

ARCHIVO DE LAS
Virrey del Perú, Neg. Concordia
Caja 4 Carpeta N. 796
Catálogo: M. PAVIA

26

Porci 9 de Doz. de 1822 Peruviano

Mi Señal: la Peruviana se ve sobre
túram en pena ni un mal trato por las
circunstancias terribles que median sobre todo
con un Hermano Pío unico jefe en lo esto
disposición y confianza, sus nobres y
espero me tienen axado por no disuocarlo y
mido la causa para de mantenerlo a la frente
el infame mundo de las Pats que necesitan
un hombre que no lo hallo en el caso de fuesen
las cosas en sumir finis que lo arrastren a
su defacion. Se las incinuo' he fundado en que
sus experiencias piores y mas con las con
piracion descubierta de que me dice de que
a ve y las incinuo me puda venir a mi lado

ARCHIVO DE LA
SECRETARIA DE ESTADO
DE LA PRESIDENCIA
DE LA REPUBLICA
MEXICO

o al de sus Hermanos: cuando se ve
puntas que avirane puntualm a
8 de fe ve.

La causa que se me incluye
era biconaria un oin a Barrada y Penata
ninguno se. Muy piro' la arrabala de
8 Tucumari: ambos fueron denoxaciado
en el campo de batalla: lo mismo esta sobre
Ymato y nadie lo sabe porque se pu
el correo parado lo puen a sus ordenes un brian
el provero. Hoy suman a berrido: no me
abancian los fuerzas para mi atencione
y soi un verdadero reformador, y ninguno q
ha tomado este titulo ha acabado bien incluso
Jesu churro: asi es que hoy prefenirias bime
a Fernandez o a un panaceo escondido que

no rocin en este caso que me a breuma
 §
 un. un mom to de neporo, pues no hai lugar
 que no encierran decididos para la independencia
 y coarcan medrosos en las causas de Espanas:
 §

Permíttele queas a D. Lleva
 A denunciado ful Aniso de ve
 §
 §
 §
 §
 §

Pa copias de lo
 que dio a Ferrans
 alar § Parte

como 5 may de las concordias.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The script is cursive and difficult to decipher due to fading and the angle of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, written in a cursive hand. The ink is light and the text is somewhat obscured by the paper's texture and bleed-through.

Handwritten text, appearing to be a date or a short note, written in cursive. The ink is very light and the text is mostly illegible.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date, written in cursive. The ink is light and the text is mostly illegible.

Reservada. - Potosí 9. de Dic^{re}. de 1812. - Primo mio.
 El amor sincero y conecuento que te tengo no me permite retraher por
 mas tiempo el Ciudadano que me causa verte en medio de un insolente au-
 daa Pueblo que compromete tu vida, seguridad y respeto: su audacia en
 el desear de pasarte papeles conminatorios a tu existencia, sus descubier-
 tar tramas de que me das parte hasta intentar envenenarte, es el ultimo
 derengano que un jefe puede ver para dejar el timon de tan perfidos sub-
 ditos, que a los afanes y cuidados que te quierá un regimen corresponden
 con esta ingratitude, queri la ponen en execucion por alguna vicinitud
 muy en el orden de sus designios: qual seria mi desobediencia y atenciones por
 ti sacrificado, y por mi con respecto a mi posicion? Afflige a mi corazon
 este teatro que por mi consejo y opinion debe bariar pidiendome tu el
 disfrutar tus regalías a milado o al de S^{to}, y que se ponga en esa una ma-
 no de fierro que haga lo que tu amable caracter fahmasia para que
 tiemblen los Aserinos ingratos, que seran inganables con tu conducta de
 Cavallero, y amable para obtener los Planes q.
 propones al fin de la revolucion. = Si te parece bien, y
 lo dudó este Plan, dirigenme tu renuncia para unirlo a mi lado: se la
 pasare al Virrei con mi informe para que la admita y nombre un deli-
 cifer que recientienda con esa S^{to}: te hablo como a un Hermano el
 mas amado, deseo de no llorarte victima de un Pueblo que conosco
 su caracter, y la experiencia te lo confirma. = Aquí vives con Ventas,
 amado, tranquilo y un cargo: mi trato o el de S^{to} te es: e brraran
 los vatos que hoy no tienes, y los Enemigos seran mas escarmentados en
 tu trama, con la suerte que les quepa."

Joyene he


ARQUIVO L. 1.º
Vinte de Maio de 1917
Caja 1.ª
Carmelo M. Pavia

1.º

Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[Faint signature or scribble]



