

CTDO.
CAJ. 2
Doc. 659
Fols. 2

Amada hijo mío de mi corazón
mucho justo tengo de q^{te} es tu vill no pa
ra q^{te} puedas ayer tu presta con más sa
tisfacion q^{te} estas sin novedad es per
ando ver más ~~una~~ a la santísima
virgen de el socorro idar le las g^{ra}si
as de q^{te} me a prestado la vida para
ver la ia todos ^{ustedes} para mi con
suelo esto esta tan al voro tado con
gran sha de ta q^{te} no ai q^{da} dar ma
q^{te} yo toda la ^{la} meda esta de ran dros
q^{te} es toda la di version mudo si
ento q^{te} ma null este tan en per mo
q^{te} no diga podido ~~ver~~ q^{te} al p^ubli
ra vendido por q^{te} este es el ti en
po en q^{te} todos gastan el ul timore
al sele learo q^{te} p^uen tu vida este tan

repués ta q' me tenia con qui dado
mucho justo tenjo de q' es tan de
ter mi nado a graduar te en q'ito
dios q'ura q' no tengas en a rarto q'
telo in pida como sien pre lo as tin
do quando te sea pro por sionado
i el señor me de vida para q' go. tibe

Resi de detus am an tus es
mandas muchas p'isionis ide
na ti vida q' telas manda mu ca
riosa pedr to q' da justo es
perando sus pitos de seando su
tio manust para q' los traja
re se a mi me sada q'ios tulo pay
ite guarde para mi con su lo
tu amant e madre q' de
sea averti Josefa Morensiaz

frusillo q' No arien aye frunta de o
cho sientos q' in se Dile amo

cuell q^{do} Domingo dijo q^{do} lo es tra
na mucho en estos dias de quan
ha q^{do} i de marvia ni ta mu²
chas es presion q^{do} a ti ia el ia a
ata se rado su car to porejo te lo
pongo a ti por q^{do} el vil josi le dije
manuel q^{do} no le dos les mismo
rias si ne con q^{do} a ta ta va ar me

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of cursive script.