

12 N 31

Ynventario de la Comprension del Cuartel de la Yn-  
dependencia, con sus Cuadras habitaciones, y demas vitales que hace  
entrega el Comisionado Mariano Posé, por orden del Benemerito Sr. Ge-  
neral en Jefe Juan de Lara, al Sr. General Sanabes, ó a quien dicho Señor  
disponga. Asaber.

Una Puerta de Calle con Portigo con su serrapo y herraduras Com.<sup>tes</sup>  
Un Cuarto de Banderas con seis Puertas y dos Ventanas de fierro con  
sus Herraduras y Llaves con un Calaboro de Cadetes con una Cama  
y Pelcha.

Uno Ydem de Prevenc.<sup>n</sup> de tropa con cinco Camas grandes y dos ven-  
tanas de fierro con sus Puertas Com.<sup>tes</sup>

Dos Alamos a derecha y Yguizada con su guarda polbot.

Dos Calaboros a id.<sup>n</sup> id.<sup>n</sup> con Tefo grande con sus chapas  
copradas y Llaves Com.<sup>tes</sup> antes de la Resa de Vastrillo con diez con  
dos Camas.

Una Puerta de Resa de Vastrillo con diez q.<sup>l</sup> divide el Cañon de  
la entrada

Dos Calaboros a derecha, e Yguizada con Puertas, serrapós,  
Chapas copradas y Llaves Com.<sup>tes</sup> con ocho Camas.

### Cuadras para Tropa.

1.<sup>a</sup> Sobre la izquierda siete Camas grandes, y once chicas: cuatro Pelchas  
con noventa y cuatro var.<sup>l</sup> y ciento cincuenta y seis Tofinos.

2.<sup>a</sup> Ydem. diez Camas grandes y una chica: cuatro Pelchas con ochenta  
y ocho var.<sup>l</sup> y ciento sesenta y ocho Tofinos.

3.<sup>a</sup> Ydem cuatro Pelchas con treinta var.<sup>l</sup> cada una y doscientos diez Tofinos.

4.<sup>a</sup> Ydem cuatro Camas grandes, y veinte chicas: cuatro Pelchas con ve-  
inte y cinco var.<sup>l</sup> y doscientos doce Tofinos.

5.<sup>a</sup> Ydem cuatro Pelchas con veinte y cinco var.<sup>l</sup> cada una y ciento  
ochenta y seis Tofinos: con advertencia q.<sup>l</sup> en cada Cuadra se hallan

colocadas dos Ventanas de fierro q.<sup>l</sup> miran ala Calle, como asi mismo  
dos otras altas sobre la Puerta q.<sup>l</sup> da al patio con sus Puertas Com.<sup>tes</sup>

y dos Cuadras, con sus Herraduras Comientes como tambien  
un Foyo inmediato a la Capilla de nueve varas de largo su-  
vo fabricado de adobe.

MH-OLISZ  
CAT. 60  
DOC. 3  
FOL. 2



D. X. 152-1064

S.A.



## Yalen Fronteras á las ya mencionadas.

- 1.<sup>a</sup> Baxo de la Escalera con dos Pelchas de treinta var.<sup>l</sup> y ciento cuarenta tofinos: dos Camas.
  - 2.<sup>a</sup> Con veinte y nueve Camas chicas cuatro Pelchas con veinte y ocho var.<sup>l</sup> y doscientos veinte y seis tofinos.
  - 3.<sup>a</sup> Veinte y seis Camas chicas: Cuatro Pelchas con veinte y siete var.<sup>l</sup> y doscientos treinta y quatro tofinos.
  - 4.<sup>a</sup> Veinte y ocho Camas chicas: Cuatro Pelchas con veinte y siete var.<sup>l</sup> y doscientos treinta tofinos.
  - 5.<sup>a</sup> Diez Camas grandes: Cuatro Pelchas con veinte y siete var.<sup>l</sup> y doscientos treinta y ocho tofinos.
  - 6.<sup>a</sup> Diez Camas grandes: Cuatro Pelchas con veinte y siete var.<sup>l</sup> y doscientos sesenta tofinos.
  - 7.<sup>a</sup> Diez Camas grandes: Cuatro Pelchas con veinte y siete var.<sup>l</sup> con doscientos cuarenta y cuatro tofinos.
  - 8.<sup>a</sup> Cuatro Camas grandes: Cuatro Pelchas con veinte y ocho var.<sup>l</sup> y doscientos setenta tofinos.
  - 9.<sup>a</sup> Cuatro Camas grandes: Cuatro Pelchas con veinte y ocho var.<sup>l</sup> y doscientos cincuenta y siete tofinos.
  - 10.<sup>a</sup> Dos Pelchas con veinte y ocho var.<sup>l</sup> y ciento veinte y cinco tofinos; Todas estas Cuadras contienen su division y la Sumera y esta 10.<sup>a</sup> con serradura Cor.<sup>te</sup> y llaves.
  - 11.<sup>a</sup> Con otra division y serradura Cor.<sup>te</sup> con llaves.
  - 12.<sup>a</sup> Menor y sin divic.<sup>l</sup> y su serradura Cor.<sup>te</sup> con llaves.
- Una Pieza q.<sup>e</sup> sirve de cocina con una Peta a su entrada con seis Cañones de fierro y en su fogon con veinte y una hornilla, chiminea, seis pies derechos, dos batanes, y quatro poyos nuevos.
- Una otra Nueva con fogon de diez y seis hornillas, chiminea, quatro pies derechos, un foyo de nueve var.<sup>l</sup> y un batan. Y a su continuas.<sup>o</sup> una Comu. con diez y seis asientos de madera y su muro de Cal, y ladrillo con su serradura.
- Una otra reservada con Puerta y serradura Cor.<sup>te</sup> y en seguida un Pesebre de nueve var.<sup>l</sup> con serradura y quatro Argollas todo nuevo: Dos Pescantes uno en el Pesebre, y otro inmediato ala escalera. Diez foyos dos de adove y 8. de Cal y ladrillo blanqueador.



# Cuadras entrando ala Derecha

2

- 1.<sup>a</sup> Vacía tiene dos ventanas de fierro: dos ú.<sup>na</sup> en la Puerta y en esta dos aldabas de vna de gato, conofo chapra Coprada y Llave todo con.<sup>te</sup>
- 2.<sup>a</sup> Sin vno y con las mismas ventanas condenadas.
- 3.<sup>a</sup> Como la primera con dos ventanas de fierro y dos así al patio con igual serradura que la primera.
- 4.<sup>a</sup> y 5.<sup>a</sup> Dos dichas condenadas de fierro, con las mismas ventanas, q.<sup>e</sup> las anted.<sup>tas</sup>

Un Oratorio a la Cabeza del Patio embutido ala Pared, su Retablo de madera dorado desente, pintado con Puertas y Serraduras con.<sup>te</sup>

Una localera inmediata al oratorio cuya mitad es constituida de Cal, y Ladriillo y la otra con los esalones de madera contenidos en diez pasos; barandilla de veinte y siete balaustrales todo nuevo con sus Soleras; destinadas alas Viviendas altas. Y baxo de esta una Comun reservada con Puerta y serradura corriente nueva.

## Viviendas altas.

- 1.<sup>a</sup> pieza ala Izquierda con su Llave corriente <sup>te</sup>
  - 2.<sup>a</sup> Ym. con tres piezas y llaves nuevas. con.<sup>te</sup>
- A la derecha nueve piezas ó viviendas con tres piezas cada una, todas con una ventana teatinas en la pieza primera y y en las dos interiores una ventana en cada una todas con sus bezas completas sus puertas con aldabas y las ventanas altas con picafrontes. Todas las puertas de otras viviendas con chapras, y llaves nuevas corrientes.
- Una Cocina en otros altos nueva de tabique, ramada y Fogon.

Todo lo Ynterior, y Exterior Blanqueado de Nuevo = Lima  
Noviembre 9. de 1826. = M.<sup>no</sup> Foxe = Cuartel Genl. de  
Lima a 13 de Nov.<sup>re</sup> de 1826 = Copia del origi-  
nal. Reivido y firmado p.<sup>a</sup> el Sr. J. Lande =  
Lara = Copia =



*Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in cursive.*

*Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines of text that are mostly illegible due to fading and bleed-through.*

*Handwritten section header or title in the middle of the page.*

*Lower section of handwritten text in cursive script, continuing the main body of text.*