

Cuentas

1

TALLER DE REPARACIONES

Contrato No. 2

(EMPLAZADO)

Sección RIE NDERIA

El que suscribe **LORENZO CANSAPEIRO** residente en la localidad, se compromete con los señores **LARCERRERA HERMANOS** para ejecutar la siguiente obra:

F. 1

DESCRIPCION

VALOR

HTAS. REPARABLES DE LA Hda. "SALAMANCA"

Por reparaciones de piezas de cuero trenzado:

1.- Jaquima o Cabrestillo y piezas de plata (17) a repararse	S/. 22.00	S/.	22.00
4.- Riendas de cuero trenzado a repararse	8.00		32.00
1.- Jaquima de cuero trenzado a repararse	7.50		7.50
9.- Hocieladas de cuero trenzado a repararse ..	9.00		81.00
10.- Cabrestillos de cuero trenzado a repararse.	4.00		40.00
2.- Riendas cuero trenzado a (reconstruirse)	25.00		50.00
1.- Jaquima " " " "	35.00		35.00
4.- Cabrestillos " " " "	15.00		60.00
			<u>S/. 227.00</u>

La firma de este contrato significa la aceptacion de él en todas sus partes, según las condiciones especificadas a la vuelta.

CONFORME:

L. Cansapeiro

EL CONTRATISTA

Lorenzo Cansapeiro

vº. Bº.

[Signature]

Término de la entrega de la obra: 20 dias a partir de la fecha:

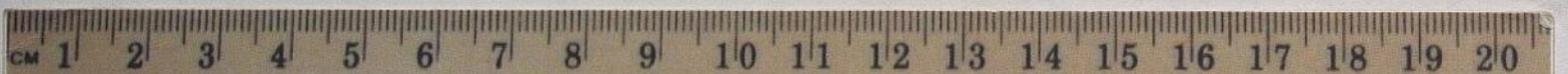
Hda. Chiclin, 11 de marzo de 1945

AA-NCH 1.4

Ca: 14

Do: 38

B: 1



CONDICIONES.

- 1°.—Las obras deben quedar terminadas de acuerdo con los planos, croquis, muestras o instrucciones recibidas. Los defectos que se encontraren serán subsanados por el autor de la obra mal hecha, sin cuyo requisito no será admitida.
- 2°.—La Compañía entregará los materiales en el lugar inmediato a la obra y desde entonces quedan a cargo del contratista, quien se hace responsable de las pérdidas originadas por substracciones o mala aplicación.
- 3°.—Los términos de entrega obligatorios de los materiales son los siguientes:
 - a).—Para trabajos dentro del Taller y Cercado... 3 días.
 - b).— ,, ,, en el Campo y Pozos..... 10 ,,
 - c).— ,, ,, en Salamanca o lugares apartados 20 ,,Vencido este término el contratista formulará su reclamo, expresando si ha sufrido perjuicio por la demora de los materiales. Esclarecido y comprobado, se indemnizará en forma justa.
- 4°.—No debe iniciarse una obra hasta no tener acumulados los materiales precisos, salvo orden escrita y acuerdo del señor Jefe de Taller.
- 5°.—El contratista está obligado a laborar todos los días, según horario normal, y a sujetarse al Reglamento General del Taller en todos sus actos de trabajo.
- 6°.—En caso de abandono de una obra, o ausencia sin aviso, mayor de 8 días, se procederá a hacer terminar la obra por otra persona; anulándose el contrato original y haciendo responsable al firmante de los perjuicios derivados del abandono del trabajo.
- 7°.—Las obras de carpintería, de muebles, puertas, etc., deben ejecutarse con madera seca; los muebles se entregarán charolados.
- 8°.—Todo detalle de las obras en ejecución, no expresado en la orden original, croquis o muestra, debe consultarse bajo responsabilidad por errores que se cometieren por omitir este requisito.
- 9°.—Las pérdidas de materiales por todos conceptos, serán cobradas al contratista cuando no pueda justificarlas.
- 10°.—Los adelantos a cuenta de obras no terminadas, no pueden pasar de dos terceras partes del importe total de la obra, en ningún caso.
- 11°.—A los señores empleados que trabajen por contrato, se les descontará el importe del sueldo más el recargo vigente en la fecha de firma del contrato, dejando constancia en el mismo.
- 12°.—Los contratos son intransferibles y deben ejecutarse por el firmante, salvo que su magnitud le obligue a tomar ayudantes; a quienes abonará salario en proporción equitativa del valor contratado.

