

6

23 10 15 20 25 30 35 40 45 50
 12 17 22 27 32 37 42 47 52
 57 62 67 72 77 82 87 92 97
 102 107 112 117 122 127 132 137 142
 147 152 157 162 167 172 177 182 187 192
 197 202 207 212 217 222 227 232 237 242
 247 252 257 262 267 272 277 282 287 292
 297 302 307 312 317 322 327 332 337 342
 347 352 357 362 367 372 377 382 387 392
 397 402 407 412 417 422 427 432 437 442
 447 452 457 462 467 472 477 482 487 492
 497 502 507 512 517 522 527 532 537 542
 547 552 557 562 567 572 577 582 587 592
 597 602 607 612 617 622 627 632 637 642
 647 652 657 662 667 672 677 682 687 692
 697 702 707 712 717 722 727 732 737 742
 747 752 757 762 767 772 777 782 787 792
 797 802 807 812 817 822 827 832 837 842
 847 852 857 862 867 872 877 882 887 892
 897 902 907 912 917 922 927 932 937 942
 947 952 957 962 967 972 977 982 987 992

Naturalmente desea el hombre su reputacion, pero comunmente se engaña en la eleccion de los medios con que se consigue.

Muchos piensan q^e el camino mas seguro p^a alcanzarla es el de distinguirse p^o medio del talento, del valor y otras prendas brillantes: imagínense q^e lo mismo es darse á conocer que ganar la estimacion. Confunden la impresion que hace el ingenio, con la que hace la virtud;

la admisión con la aprobación; los aplausos que se
tributaron al hombre extraordinario, con la estimación
que no puede negarse al hombre de honor; con una
palabra, la grande reputación con la buena reputación

7
Santiago Morro
[Signature]

Colegio del Principe y Mayo 15 de 1813.



	25
400	16
200	150
80,000	25
	110