

político programa. Hoy se han juntado los amigos de corazón para fusionar sus sentimientos; porque si es vosotr... veo á los ciudadanos determinados á la lucha, persiguiendo el bien positivo de su patria, — también contemplo á los que, generosos me brindan su personal cariño, alentando mi espíritu para la grave tarea de mañana y ofreciéndome su valioso concurso para hacer de mi Gobierno una de las gerencias más populares y fuertes.

Brindando pues, por mis queridos amigos del «Centro Republicano» por un distinguido presidente que se multiplica dando forma á su patriótico ideal. Por vosotros todos que — pertenecientes á las diversas secciones del Perú — sois como un grupo llamado á representar la voluntad nacional, con todos sus entusiasmos y todas sus grandezas»

Una salva de aplausos se dejó sentir tan luego que hubo terminado de hablar el señor Romaña.

A demás hicieron uso de la palabra los señores Bravo, Beaudet, Reyna, doctor Sánchez Gutiérrez y Alejandro de Romaña, quien dijo, más ó menos, que para cerrar con llave de oro la significativa fiesta que en ese momento se realizaba, proponía un brindis por S. E. el Presidente de la República y porque el ciudadano que le sucediera en el mando supremo, continuara la obra de regeneración y progreso iniciada por el Excmo. señor Piérola.

Finalmente el señor Felarico García brindó por la prensa peruana y en especial por EL COMERCIO,

haciendo notar que este diario se halla próximo á celebrar sus bodas de diamante.

Terminado el almuerzo los 60 invitados se dirigieron al kiosko de la palmeras donde el fotógrafo señor Ramos sacó varias vistas.

Una buena orquesta amenizó el banquete tocando escogidas piezas de su repertorio.

— (10) —

*"La Opinión Nacional"*  
*Lima 1º Mayo 99.*

### Algo sobre la risa

El que se ríe de todo, anuncia que es un simple y un ignorante.

El que de nada se ríe, denota un humor sombrío, melancólico y un antropo.

El que se ríe de pocas cosas, denota gravedad de carácter y hábito á meditar sobre cosas serias.

El que se ríe á carcajada tendida, denota que es franco, alegre y amigo de esparcimientos, y poco sumiso á las reglas de sociedad.

El que se ríe reservadamente, conteniendo su impulso natural, denota que está muy bien educado, y que es dueño de dominar sus instintos y pasiones.

El que no ríe sino de un lado, en señalando la mitad de sus dientes, indica que es burlón caustico, murmurador, incrédulo y matricioso.

El que se ríe afectada y continuamente, ó tiene cuando habla á su superior la sonrisa en sus labios, denota que es un adulator,

lisonjero y bajo, pero apto para hacer fortuna é ingeniar se captando se las voluntades.

Entre nosotros hay la especialidad de la risa política.

El que tiene la risa del café, salió mal en alguna pretensión!

El que ríe como la hiena, tiene algún plan hipócrita de venganza!

El que ríe agarrándose el estómago, quiere destino fisco!

El que ríe con acompañamiento de saxofón es amigo del civilismo.

—[+o+]—

*"La Opinión Nacional"  
Lun - 1º Mayo 99  
Sec<sup>a</sup> "Luz y Sombra"  
que*

May conocido pero siempre curioso - Ningún siglo puede comenzar en Miércoles, Viernes ó Domingo.

El mismo calendario puede servir cada 20 años.

Octubre principia siempre el mismo día de la semana que Enero; Abril principia en el mismo que Julio y Setiembre como Diciembre, Febrero, Marzo y Noviembre, principian en los mismos días; Mayo, Junio y Agosto principian siempre en distintos días.

El primero y último día del año son siempre el mismo, exepcto en años bisiestos.

Industrial - M. John Cobert - dice una revista francesa - ha escrito desde Lion, Francia, una inte-

resante carta al Ministerio de Estado acerca de la nueva manera de utilizar el vidrio.

Habla de una piedra cerámica ó vidrio devitrificado por adavimento, que se ha colocado ya en varias de las principales calles de la ciudad, y habiendo sufrido varios meses de continua presión del tráfico, no ha demostrado mayor deterioro que el que presentan las calles de adoquín en igual período. Añade que del vidrio se está sacando un material que se denomina cristal cerámico, el cual se está empleando mucho en la fabricación y decorado de edificios del mismo modo que la cantería labrada. El nuevo material posee todas las cualidades intrínsecas, físicas y químicas de vidrio menos la transparencia. Resiste el peso, hielo, los choques, &c. Es muy probable que en la próxima Exposición de París se edifique un palacio de dicho material para demostrar al mundo sus cualidades.

El trono de Persia - Describe así una revista el trono de Persia:

Es una especie de divan de plata maciza, ornado de finísima escultura figurando guerreros, cabezas de animales y muchos otros objetos fantásticos y la parte no esculpida está incrustada de soberbios diamantes. En torno de los diamantes hay líneas decorativas de piedras preciosas. En el respaldo se ve un brillante fenomenal que vale una fortuna. Además sobre este diván que hace las veces de trono el Sháh ha hecho colocar un cofre enajado de brillantes, zafiros y rubíes. El valor de este maravilloso trono es de \$ 5,000,000.

*"La Opinión Nacional"  
Lun - 1º Mayo 1899*