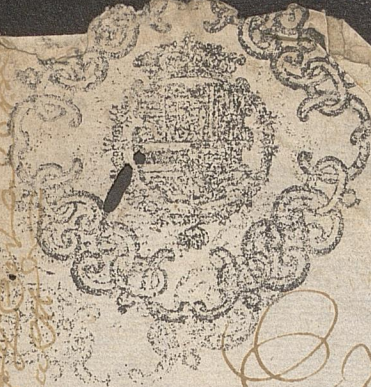




ELLO TERCENO, VNREAL
 AMSDENIL Y SEISCIENTOS
 Y SESENTA Y SIETE Y SESEN
 TAYOCHO

1670

PARA LOS AÑOS 1670 Y 1671

1670 Y 1671

M. Decampo don

quando cañillata

Carcon

Joseph monsalbe

maestro carpintero

En 1548

Contra

La ciudad de los reyes
 de veinte y dos dias de enero
 de mill y seiscientos
 y setenta y siete años
 de don Juan de Castilla y
 de don Juan de Montalban
 de don Juan de Montalban
 de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

de don Juan de Montalban

CA-101

CAS 40

DOC 135

f 8

Señor de Monseñor paga la suma de
 eloracion con piamto por que protesto en
 voto en lo favorable y en favor que niega
 lo que tengo dicha ofrecio en informacion de
 pido justicia de esta y para ello pido

*Dilectissima
Francisca*

Cita a Paee dho alcaide m que
el dho Joseph de monia lbe se clage
Comosepi el dho Conetio amig
Presente e eruppo oatto R. D.ari
Loprouep Conpase r see R. Don
a Luroo Bertad demon locatens

74

Handwritten signatures and text on the back of the letter, including "Handwritten" and "James" in cursive script.

[illegible]

[illegible]

*Corybæ
monalbes*

2. Henry
DO
peres Landero
nos de bono

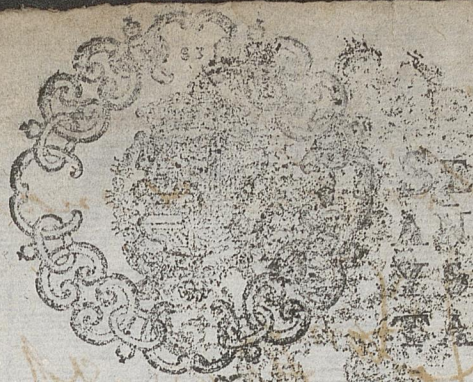


Unreal.

SELLO TERCERO, VNREAL
AÑOS DEMILYSEISCIENTOS
Y SESENTA Y SIETE Y SESEN
TA Y OCHO

PARA LOS ASES DE

1670 y 1671.



SELLO TERCERO, VNREAL
AÑOS DEMIL Y SEISCIENTOS
Y SESSENTA Y SIETE Y SESENTA
Y OCHO

PARA LOS AÑOS DE
1670. Y 1671.

En la ciudad de Madrid a trece de
Febrero de mil y seiscientos
setenta años ante el Sr. D. Juan
Melia Canónigo de la
Catedral de Sevilla, y el Sr.
Escrivano de su Real Audiencia
en esta forma =

El M. D. de campo Don Juan de Godalla y Alarcón
Digo que amigablemente me vino a dar una declaración Joseph
de Monsalve maestro de Carpintero, en que con-
fiesa aver recibido de mi doscientos y diez pesos, y
aunque añade algunas circunstancias en orden
a que me dio un escaparaté, y se lo bolui para que
vendiese por mi, suponiendo aver cumplido con
el trato, y que vale la cantidad en que le avia
convenido, como quiera que esto no queda im-
pugnado, lo que la dicha declaración queda executiva
por ser de su obligación el verificarlo, y solo
lo pone a hacer en los diez dias de la ley después de
despachado mandamiento: por tanto =

Averiguado y sup. mande que en fuerza de dicha de-
claración que auct. solo en lo favorable se
despache mandam. de execucion contra el Sr.
Joseph de Monsalve y sus bienes por ciento y
quenta y quatro pesos que me resta de mi ende, y
uajados los cinquenta y seis pesos de los diez
que me dio, y por la decima y corte que fuere
dada y a esta fin me ha de pagar, pido
just. y gloria. Y así lo mandó el Sr. D. Juan Melia
y el Sr. Escrivano.

4
 Bem vindo, que se ha u
 parado e se ha u
 o hecho e de q
 ante p
 On

Juan. M. M. 3
Gambon

Volney
 a March 20th 1848
 Amu-ur

Lo fidedad de los C. de el pemon
 y entendi de los de mayo de mil
 quinientos y sesenta años. Yo el
 notario publico de la villa de la
 de monsalbe, en su persona que lo oyo
 y dio fe.

Yo el notario publico
 Juan de la Cruz



Unreal.



SELLO TERCERO, VNREAL
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y SESENTA Y SIETE Y SESEN
TA Y OCHO

PARA LOS AÑOS DE
1670. y 1671.

[Faint handwritten text, possibly a signature or date, located in the lower left quadrant of the page.]

PARA LOS AÑOS DE
1670. y 1671.

D. Juan de la Cruz
 dia de lunes de junio de mil y seis
 y sesenta años. La real cedula de
 D. Juan Melia xaramona al de hon
 dor. Esta D. Juan. se a pta pte pte
 que desiermo el comiendo en sea

El Maestro de Campo Don Suando Calbilla
alarcon En la Causa ^{ya} que sigue Contra Leon demonial
un maestro. Carpintero Sobre Caridad de peno de guerra
de se = Digo que por auto de el mdo. rememando de pa
char mandamiento del Sr. Conra el auto dho por qua
renta y quatro p. que Confesso en su declaracion tener
de manifesto y por los Ciento y diez p. que a fines
mo Confesso a ver los Veintio para acer Reyno y quatro
sillas y un escarate. remando. Se le notificase diez
a Cuadras dhas Sillas de nro. de tercero dia y de nro.
de lmesmo termino berificase Ciertas Calidades
que uso. en raon del escarate. y por que auiendo se
le notificado espasado el termino y no aumpliando
Con lo dispuesto. En dho auto ni respondio en su
ta. alguna =

sa. alguna
a. lmd. Pido y supp mande seme despache man
damiento de la En Conra el susodho y subnido por
Caridad de ciento y cinquenta y quatro pesos.
que son los que y merestad viendo. rebaxados los de
recuido en la de mas obra que me accho pido justicia
y haré lo que
y haré lo que

El Jefe de la Hoalca de con lo de mas
de esta causa = Mando que se pague a los
Camero ^{do} de Cabilla y a las con e man
dam^{os} de Ex. y Indes Carlo pro de cingau
de Viz. d. Alonso Hurtado de Mendoza abog
do desta Real Audiencia de San Juan.

San. M. P. a
G. P. a

Henry
 Marcel
 Mr. Lee
 Rosem⁺

AYOCHO
La mepocaa cadag mabla, de
pexocow binga para bognat la

1670 y 1671.

[illegible]

John Lemon, Esq.

Antenna

[illegible]

2^o conazelo

Joseph

[illegible]

1. *John*
 2. *John*
 3. *John*
 4. *John*
 5. *John*
 6. *John*
 7. *John*
 8. *John*
 9. *John*
 10. *John*
 11. *John*
 12. *John*
 13. *John*
 14. *John*
 15. *John*
 16. *John*
 17. *John*
 18. *John*
 19. *John*
 20. *John*
 21. *John*
 22. *John*
 23. *John*
 24. *John*
 25. *John*
 26. *John*
 27. *John*
 28. *John*
 29. *John*
 30. *John*
 31. *John*
 32. *John*
 33. *John*
 34. *John*
 35. *John*
 36. *John*
 37. *John*
 38. *John*
 39. *John*
 40. *John*
 41. *John*
 42. *John*
 43. *John*
 44. *John*
 45. *John*
 46. *John*
 47. *John*
 48. *John*
 49. *John*
 50. *John*
 51. *John*
 52. *John*
 53. *John*
 54. *John*
 55. *John*
 56. *John*
 57. *John*
 58. *John*
 59. *John*
 60. *John*
 61. *John*
 62. *John*
 63. *John*
 64. *John*
 65. *John*
 66. *John*
 67. *John*
 68. *John*
 69. *John*
 70. *John*
 71. *John*
 72. *John*
 73. *John*
 74. *John*
 75. *John*
 76. *John*
 77. *John*
 78. *John*
 79. *John*
 80. *John*
 81. *John*
 82. *John*
 83. *John*
 84. *John*
 85. *John*
 86. *John*
 87. *John*
 88. *John*
 89. *John*
 90. *John*
 91. *John*
 92. *John*
 93. *John*
 94. *John*
 95. *John*
 96. *John*
 97. *John*
 98. *John*
 99. *John*
 100. *John*
 101. *John*
 102. *John*
 103. *John*
 104. *John*
 105. *John*
 106. *John*
 107. *John*
 108. *John*
 109. *John*
 110. *John*
 111. *John*
 112. *John*
 113. *John*
 114. *John*
 115. *John*
 116. *John*
 117. *John*
 118. *John*
 119. *John*
 120. *John*
 121. *John*
 122. *John*
 123. *John*
 124. *John*
 125. *John*
 126. *John*
 127. *John*
 128. *John*
 129. *John*
 130. *John*
 131. *John*
 132. *John*
 133. *John*
 134. *John*
 135. *John*
 136. *John*
 137. *John*
 138. *John*
 139. *John*
 140. *John*
 141. *John*
 142. *John*
 143. *John*
 144. *John*
 145. *John*
 146. *John*
 147. *John*
 148. *John*
 149. *John*
 150. *John*
 151. *John*
 152. *John*
 153. *John*
 154. *John*
 155. *John*
 156. *John*
 157. *John*
 158. *John*
 159. *John*
 160. *John*
 161. *John*
 162. *John*
 163. *John*
 164. *John*
 165. *John*
 166. *John*
 167. *John*
 168. *John*
 169. *John*
 170. *John*
 171. *John*
 172. *John*
 173. *John*
 174. *John*
 175. *John*
 176. *John*
 177. *John*
 178. *John*
 179. *John*
 180. *John*
 181. *John*
 182. *John*
 183. *John*
 184. *John*
 185. *John*
 186. *John*
 187. *John*
 188. *John*
 189. *John*
 190. *John*
 191. *John*
 192. *John*
 193. *John*
 194. *John*
 195. *John*
 196. *John*
 197. *John*
 198. *John*
 199. *John*
 200. *John*
 201. *John*
 202. *John*
 203. *John*
 204. *John*
 205. *John*
 206. *John*
 207. *John*
 208. *John*
 209. *John*
 210. *John*
 211. *John*
 212. *John*
 213. *John*
 214. *John*
 215. *John*
 216. *John*
 217. *John*
 218. *John*
 219. *John*
 220. *John*
 221. *John*
 222. *John*
 223. *John*
 224. *John*
 225. *John*
 226. *John*
 227. *John*
 228. *John*
 229. *John*
 230. *John*
 231. *John*
 232. *John*
 233. *John*
 234. *John*
 235. *John*
 236. *John*
 237. *John*
 238. *John*
 239. *John*
 240. *John*
 241. *John*
 242. *John*
 243. *John*
 244. *John*
 245. *John*
 246. *John*
 247. *John*
 248. *John*
 249. *John*
 250. *John*
 251. *John*
 252. *John*
 253. *John*
 254. *John*
 255. *John*
 256. *John*
 257. *John*
 258. *John*
 259. *John*
 260. *John*
 261. *John*
 262. *John*
 263.

7

A circular decorative vignette, likely a woodcut or engraving, featuring a central floral or foliate motif surrounded by a dense, symmetrical border of stylized leaves and flowers. The design is intricate and detailed, typical of 18th-century book ornamentation.

1670 July 10.

TA VOCHO
M la Ciudad de Concepcion del Peruen de
nos de Junio de mil quinientos y sesenta
y cinco años en la Marina Real de
esta Ciudad por una y a los
del dicho

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

José de
Medina

Vista Doseobbaacca
mando serueo do achamento

Carro de vuelta en forma
de cante menorillo, y
dice Treto de atento a
sentir. R. de fice. R. de go
ello poden. R. de ca de la
de a la cor. R. de entado
sico go de oia

Don. Messia
Ramon

R. de fice

R. de fice

En R. de fice

R. de fice

[illegible]

Restm pag 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870.