

Archivo Nacional del Perú

HOJA DE ARCHIVO

Legajo No. **4**

Cuaderno No. **109**

Año 1818.

No. de hojas útiles 4.

Expediente que sigue el Sr. Manrique Eugenio
contra el Mayordomo y Vocales de la Hermandad
de Nuestra Señora de la Candelaria, fundada
en la Iglesia de San Francisco, sobre canti-
dad de pesos.

JUEZ :

RA-300 1.3

CA 32

DO 207

P 4 ✓

Observaciones

Clasificación COFRADIAS -



En quarto.

SELLO CUARTO, VN CUAR-
TILLO, ANOS DE MIL OCHO-
CIENTOS DIEZ Y OCHO, Y
DIEZ Y NUEVE.

St Reg^r Tuer & Copia^d.

El Mayorordmo y Vocales de la Hermandad de nra S^a de la Candelaria q^l se venera en la Ig^a grande del Patriarcaⁿ Thom^{co} de esta Capital, en el Exped.^{te} con Dⁿ Ingenio Manrique sobre la entrega de un p^{al}. p^a imponerlo a censo sobre sus fincas y las demas deducidas, respondiendo al traslado del escripto de f^o decimos: q^l furt^a mediansse se hade servir V^o. denegar la entrega solicitada: p^o ser asi conforme a d^{to}. y al merito del proceso.

RA. 100
CA. 32
DO. 207
A. 4

Los p^{ales}. de obras pias deben mas q^l otros algunos situarse y asegurarse en fincas de vida y muerte; es decir q^l existentes, produzcan la renta, y se satisfaga esta con prontitud: y q^l averiguado el edificio p^o terremoto incen-

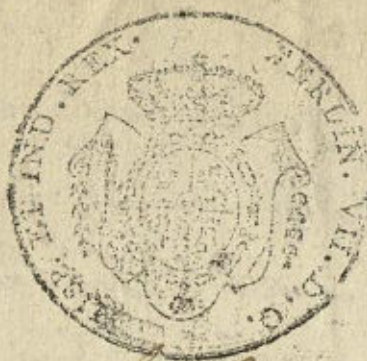
do i eno caso fortuito, se salve en el va-
lor de la area el importe de los mis-
mos principales de cuyo modo jamas
piende la obra pia en dineros destinados
a los santos objetos de la fundacion.

Comparando estas ideas comunes
y dogmaticas de la materia con los
documentos presentados p^r el p^resent^{te}
resulta q^e no pueden franquearse a Dⁿ
Eugenio Manrique los sescientos tre-
inta y cinco p^r de la Cofradia sin
tropesax en los inconvenientes y ries-
gos q^e van a demorax.

Primeram^{te} la tasacion de
los quaxros q^e encapita el Exped^{te}, y
cuyo importe asciende a ochocientos cin-
quenta y un p^r dos r^l, no prueba el
dominio de Manrique en ellos, si-
no todo lo contrario, pues en su cabera
expresa el Maestre mayor de obras publi-
cas Dⁿ Martin Gomez, q^e oi p^redim^{te}
de D^{ho} Dⁿ Eugenio Manrique como
albacea de la finada D^a Agustinia
de Macasana, y de la heredera D^a Ju-
liana Vello, paso al Barrio de los
Naxampos a media reconocen y va-
lorar las obras q^e el memorado

Manzanique le fue manifestando en
una casa q^l está sobre la derecha con
el N^o 871 q^o. Como pues el albaucargo
no sea título de dominio, y si la he-
rencia atribuida a Do Fuliano, del
istado docum^{to} se colige q^l a esta y
no a Manzanique pertenece la pro-
piedad de la fabrica avaluada.
Ni debe omitirse q^l en orden
a la area, no se dice palabra en
el documento. A lo qual si se a-
grega q^l sobre adobes cañas y es-
teras, nadie da su dinero, conclu-
remos q^l p^o esta parte no tie-
ne lugar la presension.

Pasando a la escritura
df^o, ella sera q^l Dn Juan Toré
de Gaxaraina vendió a Dn Eugenio
Manzanique una pampa situada en
el barrio de los Vaxampos en pre-
cio y quantia de ochocientos cincien-
ta y nueve p^o cinco r^l, la qual fue
avaluada p^o el proprio Dn Maxim
Gomez en 7. de Mayo de 811, en tres-
cientos noventa y nueve p^o vn r^l.



En que

Sello cuarto, vn quartillo, años de mil ochocientos diez y ocho, y diez y nueve.

los doscientos setenta y nueve de la
area fabricada, y los ciento veinte,
con vn r. de la pampa estimada p.
tierras de regadio y la su actual
estado. Añadese q. si se llegare a fa-
bricar en dho. citio, entonces las 2493,
varas valdrían ochocientos cincuen-
ta y nueve p. cinco r.

Como este sea el precio de
la venta, jamas podremos entender
como se vendiere el cobre p. oro,
o las tierras de regadio p. el valor
de solar fabricado. Por eso entende-
mos q. o en esto intervinio confiden-
cialidad, o caso contrario prodi-
gabilidad del comprador, o mas bi-
en simpleza notoria y visible q. no
es facil de persuadirse. Fuera de q.
los 279 p. del primer solar, no le en-
contramos precio en los 259 p. 5 r. de
la pampa, ni fuera de el, p. q. debió
entonces aumentarse a 1138, con 5 r.



Un quarto.

3
SELLO CUARTO, VN QUAR-
TELLO, AÑOS DE MIL OCHO-
CIENTOS DIEZ Y OCHO, Y
DIEZ Y NUEVE.

Todo esto envia un cumulo de fun-
dadas sospechas a q^l no pueden ar-
xergarse los dineros de la Cofra-
dia.

Añade Manrique q^l trata de
fabricar con los 735 p^{rs} de su demanda.
Bien puede ser esa su intencion.
Mas eso era p^r verse, y siempre
quedaremos sobre el inconveniente
de q^l el solar no asegura el p^{al}.
de la Cofradia en ningun sentido.

Es tambien de considerar, q^l
en la distancia de los Vaxanfos,
y colindando con las lueutas las
tierras de Manrique, jamas po-
dian construirse fabricas apreciables
de buenos y seguros alquileres, p^r q^l
el cirio no permite otros inquilinos
o habitadores, q^l gente miserable y
pobrisima q^l no tiene con q^l pagar,
y aun es preciso omitirle prendas
p^{ra} cobrar algo q^l las tienen, o pen-
dalo todo q^l es lo frecuente quando ca-

recen de ellas.

Dⁿ Eugenio Manzanique en su presentacion aparenta zelo p.^o la Cofradia; pero como de hecho no resulta ni puede resultarle beneficio, el debe zeragar sus buenos deseos, y la Hermandad su plata p.^o mejor coyuntura. Sin exagerarla si quisiere fabricar, la Cofradia tiene mejores solaces q.^l los de Manzanique en q.^l podria invertir sus principales con mayores ventajas y seguridades.

Ultimam^{te} el Oppo. q.^l ofrece, prueba mas la gana q.^l tiene de los 735 p.^o q.^l ese zelo de q.^l arriba deciamos. Ese interes a util de comercio no tiene lugar en los p.^oales de obras pias q.^l como religiosos en cierto modo deben tambien ser sus acreditos equitativos. Concluyendose de todo q.^l no puede franquearsele el principal q.^l solicita, pues esto no depende de otra cosa q.^l de las seguridades q.^l no prestan sus tierras, ni fabrica quando fuese suya.

4
asi p^o lo tocante a creditos, como
quanto al p^oal. no obstante q^l se le
impusiere la calidad de inversion q^l
cumpliria o no cumpliria, pues aun
en el ultimo caso permaneceria
los demas embargos apuntados. Pon
todo es q^l

At^o. pedimos y Suplicamos q^l habiendo
p^o respondido el traslado, se sirva denegar
la entrega del dinero segun se
ha solicitado en el exordio y es de

Justa d^o. : Carlos Canales
An^o. Vazquez Gregorio Vite
Manuel Gonzalez



El cuartillo.

SELLO CUARTO, VN CUAR-
TELLO, AÑOS DE MIL OCHO-
CIENTOS DIEZ Y OCHO, Y
DIEZ Y NUEVE.

Handwritten signature in brown ink, possibly reading 'J. C. Lopez'.