

Fazè unas Alhajas de Oro, Perlas, y Diamantes, por orden del S.^o D.^o Manuel Fernandez del Regatillo, como Albacea de la finada D.^o Dominga Marin. Asaver

Primeram ^{te} . un alhagador de Diamantes engastados en Oro. contiene doze diez fondos y ochenta y ocho rosas, mil trescientos treinta y dos p ^o	1.332. —
Yt. un par de Sarcillos consus Alhajares, con ciento sesenta y ocho Diamantes rosas de primera Agua diez Perlas apantadas, y seis redondas, consus Alhajares de plata, mil trescientos p ^o	1.300. —
Yt. una Sortija con veinte y seis Diamantes brillantes montados en plata su Aro de Oro, en trescientos cincuenta.....	350. —
Yt. una Cruz de Oro con sesenta y seis Diamantes rosas tablas, en doscientos setenta y un p ^o	271. —
Yt. una Medalla de Oro de S. ^o Geronimo lincado en una Perla, cincuenta p ^o	050. —
Yt. un par de oyllas de Fumbaga con Charreielas, pesan todo sesenta y dos cast. ^o a seis y medio cada uno, cincuenta p ^o tres r ^o	050. 3
Yt. una Sortija de un Topacio y dos Chispas en tres p ^o	003. —
Yt. un Djesito de Cristal consu Casquillo de Oro, en dos p ^o	002. —
Yt. una Perla grande acerada, otra Calavasa, y una pegulna en cinco p ^o	005. —
Yt. una Gargantilla de Serisopelo, con diez y ocho Perlas, en nueve p ^o	002. —
Yt. una Caxeta de plata con otros pedazos, en quatro r ^o	000. 4
Yt. catorce Cuentas de Oro consu Cruz pesa con una cadenita 6 Cast. ^o 1 tom. a 18 r ^o cast. ^o son trece p ^o cinco r ^o	013. 5
Yt. un Melicario consu s. ^o Lino, pesa el Oro. tres cast. ^o cinco tom. a 18 r ^o son ocho p ^o quatro r ^o	008. 4
Yt. un Dedal de Fumbaga con oro en doze r ^o	001. 4
Yt. una Bolsa de Cristal verde quebrada consu engaste de plata y Perlas en cinco p ^o	005. —
Yt. nueve Perlas de a medio pasar en tres p ^o	003. —
Yt. una Caxeta de plata con otras menudencias, en diez y medio r ^o	001. 2 ^o
Yt. una Serpiente de Coral quebrada consu engaste de Oro en 1 p ^o	003. —
Yt. un Melicario y unos Alacransitos de oro, 1 cast. ^o 5 tom. en dos p ^o dos r ^o	002. 2.
<u>Plata labrada</u>	
Primeram ^{te} . una Alacemica de plata hechura de moda su peso 5 m. 4 on ^z a 6 p ^o 4 r ^o . treinta y seis p ^o quatro r ^o	036. 4 ^o
Yt. dos planillos de recorte con 4 m. 6 ad veinte y seis p ^o dos r ^o	026. 2
Yt. quatro Cuvieros con 2 m. 2 on ^z 3/4 a 6 p ^o catorce p ^o medio r ^o	014. — 1/2
Yt. un Cucharon con 2 m. 1/2 onza doze p ^o tres r ^o	012. 3
Yt. una Oacia hechura de Concha p ^o . Afestarse con 5 m. 3 on ^z a 6 p ^o . 11 p ^o treinta y quatro p ^o siete y medio r ^o	034. 7 ^o
Yt. quatro Conuillas y otras piezas, y la plata quemada, su peso 3 m. 5 onzas veinte y un p ^o seis r ^o	021. 6
Yt. una Conpitera con dos bairros, una Cucharita hechura de Concha y su Casa alav ^o	3.550. 0 ^o

60-30
CAJ. 1
DOC. 75
Fol. 3

Suma de la d^{ca}

300	Una llavesita de peso 7 m. 1 onza a 6 p. 4 r. quarenta y seis p. dor y medio r.	3. 55 0 1/2
100	St. Quatro Cuervos pequeños, su peso 1 m. seis p. quatro y medio r.	0 6. 2 1/2
100	St. Una Aceitera, su peso 3 m. 7 1/2 onzas a 6 p. 4 r. veinte y cinco p. quatro y medio r.	0 25. 4 1/2
100	St. Una Escupidera con 2 m. 5 onzas a 6 p. 4 r. diez y siete p. medio r.	0 17. - 1/2
100	St. Una Olla con 2 m. 1 onza 6 ad. a 6 p. 4 r. quatro p. medio r.	0 4. - 1/2
100	St. Dos Revueros con 1 m. en siete p. dor	0 07. 2.
100	St. Una Balcera con 1 m. 1 onza a 6 p. 4 r. son siete p. dor y medio r.	0 07. 2 1/2
100	St. Una Pila de Agua bendita con 1 m. en seis p. quatro d.	0 06. 4
100	St. Un Mate yon Tesquero en dor x	0 01. 4
100	St. Una Cruz con su 5.º Cruz de plata en dor x	0 01. 4
100	St. Una Aucajera de Poto con sus chapitas en dor y	0 02. -
100	St. Un Pelicario grande con peso de una onza y media en diez r.	0 01. 2
100	St. Dos pequeños en seis d.	0 00. 6
100	St. Una Camara de Feligrana con peso de 3 onz. 6 ad. en 2 p.	0 03. -
100	St. Una Cruz de Feligrana en bronce	0 01. -

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

2

Fazacion de las Alhajas de Oro, Diamantes y plata labrada que he practicado apedim^{to}
 del Presbitero D. D. Manuel del Negatillo, segun mi real saber y entender en la ciudad de
Asaver.

Primeram ^{te} un Anillo de Diam ^{tes} engastados en Oro con ciento doce diez fondos y ochenta y ocho rosas, mil trescientos treinta y dos p ^{os}	1.332. —
It. Un par de Carillos consus Arcajares con ciento sesenta y ocho Diam ^{tes} rosas de primera Agua diez perlas apartadas, y seis ledonidas, con los Arcajares en plata, mil trescientos p ^{os}	1.300. —
It. Una Sortija con veinte y seis Diamantes brillantes montados en plata su Aro de Oro, en trescientos cincuenta p ^{os}	350. —
It. Una Cruz de Oro, con sesenta y seis Diamantes rosas y tablas en dos cuer- tos setenta y un p ^{os}	271. —
It. Una Medalla de Oro de S ^{to} Jeronimo hincado en una Perla, cincuenta p ^{os}	050. —
It. Un par de Brillas de Aumbaga con Charretelas, pesan todo sesenta y dos libr ^{as} a seis y medio cada uno, cincuenta p ^{os} tres r ^{os}	050. 3
It. Una Sortija de un Sopacio, y dos Chispas, en tres p ^{os}	003. —
It. Un dije de Cristal consu lasquillo de Oro, en dos p ^{os}	002. —
It. Una Perla grande acerada, otra Calacaosa, y una pequena, en cinco p ^{os}	005. —
It. Una Gargantilla de Perlas y de Cordones y ocho perlas, en nueve p ^{os}	009. —
It. Catorce Cuentas de Oro, consu Cruz, pesa con una Cademia 6 libr ^{as} 1 tomin a 18 r ^{os} libr ^{as} son tres p ^{os} cinco r ^{os}	013. 5
It. Un Helicario con su S ^{to} Lino, pesa en Oro, 3 libr ^{as} 5 tomin. a 18 r ^{os} son ocho- pesos quatro r ^{os}	008. 4
It. Un Dozel de Aumbaga con Oro, en doce r ^{os}	001. 4
It. Una Bolsa de Cristal verde, quebrada consu engaste de plata y perlas en cinco p ^{os}	005. —
It. nueve Perlas de a medio pasar, en tres p ^{os}	003. —
It. Una faceta de plata, con otras menudencias, en diez y medio r ^{os}	001. 2 ^o 3
It. Una Serpiente de Coral quebrada consu engaste de Oro, en tres p ^{os}	003. —
It. Un Helicario, y unos Maeransitos de Oro, un libr ^{as} 1 tomin. en dos p ^{os} dos r ^{os}	002. 2
It. Una Gargantilla de Perlas de Perlas en ocho p ^{os}	008. —
It. Una Borlita de Perlas, en un peso.....	001. —
<u>Plata labrada</u>	
Primeram ^{te} una Maunica de plata, hechura de media, su peso 5 m. 4 onz. a 6 p ^{os} 4 r ^{os} . treinta y seis p ^{os} quatro r ^{os}	036. 4
It. Dos Platillos de recorte con Am. 6 ad. a 6 p ^{os} 4 r ^{os} veinte y seis p ^{os} dos r ^{os}	026. 2
It. Quatro Cuartos con 2 m. 2 onz. 3/4 a 6 p ^{os} catorce p ^{os} medio r ^{os}	014. — 1/2
It. Un Cucharon con 2 m. 1/2 onz. doce p ^{os} tres r ^{os}	012. 3
It. Una Cava, hechura de concha p ^{os} . Meitarse, con 5 m. 3 onz. a 6 p ^{os} 4 r ^{os} treinta y quatro p ^{os} siete y medio r ^{os}	034. 7 ^o 1/2
It. quatro Conuillas, y otras p ^{os} , y la plata quemada, su peso 3 m. 5 onz. a 6 p ^{os} . veinte y un p ^{os} seis r ^{os}	021. 6
It. Una Conspitera con dos Vasitos, una Cucharita hechura de concha, y su llavesita, su peso 7 m. 1 onz. a 6 p ^{os} 4 r ^{os} cuarenta y seis p ^{os} dos y medio r ^{os}	046. 2 ^o 1/2
Para ala c ^{ta}	3.611. 6.

Suma de la <i>Ja</i>		3.611. 6
It. Quatro Cuarentitos pequeños supras 1 m. seis p. quatro y medio r	006. 4 $\frac{1}{2}$	
It. Una Aceitera, su peso 3 m. 12 on. a 6 p. 4 d. veinte y cinco p. quatro y medio r	025. 4 $\frac{1}{2}$	
It. Una Escupidera con 2 m. 5 on. a 6 p. 4 d. Diez y siete p. medio r	017. - $\frac{1}{2}$	
It. Una Olliva con 2 m. 1 on. 6 ad. a 6 p. 4 d. catorce p. medio r	014. - $\frac{1}{2}$	
It. Una Sembladera con 5 on. a 6 p. 4 d. quatro p. medio r	004. - $\frac{1}{2}$	
It. Dos Reveteros con 1 m. en siete p. dos r	007. 2	
It. Una Salcera con 1 m. 1 on. a 6 p. 4 d. son siete p. dos y medio r	007. 2 $\frac{1}{2}$	
It. Una Pila de Agua bendita con 1 m. en seis p. quatro r	006. 4	
It. Un Mate, y un Desquero. en dozer	001. 4	
It. Una Cruz con su Santo Cristo de plata en dozer	001. 4	
It. Una Alucarera de Poto, con sus chapitas, en dozer	002. -	
It. Un Melcario grande con peso de once y media en diez r	001. 2	
It. Dos pequeños en seis d	000. 6	
It. Una Canasta de Heligrana con peso de 3 on. 6 ad. entres p	003. -	
It. Una Cruz de Heligrana, en un peso	001. -	

Todo importa tres mil setecientos once p. un r. salvo yerro lo q. 3.711. 1

Juro a Dios Nuestro Señor, no proceder de malicia, segun mi leal saber y entender, sin agravio de partes, y para que conste lo firme en Lima hoy 4 de marzo de 1816.

Fazé unas Alhajas de Oro, Perlas y Diamantes, por orden del S. D. D. Manuel Bernandés del Rega-illo, como Albacea de la finada D.ª Dominga Marin Asaver

Primera. Un Anillo de Diamantes engastados en Oro, con cinco dote, diez fondos y ochenta y ocho rosas, mil trescientos treinta y dos	1.332. —
Yt. Un par de Sarcillos consus Arzafares, con cinco sesenta y ocho Diamantes rosas de primera Agua diez Perlas apuntadas y seis Redondas, con los Arzafares en plata, mil trescientos	1.300. —
Yt. Una sortija con veinte y seis Diamantes brillantes montados en plata sobre Oro de Oro, en trescientos cincuenta	350. —
Yt. Una Cruz de Oro, con sesenta y seis Diamantes rosas y tablas, en doscientos setenta y uno	271. —
Yt. Una Medalla de Oro de S. Jeronimo lincado en una Perla, cincuenta	050. —
Yt. Un par de Anillos de Sumbaga con Charretelas, pesan todo sesenta y dos libras a seis y medio cada uno, cincuenta y tres	050. 3
Yt. Una sortija de un Topacio, y dos Chispas, en tres	003. —
Yt. Un Dije de un Anillo consu Anillo de Oro, en dos	002. —
Yt. una Perla grande, acorada, otra Catalana y una pequeña, en cinco	005. —
Yt. una Gargantilla de Perlas de diez y ocho Perlas, en nueve	009. —
Yt. Catorce Cuentas de Oro, con su Cruz, pesa con una Cadencia 6 libras 1 tom. a 18 r. Castellano, son trece y uno	013. 5
Yt. Un Pelicario consu 5.º Año, pesa el oro 3 car. 5 tom. a 18 r. son ocho y cuatro	008. 4
Yt. Un Dorel de Sumbaga con Oro, en doce	001. 4
Yt. una Bolsa de Anillo verde quebrada consu engaste de plata y Perlas, en cinco	005. —
Yt. nueve Perlas de a medio pasar, en tres	003. —
Yt. Una Casaca de plata con otras menudencias, en diez y medio	001. 2½
Yt. Una Serpiente de Coral quebrada, consu engaste de Oro, en tres	003. —
Yt. Un Pelicario, y unos Alarcones de Oro, 1 lib. 1 tom. en dos y dos	002. 2.
Yt. Una Gargantilla de Rositas de Perlas, en ocho	008. —
Yt. Una Borlita de Perlas, en un peso	001. —

Plata labrada

Primera. Una Bacia de plata, hechura de mara, su peso 5 m. 4 onz. a 6 p. 4 r.	036. 4
Yt. Dos Platillos de recorte con 4 m. 6 ad. a 6 p. 4 r. veinte y seis	026. 2
Yt. Cuatro Cuarentos, con 2 m. 2 onz. ¾ a 6 p. Catorce y medio	014. —
Yt. Un cucharon con 2 m. ½ onza, doce y tres	012. 3
Yt. Una Bacia hechura de Concha y Alfarace, con 5 m. 3 onz. a 6 p. 4 r. treinta y cuatro y siete y medio	034. 7½
Yt. Cuatro Doncellas, y otras pzas, y la plata quemada, su peso 3 m. 5 onz. a 6 p. veinte y un y seis	021. 6
Yt. Una Confitera con dos Vacas, una cucharita hechura de Concha y su Alfaraca, su peso 7 m. 1 onza, a 6 p. 4 r. cuarenta y seis y dos y medio	046. 2½
Basa ala 0.ª	3.611. 6.

	Suma de las ^{tas}	3.611. 6
Yt.	Quatro Cuorritos pequeños, su peso 1 m. seis p. quatro y medio r.	006. 4
Yt.	Una Acetora, su peso 3 m. 7 1/2 on. a 6 p. 4 r. veinte y cinco p. quatro y medio r.	025. 1
Yt.	Una Esupidera con 2 m. 5 on. a 6 p. 4 r. diez y siete p. medio r.	017. - 2
Yt.	Una Oliva con 2 m. 1 onca 6 ad. a 6 p. 4 r. catorce p. medio r.	014. - 1/2
Yt.	Una Sembladera con 5 on. a 6 p. 4 r. quatro p. medio r.	004. - 1/2
Yt.	Dos Peveceros con 1 m. en siete p. dos r.	007. 2
Yt.	Una Salcera con 1 m. 1 onca, a 6 p. 4 r. son siete p. dos y medio r.	007. 2 1/2
Yt.	Una Pila de Aguavendita con 1 m. en 6 p. 4 r.	006. 4
Yt.	Un mate y un Resguero en diez r.	001. 4
Yt.	Una Cruz con su 5.º Cristo de plata en diez r.	001. 4
Yt.	Una Azucarera de Poto, con sus Chaprias en dos p.	002. -
Yt.	Un Helicario grande con peso de 1 onca 1/2 en diez r.	001. 2
Yt.	Dos pequeños, en seis r.	000. 6
Yt.	Una Camata de Feligrana con peso de 3 on. 6 ad. en tres p.	003. -
Yt.	Una Cruz de Feligrana en un peso	001. -

3.711. 1

Todo importa tres mil setecientos once pesos un real. Salvo yerro, lo que juro a Dios Nuestro Señor no proceder de malicia, según mi leal saber y entender, sin agravió de partes, y para que conste lo firmé en Lima hoy 4 de febrero de 1816.

Fran.º Pietro y Barbaran *[Signature]*