

*W*  
S. Oua. y *tr*.<sup>o</sup> D. D. Tomas Diegues.

(51)

61

6. 21. 53

Amancato. <sup>a</sup> y Sem. 14<sup>na</sup> de 820.

Muy S. mio, Am. y Comp.<sup>o</sup>: Conosco, q. soy a molestia a  
V. p.<sup>a</sup> la necesidad carnea & ley, y es superior a toda miseric.<sup>ta</sup>:  
Vne halló en Virreinas & quadas solo; mi Tioa Portocarrero  
es era opuesto al Comuaso, y debia salir & aqui a finera  
& Julio: Si V. tubiera como proporcionalmente alg.<sup>o</sup> aunque  
sea Religioso, p.<sup>o</sup> q. sepa todas en las confesio.<sup>es</sup> q. son bas-  
tante dilatadas en esta *de*<sup>na</sup>. sea a favor, q. le agrade ciere  
de a. cordialm.<sup>te</sup>: Ya me venga a mi Apoderado *Haria*,  
se accieque a V. y. *tratare* sobre ello, y sobre lo q. ofres-  
co: V. podra adelantar la propuesta hasta donde le pa-  
resca conven.<sup>te</sup> p.<sup>a</sup> el termino de dos meses, q. sea el  
q. tarde Portocarrero, si buelbe, o alguno otro, q. tengo ya  
perdido a S. L. Y: por mi solo, es imposible, q. sea servido en  
Laxoquin tan lata, quando no lo esta bien, aun con un Com-  
panero; son necesarios dos, p.<sup>a</sup> el trabajo & mi ligazon, que  
p.<sup>a</sup> esta parte vive siempre agitado.

Apues ordene V. y quedo, como & antes, sin  
min. de *tr*. Am. Comp.<sup>o</sup> y Capp.<sup>o</sup> J. S. M. B.

CTDO

CAT. 4

DOC. 254

FOL. 4

Juan Diegues

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text below the header, possibly a date or a reference number.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.

Handwritten text at the bottom left of the page, possibly a signature or a closing phrase.

Small handwritten mark or signature at the bottom left corner.