

Año . . . . . Minería . . . . . 1802.

3

Expediente N. 5.

Diversos

Relativo à un Oficio dirigido à este Fratel por la Dignidad  
Territorial del Real de Minas de Puno acompañando copia certifi-  
cada de la Proclama expedida por el Sr. Gov. Intend. de  
aquella Provincia en beneficio del Cuerpo de Mineros. &c.

TM-AD3

CAJA: 23

DOC: 389

FOL: 03 (+ comatula)



Handwritten text, possibly a date or name, located in the upper middle section of the page. The text is faint and difficult to decipher.


Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is very faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.



Handwritten text at the bottom of the page, including what appears to be a signature or a date. The text is extremely faint and mostly illegible.

Siendo indispensable à esta Diputacion el manifi-  
 tar a V<sup>os</sup>. qualquier cosa que haga relacion al  
 fomento de n<sup>ro</sup>. exercicio, incluimos a V<sup>os</sup>. la  
 adjunta Copia Certificada de la proclama-  
 ç. que este Sr. Gobernador Intend. se remite  
 à bien, siguiendo su acostumbrado zelo, y amor  
 al Gremio, dar al Publico, y à no otro para  
 n<sup>ra</sup> inteligencia.

Dios que a V<sup>os</sup>. m. a. Puno  
 2 de Noviembre de 1802.

Benito Vexcolme, Poet. & Herrero  


Faint header text at the top of the page, possibly including a date or recipient information.

First main paragraph of handwritten text, starting with a large decorative initial 'P'.

Second main paragraph of handwritten text, starting with a large decorative initial 'P'.

Third main paragraph of handwritten text, starting with a large decorative initial 'P'. This section includes a signature and possibly a date at the bottom right.

Ala Provincia de Puno  
su Gobernador Intendente  
Año de 1802.

Amados Provincianos: el mismo Criador del Universo, que os ha situado en el mas remoto Pais de la sociedad humana, os ha hecho depositarios de los preciosos Metales, que, con el nombre de riqueza, atraen, seducen y enloquecen a todas las gentes. Aprovechados, pues, de tan general delirio para procurar vuestras comodidades, desentrañando de estas Cordilleras la Plata, el Oro y la Platina, que son la masa de nuestro Cerro, el Canal de nuestro Rio, y el Arroyo de nuestras Plantas. Olvidados de la peste, la Rebelion, y del Potosi que os han costado los brazos para trabajar el siglo pasado. Mirad que ya ni la amargura, ni la distancia de la Capital, ni la ambicion territorial os privan de nuestros frutos, y vuestras posesiones. Reunidos, pues, como miembros de un mismo Cuerpo, ala Cabeza de nuestro Protector: recoged vuestras debiles fuerzas para ponerlas en manos de los Diputados, y juntar un fondo que sea capaz de emprender labores que acreditem vuestros Minerales. Preparad Comidas para sostener los trabajadores que el Protector os asegure; y formad, por ultimo, Companias para extraer Metales que vuelvan a enalzar la moribunda fama del Peru sobre todas las Naciones del Universo.

Dois trabajos os estan, principalmente, llamando vuestra atencion: uno el Cerro de Amancaes en la Cordillera Real de los Andes, que es la Cordillera de Oro; y otro el Cerro de Taucacora, en un Ramo de la Cordillera de Chile, que es la Cordillera de Plata.

Sabéis que Amancaes esta en la division de nuestro Partido de Abangano y Canabaya, que en otro tiempo estuvieron alli situadas las Perles

Causas en prueba de sus Ricas Vetas; y que mas razón  
tuvieron para mudarlas à Potos por causa de la rigidez  
del temperamento, que por su decadencia de Vey, ó de  
Metales, y sabeis que las commociones, Expulsiones, y  
undulaciones del Diluvio Universal han formado al pie  
de dicho Cerro, el gran Ahumadero conocido por Morocollo  
la Pampa fangosa que llaman Pincornada y la su-  
perior Laguna nombrada Comuni.

La riqueza de estos  
descuidados trabajos estan parentes todavia (previni-  
diendo de los vestigios de la Poblacion) en las viridley pal-  
pables, anchuras Vetas de Oro y Platina: en los  
demolidos trapiches, Areguias Ho. de D. Miguel Ur-  
biola que deso à Morocollo por la falta de gente, con  
la finalizacion de su corregimiento: y en la poca de  
todos los Indios y Comarcancos que estan buscando Oro,  
y hallando riquisimos Pedrados entre los muros bofeda-  
les.

Todo esto conestrado con los enyages correspondientes,  
hechos, repetidas veces por Personas de inteligencia,  
probidad y desinterés, hacen prometerse grandisimas  
rentas à los Obcecacionistas que quieren asociarse  
para formar la Compañia de Oro de Chiranea,  
que es el nombre con que seà esta denominada, y  
conocida.

Sabeis, igualmente que los Cerros de Vaicacota  
y Camoharani, que vienen à ser uno mismo, han  
sido tan ricos en las Labores de un Salcedo, un  
Tamayo, un Bravo, un Cuenter Ho, que su fama  
llegó à exaltar la envidia de lo mas encumbrado  
Personage; y esto à ser una de las principale  
Causas para el abandono de sus Derogues, Socabones  
y demas trabajos.

La labor que debe mirarse como prin-  
cipal es la llamada Socabon de la Vera Cruz; y a  
por que se dirige à cortar la mayor parte de la  
ricas Vetas de Vaicacota, quanto por que su distan-  
cia de cerca de mil varas, su buena arquitectura

3  
y sus repartidas Sumarias epitan a los Profesores  
y alca cñficiada a continuar una obra, cuya perfeccion  
no solo le bane ala Provincia del abatimiento en que  
se halla sumergida, sino que la equipare a las ma  
brillantes, quando no llegue a superarlas la Compañia  
de Plata de Vaicacota, que es su denominacion  
correspondiente.

Meditad sobre las ideas del Protector de  
nuestra Minería = Josef Gomez.

Es Copia fiel y legal sacada ala letra, de la Copia que se  
parò a esta Diputacion de Minería. Puno 2. de Noviembre del 802.

Bonito Vercolmes Josef de Guerra  
BES

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second line of faint, illegible handwriting.

**James Watson**  
A large, bold signature in the center of the page, with a decorative flourish underneath.