

Don Thomas. Vique

prescelto q^o te libre
veinta de mil ochocientos
sientos q^o n se

CTDO
CAS. 2
DOC. 657
Fols. 2

Amadísimo hijo de mi corazón
con todo la tuía justosa i se avro q^o es
tes tan atenido de tu res frío q^o me te
nias con mucho quidado por aca no
faltan q^o tu frío q^o la taro todas se q^o jan
el asunto de ella nuel mea sido sensi
ble ia por q^o todos lo sa via n como p^o
q^o le podia q^o dar ye merito pero sien
to q^o se q^o se de el q^o n ten dente por q^o
todos ollen i ninguno caia es taeta
una de sus autoridades i como le q^o ita
yon la asion sea avengado con q^o los
ofisiales reales q^o den des al vados
con sus non avra mi entos
e avro al pro avin sidal d^o q^o me aecho
mil elojias de ti i tan avin aecho con
otras aecho con aversasion de ti de lo q^o
e q^o tengo mucho justo de q^o te se libre

Nico las no me a es oíto ni tu me di sy no
da de el me tiene con quí da do el no sa
ver si esta el po ave en fer ma
pe se a ví mi me sada q los sin quenta
pesos q^{te} te mandas a tus her maña
los q^{te} te es timo mucho por q^{te} ellas
no se q^{te} den con el de seo q^{te} te niania
q^{te} nunca me andicho q^{te} desean nada
ellas te lo agra desen i tidan mil gra
sias dlati vida cores pode tus es pre
sion es su sa lu esta tan de li cada q^{te}
si un día es a un no do tro es ma lo pe
ro por es tra a antes de ir a mo che
el casa mi ento de che pita pi ni
los sea tra tado con el ijo de Injusto
or ve joso no andado parti a las pa
ri en tas este dio poder para casar
se con la hija de Miguel Merino este
i sa ma ro i so es te casa mi ento i si
de sir le nada a la a ueta de lan
na la llevo onde el pro visor
para q^{te} la casara la ni ña i el pro
visor le dýeron q^{te} lo su pú

ya su aca y la primero esta i el ojn tu
dentre rís co se o puyieron por lo q^d q^{do}
desecho el matvi mo nio i el señor
o o po q^d a via dado los des pachos al
ver q^d se van a core ex las di ligen
sias de esta dese q^d le aga cos tar esta
dejavara tado el primero i los mo
ti vos i en tre tanto no al li sen sia
de modo q^d ia no se dese nada no se
si en este corco vendra o no es tun
do es cri a i en do es ta llejo pedvito
i me pidio pa pel para es cre a i
te esa es q^d la q^d sin q^d nadu le d y era
na a puy to lo q^d averas si le man
das los pñ tos pide le dose pesos pa
ra di aver tiv nos con lo q^d diga
en co mi enda a Dios a la criada ti
vursia de ella vi qita prada q^d ase
ocho dias q^d se murio Dios la tonga
en su clovia ia ti te guarde para
mi con su lora ma mante madre
Josefa floren sia y

[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is mirrored and difficult to decipher.]