cada uno

al dia y por los señores de una sierra

a diez reales cada dia y los diez reales y medio

viados de los señores de la obra de los negros a

un real y medio cada dia a cada negro de que

de que entrego carta de pago firmada de don garcia jai

men de standes

En el mes de mayo

ochenta y seis pesos y tres reales que en

treinta y un dias de quince dias de los paises

viados de los señores de la obra los quaren

ta y nueve de los señores de la obra

con los negros y trocamente sus en aserrar

viados de los señores de la obra a diez reales cada uno

al dia y por los señores de una sierra

En el mes de mayo
ochenta y seis pesos y tres reales que en
treinta y un dias de quince dias de los paises
viados de los señores de la obra los quaren
ta y nueve de los señores de la obra
con los negros y trocamente sus en aserrar
viados de los señores de la obra a diez reales cada uno
al dia y por los señores de una sierra
a diez reales cada dia y los diez reales y medio
viados de los señores de la obra de los negros a
un real y medio cada dia a cada negro de que
de que entrego carta de pago firmada de don garcia jai
men de standes

Enafernar ~~una~~ Paralastra de
ladospasas adre reales cada dia y lo
cientos y cinquenta y dos
Heales por el alquiler de
Unadira adre reales
cada dia y lo noventa y
cinco reales restantes
por la comida delos negros
a Unreal y quantillo
cada dia de quince y tres
carta de pago firmada
de Garcia James de flandes

Le
corr

0 - 1222 v. p. 522

Y don ~~...~~ en
de cargo de ~~...~~
de ~~...~~ y ~~...~~
quien diez reales a cada
ta y de ~~...~~ a ~~...~~ negro a serrador del
dote de ~~...~~ por el ~~...~~ de ~~...~~
en ~~...~~ madre ~~...~~ de ~~...~~
de ~~...~~ y ~~...~~ y ~~...~~ por
la comida delos negros y ~~...~~ carta de pago
firmada de ~~...~~

p. 712

Y don ~~...~~ en ~~...~~ de ~~...~~ once
pesos y ~~...~~ quien ~~...~~ de ~~...~~
de ~~...~~ a ~~...~~ negro a ~~...~~
reales de ~~...~~ los ~~...~~
y tres reales por ~~...~~ enafernar
madre y ~~...~~ de ~~...~~
y ~~...~~ los dos pesos ~~...~~
negro a ~~...~~
en tres ~~...~~ firmada de ~~...~~

21328

En esta ~~...~~ de ~~...~~
22 de ~~...~~

El dho. rector Joan de Sarago de cargo
queda deloque agestado en la obra
se hizo en la sala de la Audiencia
deste ss. llof. por m. de los ss. jng.
deloque hauiamos gastado en repararlo antes
se hiziese la obra.

1091

Coruente

Descargo

Recebo en descargo

El dho. rector Joan de
Sarago de cargo que
hagastado en la obra
la sala de la Audiencia
se hizo en la sala de la Audiencia
deste ss. llof. por m. de los ss. jng.
deloque hauiamos gastado en repararlo antes
se hiziese la obra.

Recebo en descargo

El dho. rector Joan de Sarago de cargo
queda deloque agestado en la obra
se hizo en la sala de la Audiencia
deste ss. llof. por m. de los ss. jng.
deloque hauiamos gastado en repararlo antes
se hiziese la obra.

En la villa de Coruente a 10 de Mayo de 1591
Yo el Rey
Yo el Rey
Yo el Rey

Corruente

ma de los partidos (da) 176

[illegible]

Tyon... (Cops Mayor)
quien...
carpin...
de...
por...
co que...
tar...
H...
H...
que...
recap...
don...
tyon...
y...
Oll...
y al...
carte...
en... cada una

U — 12 428

U. L. p.

U — 48

Le
corn

Carta de la Real Audiencia de Lima
 a don Juan de la Cruz, Oidor de la Real Audiencia de Lima
 en 17 de Mayo de 1764

De quarenta e duas cartas de
firmadas para fomes de

Handwritten signature: *Handwritten signature*

Y declaro el dho. Vj.

Receptor que rhode
e por tablores qm
enestascasas de de
er p^{to} p^{to} a su cargo

Handwritten signature: *John G. ...*

17 Jan 1840 (1840 Jan 17)

De la casa de los señores de
Buenos Aires que es

Quetzaltenango, 20 de Junio del 97
 con doce centavos y nueve das.

apud Arala mactre
Senor Delnaua in Santa

Carolina de Santa Portu
também Tablone

ceci grand grand po

[Faint, illegible handwriting]

1/2 ton of ...

Now, my dear friend,
I'll be your friend.

La Roche Por L'Ancre

en la casa

Deposited at the Library of Congress

Depositions made

...perpetua seu ...

Sept. 1841

...cada um dos seus lados
...de cada um dos seus lados

U-L 4 p

Umgi

U. 20-48

U — 48. 628

108 1/2 x 1/2

廿

Le
Copy

UC 22. 18

17. Hon. de l'Université en charge de la
de l'Université de la ville de Vienne
de l'Université de la ville de Vienne

19 ————— 4 p 625

18^{to} officio encargar de nuevo a la Real
 Vacaiana de Indios para que se le releve a su
 22^{da} de Mayo de 1762.

U-22 p 426

1. ~~Hyson~~ ~~da~~ ~~on~~
 Descargo ~~elo~~ receptor
 catone ~~per~~ ~~pro~~ reales
 queen ~~elo~~ ~~on~~ ~~del~~
~~elo~~ ~~am~~ ~~de~~ ~~cent~~ ~~pro~~
~~elo~~ ~~ab~~ ~~negro~~ ~~al~~ ~~am~~
~~on~~ ~~el~~ ~~for~~ ~~na~~ ~~de~~ ~~q~~ ~~del~~
~~Chau~~ ~~ap~~ ~~en~~ ~~la~~ ~~tra~~
~~de~~ ~~qu~~ ~~en~~ ~~la~~ ~~tra~~
~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~
~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~
~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~
~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~tra~~

U-  14 p 225

Franginae dei Campi anseri
 hinc inde obvia. Per me
 deus offit anseri admodum
 cadit. Pinguis et de pinguis
 oleo gora James de Glances

1.º Juan de los Rios y ellos
 2.º Juan de los Rios y ellos
 3.º Juan de los Rios y ellos
 4.º Juan de los Rios y ellos
 5.º Juan de los Rios y ellos
 6.º Juan de los Rios y ellos
 7.º Juan de los Rios y ellos
 8.º Juan de los Rios y ellos
 9.º Juan de los Rios y ellos
 10.º Juan de los Rios y ellos

Caenina de Stotres fletas / do / 17 / 1820 / de Lixreanin /
28 em 181

22
Copy 12

+ Non ~~de~~
 Oesargo ~~de~~
^{carra} ~~de~~
 Sumpes ~~de~~
 que entienda de mays
 de centay ~~de~~ años

[illegible]

+ Non debe... en descargo de lo
Receptor cinco y ochenta y quatro Pessos
de muerberales quon Pobrero de mayo
de los años pago a Francisco de Salazar
vno uero albari por su trabajo
de cinco y sesenta y medio queros capen
la obra de las casas de este sancto offi
arrazon de diez y seis reales
de jornal cada dia de aquellos me
septor entrego carta de pago firmada
de Garasime de flandes fecho el
dia Pobrero de mayo

dia Porturo de mayo
Vaenima Ocada glia / da / E / P / de Capreaner / A /
Vsem / E /

~~Le~~
Cory

Um — 21

U — 2 — 1922

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Le
Corr

Deser

1. *Quidam* *enclitica*
capitulum *secundum*
sancti *logographo*
signum *ostendit*
de *ss* *off* *et* *libro*
de *sancti* *quod* *libro*
de *sancti* *quod* *libro*
de *sancti* *quod* *libro*
de *sancti* *quod* *libro*
de *sancti* *quod* *libro*

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, possibly a letter or document fragment.]

The

The

+ *Memoria de lo que se dio a los receptos respos-
 sionales en Veintey cinco de enero de
 Veinty siete años para aherrando la faran negro
 acriador el flauo de negro de carambau los dos respos-
 sionales Por quatro dias se ocupo en aherrando la
 para el quark de casa de estos offi a seis reales al
 dia y seis reales Por la caranda del negro de
 ytidat enano da 1202 de la reuacion 200/8*

U-2 type

Un real y medio cada día y un real cada
seis días para Aguirre, Jaimés & Juan des flos
El opo día Veintey cinco
de Enero — — —

*El dho recepto es oysposso
y medio real que en*

Σελος ρεσεπτον οφφρεσσον

7 medio real que en

Vermeiden

Asiaticus etc

Pyrausta marcosi

adornos flou

My dear father

... of the ...

Am 11. 11. 1882

anecdotes of the

Сна ...

[Faint handwritten text, possibly "Lambert"]

...afes reales...

813

1.22

tello e la negrora e la

Firmada de [illegible]

12ten sein

ona person's mind

...one person ...

hine

mediocadada de

made de Gana. S. m. 100

+ Menesca ^{da} ^{under}

Preguntas Capitulo 29

Вспомогательное дело

negro. a sexzados de mouro

Dezso Illés Portrét

autres. *Ides* enima /

2

U — $\text{vuy}^{\circ} \text{f}^{\circ} \text{v}^{\circ} \text{L}_2$

11-1-1862

En aseriar Madras Para el quito de la casa de
los señores de aseriar reales cada dia y los cinco por la

comente

14

y quatro reales son por la
comida de los señores a un

real y un quarto de cada dia de

los entresos cada dia y fin
de los señores de flandes

+ y los señores en descargo

de los señores de aseriar

y quatro reales que los señores

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

de los señores de aseriar

1000

45

Conscience

[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly a signature or address.]

[illegible]

U-5x - 11/22/22



[illegible]

Corv

U ~~xx~~ 4 p 228

Maria Paracabra de la casa de
audi ostedes offi ad ueniales aldia y los

Le
Cerr

14

se pperos y quatro por
los son y nel alquiler
de la finca ados uen
la aldia y los quatro
perros y pade reales

De la casa de la U - 222 4 p 128

la comenda de la negro
a la casa de la uenial
m aldia de que se neg
carta de pago firmada

deca James
deca James
deca James
deca James

Presuiales que en Veynte y cinco años
de panto de gentes y mancebos la mano negro
a la casa de la uenial la comenda de la negro

de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro

U - 1 4 p 328

de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro

de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro

de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro
de la casa de la uenial la comenda de la negro

de la casa de la uenial la comenda de la negro

Travaço enaderar Madera y en
losa de la sala de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

U- 22 14 p. 52

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

U- 222 14 p. 32

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Arzobispos de la Audiencia de los
Arzobispos de la Audiencia de los

Receptor Joan de Sarac
descargó queda delo que p[er]gato
alor alban. le que p[er]gato en la
obra de la sala de la d[ic]ha n[ue]va de re
s[er] off[er] =

100

Corruak

1. ~~Joan de Sarac~~
~~Receptor~~
~~descargó~~
~~queda delo que p[er]gato~~
~~alor alban. le que p[er]gato~~
~~en la obra de la sala de la d[ic]ha~~
~~n[ue]va de re s[er] off[er] =~~

U S 17 p[er] 22

En la sala de la d[ic]ha n[ue]va de re
s[er] off[er] =

En la sala de la d[ic]ha n[ue]va de re
s[er] off[er] =

U S 17 p[er] 22

En la sala de la d[ic]ha n[ue]va de re
s[er] off[er] =

En la sala de la d[ic]ha n[ue]va de re
s[er] off[er] =

Vloep Receptor Joana Sarago
de la guida de la que se ha en
la obra de la anver de la audencia
de los offi^{os} zaga de los offi^{os}
Franja con el

1682 □ 1 23 19

Comente

L'Amour m'a
 donné des ailes
 pour s'élancer
 de la terre
 vers les cieux
 et pour me
 élever au-dessus
 de tout ce qui
 est bas et vil
 et pour me
 rendre digne
 de vous
 et de votre
 amour.

Infante de Portugal
 de la corte de la. Real de España
 a Nro. Sr. de la corte de la. Real de España
 de la corte de la. Real de España
 de la corte de la. Real de España

No. 1000
 One of 1000
 1000

[Faint, mostly illegible handwritten text from another page or bleed-through.]

*Haentel rrengloner / da / da / da / dos / jost entres jost /
selarriauer / E /*

Le
com

Dago a doña Maria de

Summa Loosinta

25th Oct 2002

...er trinkt nicht

que traua ama

James Green

do negro

one from Madrid

Caralutra

San Carlos de Arica

Procedural, cadastral

1847

John ...

2

Gracia ...

et casa

Confession of St. Ignace

cadabra

100. 100. 100.

of Anne ...

Septuaginta

Sept 23rd 1890

Thomomys talpini



cinquante

queste

Andromeda

20 40 60 80 100 120 140 160 180 200 220 240 260 280 300 320 340 360 380 400 420 440 460 480 500 520 540 560 580 600 620 640 660 680 700 720 740 760 780 800 820 840 860 880 900 920 940 960 980 1000

1339

... 2001 ...

La com ou de la a

ada Undia de Quarta

es/da/da/anquentay doço/pt
28m do/S/S/S/20m en la suma

Jan 14 4 4/2 Jan enclosure

U-2 Vyp. 25.1

0 12-13

U. Löff 62

y nose le reuimen ni
 pasan en quenta e tro
 presenta p^r porquena
 truso comi non para pag
 los alojs mont^r por
 quans no traua en cad
 e se sale como carpiñ
 e de los pag^r e comotr
 cadao no es e los
 flegeria e los
 serua d^r e de alius
 e los flegeria
 mont^r y nose le reu
 aue n en p^r e

[illegible][illegible]

Habien en glosas / da / da / cinquenta y seis / p^{as} / entre y los / de la margen /
 sesenta y nueve / 2^{da} / 1^{da} / 1^{da} / 2^{da} en la suma / del margen / Un p^o

20

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark stain near the top left corner. A faint, curved line is visible near the bottom left corner.

Recyl entregue carta de pago
 Haenijm vetus gidas / da / 22 / 202 en cada Vna / sele
 meijor / 2em / setenta / 2 / 2 / 2

[Faint, illegible handwriting]

U — ~~pr 428~~

James B. [illegible]

*Porters of the
Hansard to
American*

Page of 2

1825

Slip Receipt for an

quest. 2. heres.

Septuaginta con g

ep. *Handwritten text, partially obscured by a large stain.*

Sage and I were

For on yndes

Handwritten text on a piece of parchment, partially obscured by a diagonal line.



15



1848



Salisbury

+ 2ten da

21 na



De los arcos y las salidas

Free Santa Anna

quales fueron a a neop

John J. [illegible]

U L Vy p. 28

U-22 vpl

quales fueron a nro p^o cadalib^o

extenda Borden cargo Eldo Vengor
 doce pesos de anuue de los quon die
 Nueva deoz de ocllo and documentay
 quatro pesos a fran

quatro e meio a fração
por hand. 60 dias p^o

Unreal Port of
Unreal Port of

~~Varas de melin y por~~
~~de por ar correfagala~~

Les Vngts de la Roche et de la

Donnez l'argent de votre

maestro labrador el zeloso

1. *Leaves* *deciduous*

...neque deo carere deo

U-x-y p²

El Sr. Juan de la Cruz

quasi morte. Necque que est dicitur
de his rebus. acquirere. Quod in co

*ago al otero de un cerro por Vnquilly
este punto en el camino que se llama ym^o*

Oro gavi... de los... en la... para...
var los... de la... de la... de la...
de... con... el...

generacao de Peinseps cori - Urmhar
e Corp. de que Negro anta de p. de de p. de
E. de. Negro anta de p. de de p. de

U-222 ۱۵

→ Honda Por el cargo Elor. Recor. gienzo nco
 de los tres Reales de annos de gienzo que on
 de los tres Reales de annos de gienzo que on

nuene de p^{re}st^{re} de p^{re}st^{re} y noventa y quatro al
sago a joan de luygiana ar p^{re}st^{re} loscient
loscient loscient loscient loscient loscient

resol por la obediencia de los señores
se mandaron pagar las alas de la audia
de los señores de los vnos y de los otros por el

Orden Offi.^o de los cinco por el qual se pora
tar dos exaduros de las pasas y por la quetra
uaso de las pasas de las carceles de la ynga de g

uajo Plallejon de las carceles de Santiago
 Diego dos cartas de pago

UC — V p^o 34

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and includes words such as "Handwritten", "document", "and", "written", "on", "the", "back", "of", "the", "page".

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, appearing as mirrored script.

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, appearing as a dark, stylized mark.

Handwritten text, likely a signature or name, written in cursive script.

The image shows a fragment of an ancient document, likely a letter or a page from a book, made of parchment. The parchment is heavily aged, with a yellowish-brown hue and a visible texture. A prominent diagonal tear runs from the upper left towards the lower right, creating a sharp split in the material. On either side of this tear, there is handwritten text in a cursive script, which appears to be the same text written on the original sheet before it was torn. The ink is dark and somewhat faded, making the text difficult to decipher. The overall appearance is one of great age and historical significance.

[illegible]

[Faint, illegible handwriting]

1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

1. *Chrysomela*
 2. *Chrysomela*
 3. *Chrysomela*
 4. *Chrysomela*
 5. *Chrysomela*
 6. *Chrysomela*
 7. *Chrysomela*
 8. *Chrysomela*
 9. *Chrysomela*
 10. *Chrysomela*
 11. *Chrysomela*
 12. *Chrysomela*
 13. *Chrysomela*
 14. *Chrysomela*
 15. *Chrysomela*
 16. *Chrysomela*
 17. *Chrysomela*
 18. *Chrysomela*
 19. *Chrysomela*
 20. *Chrysomela*
 21. *Chrysomela*
 22. *Chrysomela*
 23. *Chrysomela*
 24. *Chrysomela*
 25. *Chrysomela*
 26. *Chrysomela*
 27. *Chrysomela*
 28. *Chrysomela*
 29. *Chrysomela*
 30. *Chrysomela*
 31. *Chrysomela*
 32. *Chrysomela*
 33. *Chrysomela*
 34. *Chrysomela*
 35. *Chrysomela*
 36. *Chrysomela*
 37. *Chrysomela*
 38. *Chrysomela*
 39. *Chrysomela*
 40. *Chrysomela*
 41. *Chrysomela*
 42. *Chrysomela*
 43. *Chrysomela*
 44. *Chrysomela*
 45. *Chrysomela*
 46. *Chrysomela*
 47. *Chrysomela*
 48. *Chrysomela*
 49. *Chrysomela*
 50. *Chrysomela*
 51. *Chrysomela*
 52. *Chrysomela*
 53. *Chrysomela*
 54. *Chrysomela*
 55. *Chrysomela*
 56. *Chrysomela*
 57. *Chrysomela*
 58. *Chrysomela*
 59. *Chrysomela*
 60. *Chrysomela*
 61. *Chrysomela*
 62. *Chrysomela*
 63. *Chrysomela*
 64. *Chrysomela*
 65. *Chrysomela*
 66. *Chrysomela*
 67. *Chrysomela*
 68. *Chrysomela*
 69. *Chrysomela*
 70. *Chrysomela*
 71. *Chrysomela*
 72. *Chrysomela*
 73. *Chrysomela*
 74. *Chrysomela*
 75. *Chrysomela*
 76. *Chrysomela*
 77. *Chrysomela*
 78. *Chrysomela*
 79. *Chrysomela*
 80. *Chrysomela*
 81. *Chrysomela*
 82. *Chrysomela*
 83. *Chrysomela*
 84. *Chrysomela*
 85. *Chrysomela*
 86. *Chrysomela*
 87. *Chrysomela*
 88. *Chrysomela*
 89. *Chrysomela*
 90. *Chrysomela*
 91. *Chrysomela*
 92. *Chrysomela*
 93. *Chrysomela*
 94. *Chrysomela*
 95. *Chrysomela*
 96. *Chrysomela*
 97. *Chrysomela*
 98. *Chrysomela*
 99. *Chrysomela*
 100. *Chrysomela*

Ello por nro. m. en cesarays
del cargo queda de lo que apas
alos 10 de al banier que an
travajado Placabra de las casab
des daznqui y Placacules de la
y otras cosas des de doce de mayo
de 1507 en ay al en del

M. D. CC. m. y al

Salte

Corriente

da por dencargos el
oprinceptor joan de saray
dece. p. de anuebles
quien dase dem. p. de qui
fueren en guerra al p.
gu a fran de gamarra
moreno al can. de la

por quatro ralloz de la acequia de las canales
de fretas y por huer. Vez. de las canas de
adous. p. de las ap. f. de la. y de las canales
de la. y de la. de unau. de la. y de la.
de la. y de la. de la. y de la. en la. y de la.
y de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.

U-X-4 p.

Intenda por dencargos ello por nro. m. y al
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.
de la. y de la. y de la. y de la. y de la.

U-X-6 p.

U - May 18 87

U-2 Jpl's

В-А-и-р-328

+ da Por descargo Ellos Neap^{or} caton^{es} 2 quatro^{tes} 88
 cort. que fduz roca 2 ^{ter}zinas de delyr de llo
 amo de qu^{er} 2 noventay quatro pago a pedro

Gallegos & Albano Gonzalez y m^o que tra
uando a obra del estudio y de la escuela de
yngleses de la yndia y de las yndias de

24

de p^o de la yndia y de las yndias de
cada una de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de

Intendente de la yndia y de las yndias de
El doctor de la yndia y de las yndias de
Un real que en la yndia y de las yndias de
unco de la yndia y de las yndias de

pago a m^o Juan de la yndia y de las yndias de
Albano y de la yndia y de las yndias de

Seo de la yndia y de las yndias de

obra de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
carta de la yndia y de las yndias de

Y d^o de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de

de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de

de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de

de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de
de la yndia y de las yndias de la yndia y de las yndias de

[illegible]

U-xx y p^o 878

U-2-1 p 122

noventa y cinco pago a granada
bejerro alban

25

Pordos dias que se
daiyy encubri la
sala de la audiençia y la
capilla de este santo offo
fellobia a racon
de catone Reales de U
jornal al dia de que
entrego carta de pago
firmada de bñ. Redis-

uy pº 1782

26

Datt

Corriente

0.24 p6

۵۸۲

U — p. 848

tenlos de p... en
de p... de p... de p...
qu... no... a... de p...
de p... de p... de p...

da en d... cargo de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...

de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...

Uc Lxxi - pi

da en d... cargo de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...

U - vps 328
de p... de p... de p...
de p... de p... de p...
de p... de p... de p...

da en d... cargo de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...

U - 2 - pb

da en d... cargo de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...
de p... de p... de p... de p... de p...

Carpintero Portuñal de Jescopo en las obras
dnde es / offi^o de la puerta del Callejon aragon

27

de veinte y quatro Rea

les de jornal al dia de

que Diego El dho. recepⁿ U-282 uy p^o 62

dos cartas de pago firm^{das}

de loyo diego herrero



28

Corri H

2-11-18
 Jornal al dia, mas realym. a cada nozada
 de comensar a guerra. Realmente a guerra
 atue negro e foz a guerra de guerra
 la sa sala. Realmente a guerra de guerra
 Realmente a guerra de guerra de guerra
 e guerra de guerra de guerra de guerra

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, likely from a historical document.]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ofa obra arracon de copos de jornal al dia
mas dos Reales acda para su comda
Reales cada dia de alga de una fiza
El dho recibo de pago
nueve carlos y veys
firmadas de el Sr. Felipe
de Salazar

U - 22 - 1718

Los dho tps de el Sr. O.
trato de el Sr. O.
no de el Sr. O.
en la q. el Sr. O.
es de el Sr. O.

El Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.

Calon a copos de jornal al dia mas tres
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.

U - 2 - 1718

El Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.

U - 22 - 1718

Los dho tps de el Sr. O.
trato de el Sr. O.
no de el Sr. O.
en la q. el Sr. O.
es de el Sr. O.

El Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.

El Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.
de el Sr. O.

A cada Uno al dia y los quinientos y tres
Restantes son y el alquiler de Unafuera de
Veinte y seis dias a dos reales al dia de que

cont

29

Y fago de cartas
de pago firmadas de di
ferentes personas fago
de sequina de gen de no
venta y cinco hasta prin
dia de abril del presente

U L p. v. d.

El