

de hecho y de cargo de Aguas y Promeró de la Ciudad de...
leído...
Dijo que...
en la...
que...
en una de...
lia de...
que donde...
Dijo...
Vez...
Joseph...
Mente...
fuga...
Vez...
por...
y...
Con...
ta...
de...
dijo...
año...
que no...

D. D. Long...
de...
de...
No...
de...
de...



De...
para...
por...
mujer...
en...



Sello Tercero, vn Real, Años de mil y seiscientos y ochenta, y nueve y noventa.

Memoria de los bienes que se embargaron a don Pedro en el Pueblo de Lamba Negro de Nobu pa do de Aurillo por el tenor Comen, de Dho Pueblo y Jurisdiccion

De las Primeras dos bestias mulares mansas, la una de cana de ma con su freno y fuste labrado de cedra de Panos colores Caparazon, amantillo y coginillo, y bolicillo de panos de quita ra embreado y conertidos bauler. Otra de ra todos guarnecidos de fierro como se usan; la otra mula de carga con su aparato de en alma

Vna Espada algo mayor de marca pabonada de negro con guarnicion

Vn par de espuelas de plata, que a la una le falta media hebilla o un poco menos

Vn Espadin de plata con su guarnicion muy curiosa de Panos Libros y labores de Pan y figuras humanas y la vaina con su contra de plata con su freno de ante con sus hebillas de plata

Vn sombrero blanco de vicuna pequeño la copa inglesa con su foguilla de enca de negro

Vn Capote nuevo de panos de Islanda can de color de pasa a fer rados con felpa con muga

Vn Vestido de Ingauina y los pares de Calones de felpa con muga dorada los Calones a forma de en dlanquilla y guarneci dos de botones Cartulinos grandes de oro en las averturas de las ligas como usan, y la Ingauina a fer rada en felpa ma de cedra color negro de obicuro y toda guarneci da de enca de grandes de oro y guarnada tambien de botones grandes Cartulinos de oro con sus pares grandes de hilo de oro y preullas con ambar de hilo de oro de



gado como se ora

Una armador de Stela de Italia nacar guarnecido de
encañes de plata con botones de plata Cartulinas a forma
de encañe. Laia color celeste Este armador fue embuelto
en un pañuelo de Cambrai nuevo todo guarnecido con
puntas muy grandes de Holanda que con la barra ascho por
este lo pidió por un papel finísimo

Otro armador de Stela Celeste de sencilla guarnecido de
encañes de oro a forma de laia para nacar en limpi
adentes de oro conu pito tambien de oro pendiente de una
franja de hilo de oro, este armador celeste nose hizo y asi se lle
bo el corte de Stela barra media y a forma de la barra

Una chupa de Stela de espejuelo pedregai de Viro muy
encendi dor a formada en laia laia de color nacar Todaguna
necida de encañes grandes de oro y guarnecida de botones
grandes Cartulinas de oro conu o Pale = Se de advertir
que esta chupa nose la de Stela Verde de Stampais a forma
da enolanchilla nacar la qual es de Alfo Duan Barreto

Un Vestido negro de lamace a flores grandes de mu
cho lustre y guarnecida con par de calones en botona de
la en guarnecida a formada en Stafetan negro de blere
capo de oro y el cabm enolanchilla

Un Vestido de gorgoran color aplo macho y guarnecida
de los pares de calones ya venidos a formada ella en un Vaso
a flores color noguerado y ellos enolanchilla con botones
ya entera de botones hadinarios de oro

Un Vestido de gorgoran cabellado y guarnecida de los pa
res de calones ya venidos con botonadura de Al mismo color
ella a formada en Stafetan sencilla celeste y ellos en olan
dilla

Una balona de Cambrai guarnecida de enca
ñes nevados muy grandes y mangui llas tambien de
Cambrai con puños de los mismos encañes

Una balona de encañes de oreadores grandes ella tambien
de Cambrai con su mangui llas de Cambrai y puños de los
mismos encañes

Un par de medias blancas nuevas de la China

cuando con sueldo de algunas veces

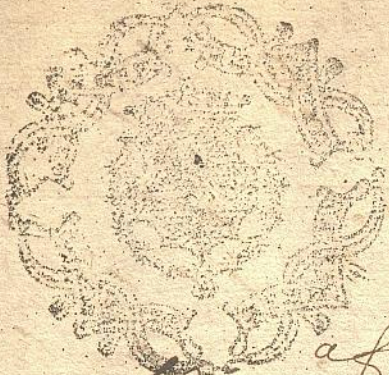
Unos panes de mediana blanca de Sevilla & Sevilla
Tres panes de Calceos de Sevilla muy delgados que cada
un par corto sea pesos

En fuste nuevo de qua llena con borrenas de plata llama
por el nombre de letras y con una bola de plata labrada
en forma de la letra de Staueas con un muelle que en ella
y en otros borrenas de catorce marcos de plata un par de
estribos de aules todos guarnecidos de farsas anchas de plata
y los estribos con sus argollas grandes de plata y alor la doña
sus marcanillos de plata, que costaron ciento y veinte y dos pesos
Una Saquima de la mula con sus cuillars de plata y un par
de areos de plata con sus dor que dan y de mucho peso

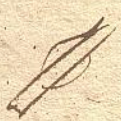


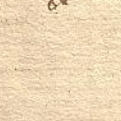


Un freno con sus charnelas y tirantes de plata y las
riendas muy buenas = El Capatazen de St. Felipe de
Cuenca de ante todo guarnecido de farsas bien anchas de Sta
uopelo Carmeu de granada cordinillo y balcillos y amari
llos de St. mismo de Sta. uopelo en que entraron quatro
baras y media y todo el Costado guarnecido de flecos
de seda Carmeu y hilo de plata y los bolillos con sus
cordones de plata y todo este aderezo corto sobrenas sea
quinientos pesos

En escritois medicinas de uano y madera de caoba
condos a poner al lado q' no se mecho y luego de papel
en el bazo en una tapa de arriua por la parte de aden
tro esta pintado. En tan fondo a qual lo fendiendo
a una muger de una serpe que la acomet = El con un leñero
grande que dice así de St. Capitan de St. de St. en los
colores de dho escritois iban en un. Si poras de cortar
papel e has en la puebla. Los angeles con sus letras que le
significa = Y tambien un par de rebillas de plata para el
calzado y otras cosas que se lo darayan a boca y con el
escritois quatro en un. Si quatro pesos en en la con la puente
de Lima todo el qual suar y Costado como Sta. de fende
lo lleus dentro de los percas de chachapoyas de palo de
balsa con sus chapas y llaves y tirantes y gonces necesarios





Sello Tercero, vn Real, Años de
mil y seiscientos, y ochenta y nue-
ve y noventa.

- 
 a forrada por de dentro en tierra de algodón
 blancos y costaron en una tienda de fierro. Visto de
 ma cinquenta y tres pesos.
- 
 También llevo pidiéndolo con el mismo engarzo el Sr. Juan
 Barreto una sobrepellu de Cambrai con garni e te de encabeza
 nevado y un amito de Cambrai guarnecido todo de puntas de flandés
 con rintas de varios colores sobre carmeu y un bonete de paño nuevo
 que un sermón impreso en Lima encuadrado de entela carmeu con rin-
 tas de seda y a forras de Safetan y dorado el papel por las orlas.
- 
 También llevo un vestido de estamena de uca de Camela ca-
 pa a forrada en Cueta de Castilla color apomado Engarza
 dos pares de calzon a forrados en olandilla.
- 
 Un vestido de piel de liebre Engarza dos pares de cal-
 zones a forrados en olandilla con botones de Melun bron.
- 
 Un uchillo grande de monte con un empunadura claceteada
 y una baina. Muchos legajos de papeles de mucha antigua-
 dad, sermones escritos e impresos y muchos libros sin los
 quales quedo desguachada la libreria de don Antonio Barre-
 to = cien pesos que le dio el general don Gregorio de Salamaña
 por un papel firmado escrito de el mismo Juan Barreto y se
 lleva con esta memoria mas otros cinquenta pesos que llevo
 la mitad en reales y la otra mitad en legajos que surto.
- 
 En Corte de paño de Olanda mugo de quatro varas y media
 y Curca de oro y a esta que esta memoria es Hecha
 y Verdadera jno Enma lica

Don Jose de mendota



