

Mui 3^{or} mio En consecuencia a decirme v^m
 con fha de 30 de Hen^o haver logrado su cuidado
 y solicitud que Dⁿ Mig^l Pariba se hiziese cargo
 de la Maestria de Postas que tanto se necesi-
 va en esa Ciudad bajo la calidad de pagar
 sete Posta doble segun me refiere en otra de la
 misma fha sobre pagarla asimismo al de Oro
 pesa y que se le asignen los 1/2 Ind^o Mitayos
 devo decir a v^m que esta solicitud ha sido muy
 de mi agrado pues por ella se consiguen los
 beneficios de no tener que molestar con Ar-
 queos, y que los Correos y Pasajeros tengan
 el pronto avio que se necesita

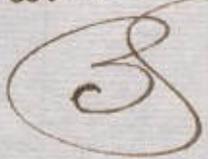
Por lo que haze a los Mitas no se puede
 en el Dia hazer dilio^a alo^a y le diga v^m q^e
 lo que se tiene pedido es que del total de los
 Naturales se considere la parte que parezca
 necesaria p^r mitar solo en la R^{ta} exceptua-
 dos de todo repartimiento forzoso, cuyo asun-
 to esta pendiente de la Junta y sera el pri-

LEG. 1
 Doc. 81
 1 F.

mexo que se evacue de cuyas resultas se pa-
saran oportunam^{te} las ornes correspondien-
tes, y Avisos a los Adm^{res} p^a su intelig^o, y encar-
gando a Vm que formalize el ajuste de dha
Maestria de Postas con el expresado Dⁿ Mig^l Pariba
reduciendo la Contrata a Escritura Pub^{ca},
me remitira un Testim^o de ella, p^o constancia
de esta Oficina, y p^o en su vista librarle el p^o
y despacharle las ordenanzas.

Por lo q^o respecta a la otra Carta de la misma
fha sobre haver dispuesto Vm, q^o el Mxo de Postas
de Orupesa cobre doble Posta como el de Tuxite
devo decirle, q^o una vez tenemos en esa Mxo de
Postas y que por esto ceso el q^o los de dhas Paradas
fuesen a sacarlos Correos en su regreso, ya no
hay causa p^o pagarles Posta Dob^o.

Dios p^ode a Vm m^a Lima 18 de Feb^{ro} de 1776

Plm de Vm su ma^o Sex^o
Joseph Ant^o de Pando


Por Dⁿ J^oseph Ferr de la Ceval

Curco

n
x
-
ba
-
-
e
i
-
s
-
8



[Faint, illegible handwriting or bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting or bleed-through from the reverse side of the page]

