

De la capital castiza 1153

Allí en la Nueva Granada de los últimos
años del siglo XVIII y los primeros del
XIX, donde la vida se declinaba monótona
y mansa en la apariencia, pero en rea-
lidad agitada en lo fondo por el eco bullicio
de las ideas nuevas, había un estudioso
tan apasionado de la ciencia que se ~~exce-~~
le hubiera podido creer indiferente a todo
otro interés. Nació en Popoyán, en 1770, en el
Sr. Francisco José de Caldas, ^{que acompañó a}
Bonpland y el barón de Humboldt (a cuya Geografía
de las plantas pensó nutrirlo prefacio) en
Chimborazo, con ellos reformó o ratificó
los cálculos de La Condamine, y, de regreso
a su patria, desempeñó los días a Santa Fe de Bogotá,
desempeñó la dirección de su Observatorio astrono-
mía, el primero que tuvo la América espa-

nota y fundó el Semanario de Nueva Granada que ^{ocupa} representa en la historia del periodismo colombiano el mismo puesto que en el nuestro el Diario Mercurio peruano. Pero llegó un día en que Caldas debió poner en cimiento y en persona al servicio de la patria, bendita sea la fiebre renovadora del caballero de San Felipe ^{en su época}; aborrecer en armas contra España, llegó en las filas de los libertadores a director de ingenieros y general de brigada, y cuando, en 1816, la Reclusa ^{de la Independencia} sufrió rudos contrastes, Caldas quiso forzarlo a huir; quiso en mala suerte, que le fue también para la creencia americana, que los contrarios le sorprendieran y apresaran en una hacienda, a 10 leguas de Popayán; sometido a consejo de guerra, se le condenó, lo mismo que a sero compe-

770
2
tremo de infortunio, a ser frustrado por
la espada; la consideraci6n de que la
muerte de Calbas defata irreversiblemente
tousos trabajos importantisimos a los que
el irracionalmente podia dar cima ~~o~~
a algunos ~~o~~ permitia abrigar la esperanza
de que la cruel sentencia se se cumpliria
sea; desgraciadamente la voz impia de la
ley marcial habi6 mas alto que las del humani-
tarianismo y el respeto a la ciencia, y el ~~Journal~~
~~Journal~~ ~~prevedido~~ ~~por~~ militar y el general Mor-
rallo decidieron el sacrificio de Calbas "vie-
ta muere bastante deplorada de la ignoran-
ta ferocidad de un soldado a quien en mala hora
confi6 repare la pacificaci6n de sus provincias
ultramarinas como dijo Meriendes y Pelayo
en la "Introducci6n a la Antologia de poetas
hispano-americanos" (1894)
El mismo glorioso poligrafo en el tomo II

de la Historia de la provincia de ...
y en el capitulo dedicado al hallar de la
generacion de hombres de ciencia formada
por Mendozina opina que fue "el mas ilustre de
ellos don Francisco Jose de Caldas, a quien
España debe un monumento perpetuo.

Este noble deseo de Menéndez y Pelayo ha
alcanzado cabal realizacion por obra del
empino generoso y de la entusiasta perseverancia
americana de don Blanca de los Rios.
Ya dijo nuestro poeta laureado que en hay en
prosa grande

"que en amor ideal nace
del coctos de un hombre
al corazon de una mujer unida."

Hace pocos dias, el 14 de Marzo, y en el
suntuoso vestibulo de la Biblioteca Nacional,
donde se abra en marmol la figura pensativa
de Menéndez y Pelayo, don Alfonso XIII desfilo
las banderas de España y Colombia que cubren
la lápsida en que el cinel de un eminente

entierro
Nume de

3

Escultor, Jacinto Higuera, ha sido la ví-
sion del arte al símbolo de desagravio que
es, desde su fecha, decora solemne del palacio
de la mas alta institucion cultural de la nacion
española. Con frase conmovedora y emocionada ex-
presó Señora Blanca de los Rios la significacion del
homenaje y el ministro de Colombia lo agradeció
elocuentemente en nombre ^{del} pais, ^{unido}
a America. ^{Asistieron} a la ceremonia los
diplomáticos ^{de los paises} del Nuev Continente; llevaban a-
quellos la representacion oficial de las di-
versas republicas y los señores sus señores
queridos; sostenia la del Peru con muchos
poeta. ~~Viendo~~ Viendo en sus manos formulo el
pabellon, y bajo el peso doloroso del Gallo yankee,
que era el tema de conversaciones y protestas,
de cuyo calor tal vez contribuia la ausencia
de Chile todo elemento chileno en la ceremonia,

4
ganas: al siglo XV la de hermosa fortifica-
ción palatense conocida con el nombre de
casa de Cisneros porque la fundó y ini-
ció en su familia el cardenal celebra-
do, aunque acaso la construcción se reali-
zara ya en el reinado de Carlos V, ya los
comienzos del siglo XVI la otra, que es la
torre de los duques, y en la cual quise
la leyenda que palatense ^{como consecuencia} las arcaicas
de la fortificación Francisco I ^{de la Torre}
ta de Paris. En ese capitulo secular, en
características ^{en un buen grado han respetado} ~~se han respetado~~ con las
necesarias restauraciones, y ^{debe} ~~debe~~ acaso ^{ver}
la sombra del rey de Francia, que ^{son} ~~son~~ sabios
y muy hermosos. ^{debe} ~~debe~~ ^{en un} ~~en~~ ^{por}
abastamiento, ~~que~~ se halla instalada la ^{la} ~~la~~
Sociedad Matritense de Amigos del Pais, ^{la} ~~la~~
ha rogado a los representantes diplomáticos

5
moderna, atento a las ~~particularidades~~ inquietudes.
los, estudios clarividentes de los pensadores
de América, creyente en su porvenir, en
línea ~~favorable~~ nos hablé sin reservas,
^{reportaríamos} de la peligrosa restricción que para ~~la~~
países jóvenes significan los nacionalismos
estrechos ~~con~~ un concepto estrecho de
nacionalismo y de la necesidad y las ventajas
que para el nuevo continente reportaría la
~~unión~~ ^{unión} sincera entre los países de un mismo
origen. Nos hablé de la enorme significación
de México desde un remoto pasado y para ex-
plicar los orígenes y la trascendencia de las
revoluciones que en los últimos años la agi-
taron, tracé un cuadro realmente magis-
trale de la dictadura de Porfirio Díaz, militar
valiente, mantenedor ^{absolutista} ~~retrogrado~~, cuya ~~absoluti-~~
dad política ~~absolutista~~ ^{retrograda} ~~absolutista~~ ~~retrograda~~ ~~absolutista~~ ~~retrograda~~ ~~absolutista~~ ~~retrograda~~
síntetizase en la frase, ~~ser~~ ~~de~~ ~~cierto~~ ~~ma-~~

iniciaba

Mr. ...

deviéndolo ^b
 que, ~~como un~~ ^{apropiada}, repetida cada
~~que~~ ^{que}, como una amenaza, se
 iniciaba una reforma o un progreso: No
 me rayan a alborotar la caballería;

No, en los países de verdad los que
 deben desterrarse de las repúblicas bien
 organizadas. Bien están las enseñanzas
 cívicas en manos de periodistas; pero los
 periodistas que, como este ^{proclama} o ^{aviso} de
 Méjico, sepan sonar en verso y vivir
 en prosa, en prosa civil y limpia como
 la de Cervantes.

Marx 28/925.

de los periodistas
 de los periodistas
 de los periodistas

De la capital castiza

Seguramente que cuando esta correspondencia llegue a Lima serian alli muy conocidos los folletos de Blason Ibáñez y el Caballero Andar. Del primero se han introducido subrepticamente algunos ejemplares en Madrid apesar de la rigurosa vigilancia que para impedir la difusion del libelo dentro del pais se ejerce en la frontera. Viajeros peruanos han tenido al que en Giron se le han registrado unos cuantos ejemplares y revista y revista traia en las maletas; sin embargo por supuesto, la consabida produccion de Blason Ibáñez que nuestro corruptor ha tenido cuidado de dejar en Paris. Me ha podido hasta ahora satisfacer mi curiosidad de tropezar el temido folleto que se conserva por diversas, detalladas referencias y por alguna breve transcripcion periodistica, las cuales permiten llegar a la conclusion de que el ~~notable~~ escritor valenciano ha hecho obra difamadora en el rey sin de España. tal vez en Francia, sistemática, hostilizada de su vecina, haya encontrado, dentro de determinados circulos, acrisolada favorable el recuerdo librero; acaso algunos ebullientes con credito a la maliciosa tergiversacion de la actitud, indudablemente noble y recitacion, de Alfonso XIII en favor de los prisioneros durante la guerra; pero cuando pase el epico de escándalos, tan aparatoso como efimero, se generalizará e intensificará en los espíritus honrados la reprobacion contra quien, por ~~combatir~~ ^{atacar} a un regimen y a unas personalidades, ataca y denigra a su propio pais. Por otra parte, los mas exaltados y fervorosos republicanos y los mas encarnizados enemigos de la poli-

CO-AP 2
CAJ. 4
DOC. 8
FOL. 9

Tica actual han de consistir en que, por muy graves
sean los errores del monarca y en culpable frustración por
que los gobernantes del momento presenten dignifica-
ción al absolutismo, España llevaría las de perder si los
cambiara por Blasón Blanes como presidente de una repúbli-
ca democrática, soviética o lo que resultare, que cualquiera
quiera se a vislumbrarlo, y parece que a nada menos que a la
jefatura del estado aspira el fecundo autor de luminosas or-
relas valencianas, victoriosos en los mercados editoriales de Tangier
dia y abastecedor, ya enriquecido, de películas cinematográficas.
A este empeño fantástico se enfrenta el Caballero Andar con un
libro científicamente difundido, El novelista que vendió a su patria,
en el que cuenta las tan conocidas hazañas del republicano español
en algunas repúblicas de América, como la Argentina y México, y
otras proezas de carácter ^{mas íntimo} personal y de parecido calibres. No sería
estrano que Blasón Blanes, después de meterse con el rey y con
Francisco Rivera, se desentendiera ahora con otra publicación en
la que nos cuenta refiriendo cosas tan edificantes y tan sabidas
del Caballero Andar como las que este relata de su célebre
conspiración. Y así lo que empezó por una conspiración trans-
continental con ramificaciones en Rusia, efusiones en Vera, y miles
de aeroplanos ^{repasadores} portadores del libro Demolidor termine por una
vulgar rima de compadres que se sacan al sol los sucios trapitos.

Después de lado a los equivocados divulgadores de asuntos españo-
les en laros y consagramos algunas líneas a la conmemoración del

8
Itenerario de aquel artista beleno nacido en tierra andaluza que
se llama don Juan Valera y Alcalá Galiano. La Academia española,
por lo general reacia a presentarse para lo que no sea de su ejecución
dominio y competencia, abrió en esta ocasión en recinto a la comi-
sion organizadora del homenaje, de la cual formaba parte muy prin-
cipal la hija del glorioso literato, dona Carmen Valera de Ferrat.
Se llamó a este tributo la semana de Valera y en cada uno de
sus dias dos oradores ocuparon la tribuna academica para estudiar
ante el publico, muy numeroso por cierto, diversos aspectos de la
compleja y exquisita individualidad de don Juan. Debese confesar
imparcialmente que no todos los trabajos leidos en la Academia
estuvieron a la altura de Valera y de su obra, y con decir que
uno de ellos ~~estuvo~~ ^{se le} ~~encomendó~~ a Francisco Rodriguez queda plena-
mente demostrada ~~comprobada~~ ^{de haber} esta verdad; pero en esa sesion,
que ~~fue~~ ^{de haber} la primera, sabri el prestigio del homenaje Manuel de San-
doval con un preciso estudio sobre Valera poeta, en el cual, con es-
piritu noble y comprensivo y natural elegancia de lenguaje,
habló de lo que se debia de impecable perceptor de que sus versos, a
los que don Pedro de Alarcón ^{don Antonio} discretisimo elogio, no llegaron al publico.
En mas de uno de los ^{comentadores} ^{se notó la intencion pre-}
concebida de afirmar la ortodoxia de Valera ^{apertamente} y que la duda
fue en el aparente y circunstancial; sospecho que ^{mas tal ac-}
veracion no convencio al auditorio, que encuentro mas exacta la
opinion de dona Blanca de los Rios; esta es contra catolicismo
en su estudio sobre la metrica y la novela de don Juan Valera ^{el} mas vivo en de-

trina crítica y de mayor elevación mental de cuanto se ha
opinado que Valera no es, de ningún modo, un místico; pero que
sin un conocimiento profundo de la mística jamás se hubieron
escrito Septuaginta. Comparable en importancia al trabajo de
Donna Blanca, el de don Francisco de Tejada acerca de Valera y el
hispano-americanismo literario interesó vivamente por los hechos
que relata y las opiniones que expone acerca de las Cartas americanas,
canas, demostradoras de que Valera ensaya con altura lo que
halló en la literatura de América aparatoso, incoherente y hueco,
elogio sin reserva de los valores positivos como Montalvo, Palome y Zorrilla
de San Martín y sus descendientes, entre la abundancia de referencias
las piedras preciosas de Rubén Darío.

Gran expectación había por ver las páginas de Leroy
de Ayala sobre la novela de Valera, y esa expectación anhelo
era mas viva en quienes habíamos ^{tenido} la suerte de oírle por antes,
en el Instituto Francés, una magnífica disertación al espíritu
nada tiene de exasperado - acerca de Anatole France. La paralelización
limitación del tiempo, coartadora del desarrollo de las ideas o ra-
zones son son fácilmente aplicables de simpatía intelectual, contrasta
veron de que los admiradores del insigne ensayista se sintieran
^{con esta ocasión} un ^{ambrosión} poquillo defraudados; con todo, párrafo inolvidable de sea este
es el consagrado al paralelo, sintetizado en frase magistral, entre
don Benito Pérez Galdós, el humanista, y don Juan Valera, el humanista
Bajo este aspecto, el de humanista, estudia Valera, Gómez de Baquero, como
filósofo el padre Zaragueta, como crítico Anas-Costa, como epistológrafo,
y en forma alt intensamente sugestiva, por lo cordial y amena, don Francisco

Es fue dada por Dios una virtud tremenda:
el gozar el botín y abandonar la tienda
perder sus fieras sólo España y ferueros
y el mundo todavía no aprende lo que ha visto.
Sobre la tierra dueña yo os amo, perdedores,
que no miréis con limpios ojos perdedores.
¡Que dignas son las manos en posesimiento!
¡Que tranquilo estado sin épicos esguisamiento!
Serenos escucháis en la gruta cenida
del corazón, caer la gota de la vida.
En esta hora espesa el de los violentadores,
fétida de codicias, yo os amo perdedores!