



Vo guerrillo.

SELO QVARTO. KN QVARTILLO
ANOS DEMILY SEISCIENTOSIGN-
CVENTA Y QVATRO Y CINCVENTA Y
CINCO.

[illegible]

Herrn
 an
 SS. Clemente B.
 Es. Schumacher

To the most honorable and noble
 the Lord of the Council of the Indies
 in the City of Mexico
 the most humble servant
 Juan de Ovando



Vn quaxillo.

[illegible]

En lo que creyó viame y año dho, y la dha abnegacion
 go el dho y me diu juramento y oraciones y penar
 En forma de dho de un negro de se o llamar Julian
 Janba y me es clauo de se o irans alba y leguon
 dhamo y logico y prometo de se de se y preguntado
 y ota dha cuba de se o = ~~o~~ dho y que a bes
 me estando, esten esta noche en la gacaca del dho su
 me, en su cama y yo guio y bates como cojen de su
 guato abato que tra y bis como un hombre copano
 desellama, y me o y es mayor como de la gacaca de
 alaron estaba nien co con d' sang y mayor como
 de la gacaca y el dho suame y or elague con dho
 se seegan los dho y sugo bis como el dho y me o

Mesma laespa carceru e a dno moadenlee
 all dho moadenlee como q. loybregecho, ano abuee
 ocomos es de q. fran moadenlee negro casado
 dela dhachacara. Men cesa abe q. a dno moadenlee
 Uagua con o dachary U dho dno moadenlee
 es fada con all dho fran. Dnageri ca lnta nana
 moadenlee laespa e a dno dno moadenlee
 gromay moadenlee gromay do dachamen dachary
 dno dho es dno moadenlee dno dno moadenlee
 gromay gromay dno dno moadenlee dno dno moadenlee
 dno dno moadenlee dno dno moadenlee dno dno moadenlee
 dno dno moadenlee dno dno moadenlee dno dno moadenlee
 dno dno moadenlee dno dno moadenlee dno dno moadenlee

An
 SS dno moadenlee
 Es dno moadenlee

An
 Deposition

En laespa de los ayes En dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee

Dno de la espa dno

An
 SS dno moadenlee
 Es dno moadenlee

An

En laespa de los ayes En dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee
 dno moadenlee dno moadenlee dno moadenlee

Dno de la espa dno
 An
 SS dno moadenlee
 Es dno moadenlee

In fede dello

[illegible]



SEILLO QUARTO. VN QUARTILLO
 ANOS DEMILY SEISCIENTOS Y CIN-
 CVENTA Y QUATRO Y CINCVENTA Y
 CINCO.

Este declarando Jura de la dha espada
 de la Cruz y de la Cruz de los señores y de
 cho deber de la Cruz de los señores y de
 Jaron los así en este mundo de la Cruz
 de la Cruz de los señores y de la Cruz
 de la Cruz de los señores y de la Cruz.

En
 an
 de
 de



Un real

4

SELLO TERCERO, VNREAL
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQUENTA Y DOS Y CINQU
ENTA Y TRES.

PARA LOS AÑOS DE
1654 Y 1655.

En Loz Leyes de los Decretos
de mey de 1500 ganaron un
anillo de oro mayor de lo
sabido de los 100 y 100
cuando han sido 100 y 100

El Cap. de Anas de la casa de la
bus de la casa de la casa de la
guerra civil y criminal de la casa de la
maiondomo de la casa de la casa de la
Alarcon de los de mas de la casa de la
pados en la prosecucion de la casa de la
dijo que aien miencos en la noche que
secoms grimeis de la casa de la casa de la
en los de la casa de la casa de la casa de la
matanza en la casa de la casa de la casa de la
miserables de la casa de la casa de la casa de la
avia de la casa de la casa de la casa de la
forma de la casa de la casa de la casa de la
gañada de la casa de la casa de la casa de la
donde se meca la casa de la casa de la casa de la
maiondomo en la casa de la casa de la casa de la
dix que el de la casa de la casa de la casa de la
vota de la casa de la casa de la casa de la
xiana le dio miencos de la casa de la casa de la
trabos granem. y no contentos con el de la
le vino a la casa de la casa de la casa de la
con la espada de la casa de la casa de la casa de la

Yo quexero marcondano mis diosen de
donde estaba que le ama dedar mi
escadas e janes sobre ello inuepo
votis q' p' m' t' a lo qual el dho re
por d'uerse allado p' m' t' d'ho q' m'
fins batana e taucal emaltatad
en la forma referida con lo qual
scageo y embireneb para el dho
vna b'ocada por la nari e p' m' t'
bango de auer e gado a d'uir d' lo que
g'ha con q' d'ho de la d'ida segun
p' m' t' de la f'ansa e g'ha por m' t' de
d'ho q' d'ho d'ho en lo f'ant
table d'ho que en ello acometido
grande delito digno de exenplar
castigo e inf' d'ntem. Se deu ser
condnado a que me p' m' t' d'ho
bro de d'ho q' m' t' d'ho aca si m'
en d'ho q' m' t' d'ho en d'ho m' t' d'ho
ser el cagoral de la d'ha g'ha
q' m' t' d'ho de la d'ha g'ha que son nin
un d'ho q' m' t' d'ho en d'ho
falta por tanto

Yo p' m' t' d'ho q' m' t' d'ho
ende por p' m' t' d'ho q' m' t' d'ho
lo q' d'ho d'ho de lo q' m' t' d'ho
q' m' t' d'ho de lo d'ho q' m' t' d'ho
q' m' t' d'ho de lo q' m' t' d'ho

Weslemar
Gynna
H. de
H. de

Vista del Rio de Guay = Rio de Guaymas
Quinto Lacanusa yha de Sumera de Guaymas
Mundo Nuevo de Guaymas y Albarras de Guaymas
Guaymas de Guaymas y Guaymas de Guaymas
Guaymas de Guaymas y Guaymas de Guaymas

Eugenio de la Rosa Brans

a Sonny
 are
 El Demerol
 de...

En las de diez de mil y quinientos y cinco años
 quando con el baile de la Magdalena en la plaza del
 Capitan L^{da} a lauer de los pinguos de la de pepe de
 la Ciudad de los Reyes es otro Capitan para el pamo
 Aringue tiene o fiesha y les damandado dar por
 el por de diez a la una negra la dña de la casa
 que es crana de la casa de los que de la casa de la casa

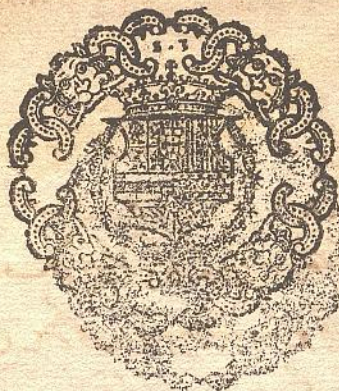


Un real

SELLO TERCERO, VNREAL
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQVENTA Y DOS Y CINQV
ENTA Y TRES.

PARA LOS AÑOS DE
1654 Y 1655.

Yn unguo de peder de la Ciudad de la qual
se pueren de es. Ar. de serui su amon do
por sus mo. y la tena de la City en for
made de. y lo arg. de la buno lo fho
por me dio de de su Jexdad y tenio ptegun dada a
Tenor de la que rella = dize que el mero a ten lo
no che de la lemana palada avia de lo ocho de lo
po como o menos entru en el achalara In hon bre que
as y do de su fella ma o fono lomeno y que el mayor
dome de la achalara que era de herman do de la sen
en la pama de In fua le lego de mo. de la mero sed =
y a brend la ma de a la puer do en du ane fho
y le ptegun tando por el mayor dome de la achalara
que el peder que de ro y ditiendo le el de de fho que leguier
don dize de la lemuchas es de cada de do acurto a lo
qua traia Ina espada desnuda en la mano y lle go on
puerto de la po lende donde el daba el dho mayor dome
que de ro que la ho a labores con In budo como gal de bur
con que anda de ordinario y amenatando de Ina y muchos
beles es dho ofono lomeno que lo abra de mataz por que
quando e leguier no abra de leguier na dre fmo lo el
por que leguier na dre la qua a la qua le desponio que
no abra de leguier lo do mataz la qua que le pte de ne
lia y el de en el de de fho entru fran lito ma de a
medio a la uadit y que no se pda tener y dize es de com



**SELLO TERCERO, VNREAL:
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQUENTA Y DOS Y CINQU
ENTA Y TRES.**

PARA LOS AÑOS DE

1654. Y 1655.

no basta a ser me muerdo ag... los que dan
Quinquiere Benianos aquí amo... y... de en
tro ene... de... y...
Una lanza para defenderle y... me...
choa... lomo... de...
dura en que... el...
que... lomo... fue...
con la espada desnuda dando... y...
esta... de... para defenderle no
pudo... lomo...
francisco... de...
cantidad de sangre... me...
y... lomo...
haciendo y... francisco...
tanto... para que... de...
esta... de...
y lo que... juramento que...
en que... de...
tanto... que...
por... personas...
y... que...
de... =

Indem
Digo Luis de...
de...
de...

una negra suelta
de la villa

Luego me andinentris dandole a dar chachara
en el cho diame y aho dho escho legido para
ladham formacion prebendo por el ipso a una
negra que dize llamarse Ana y la natural de
Ladul de kuilla que es esclava de dho legido y
la otra y que ahi de en el dachalaxa con los de
maresclavos de la qual se fue ten dices que se
fue juramento por dho muchacho y la señal de la
Cruz en forma de dho y a buriendo lo hecho prometio
de de su libertad y fenele preguntada por lo que se
llamase = que la noche que en ella se le fuese en dho
en el dachalaxa en fraile y en hombre que dize se
llama el lingo domero con una espada desnuda en la
mano amenazando a dho que el es mayor mo del do
chalaxa ditiendo que lo aha de matar porque le qui
taua el agua y se dio en muchos dho y dho que a l
corozo lagense de do dachalaxa que la lleva
a dho y a el dho a la cañon reia fiam matando que
benia de pelando y a buriendo ditiendo que no basto que
es de on dho me aya muerto agofes lingo que dan bien ber
ga amica la amada nos y por que lo hubiese sacado na
lampa de la pender de dho dho que de us para de fender
por que es no temia espada ninguna lingo y ga lo chon lila
en la mano y a cometiendole dho fiam matando con
ladha lampa a lingo domero se apestrase lingo
y por lingo dho de cada por las naules y luego dize es de
en bre me a muerto y escho fraile le lediera muchas ber
ma de a pe de negro y le mofa ditiendo y buriendo que
esta buriendo se fue en buriendo escho lingo domero
y escho fraile por la puerta fuera ya escho negro lo

In Remi
regis Luis de la bar
de la Haer

[illegible]



Un real

**SELLO TERCERO, VNREAL:
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQUENTA Y DOS Y CINQV
ENTAY TRES.**

PARA LOS AÑOS DE
1654. Y 1655.

en bargo fue tan de se. Quiso que hui que
en dñdo en es do. cañon fran maranba
y yendo las uotes di. no bas daques de
hombre me ha a muer do a go. presentada ma de la que
por que el los quiere de gas y que los de mas no quieren
sin que tan bien benga amica la amada e. mayrudo
mo y anel do como a buevilo y tronpita ando en tise e. lo ho
fran maranba a la po. endo de el ho. P. que de es y ta co
Una lampa para de fenderle y queno le mataren y se fue
hacia el ho. dñdo de muer do es qual se apeo y fue co. diendo
bras el y el ho. frai le di. hendi le ma de es. pe. donegro no
pudiendo se co. der le ningun negro de los de el dñcho casa mi
e. lo ho. P. que de es po. no de muer do para le di e. lo ho. el en
lo domero a el ho. fran maranba. Una es do cada por
la naves de que e. ha una mucha cantidad de la que e.
en lo que a ludo e. de el ho. frai le y el ho. a ludo domero
se la flexion huyendo por la puerta a fuera y a el ho. nega
lo leuaron a ludo a ludo y a oido de el que muer do
la ludo flexion do do lo que a pa. co. en preter de la de el ho.
y de la de mas huan pa. nera que e. de el ho. y de el ho. mi
que lillo an dñdo huan bardo lo y domo esclauo de el ho.
huan mo y de la muer do de el ho. sin que hui e. do a pa. sona e.
pa. no. l. mi negro de fuera mas de los que tiene dñcho. Lo que
es la de el ho. lo que de el ho. muer do. l. ho. ing. l. ho. muer do
le di. ho. y que e. de el ho. de el ho. muer do. l. ho. muer do
no frimo pa. no. l. ho. muer do.

Antemi
Diego Luis de es do bax
de el ho. muer do

Estando en la dñcha chacar. l. ho. muer do

Los guerreros
mayor de es do

de ante en tu fian^{co} matando negro e colando de
el budo chacara y la pata de los dellemas della
e lo qual pare^{ra} bemo mal tratado y di^{so} no las
ta que este hon bre me aya muerto a go^{so} y per en
la uoca de la legua lo brece la gura sino quedar
bien bonga a la a que ex^{no} matare y de hendi
el^{do} dentro en el apo linto de este budo y la co
ma lampa y se fue para el cho Alonso Tomero
e lo qual se apes en la pata del nudo en la mano
briendo la e lo^{co} fian^{co} matando y el cho
fue le leleha ma de ma de e pel negro pues de
Lante de la ma y por lo mo tiene da la tie b^o miento
y por poder lo de budo impedi^o por que no de ma
ma sa mas que el cho budo queda de ferido y de
muerto de quedar budo el no lo matare pues o
budo bemo de hehe y lo se pensado a budo lo
fue el cho alene Tomero siguiendo a el cho fian^{co}
matando hasta que lo budo y di^{so} ma el do cada por
las narices de que echava mucha sangre y ayo
muerto lo budo pudio en de fender lo los negros
y negras de el do ha tiendo por que no de ma ar
mas con que poder budo y budo el cho fraile
ya budo Tomero lo que a budo hehe se fue
buyendo por la puerta a fuera y el de budo como
buido ma hehe a el cho fian^{co} matando lo
budo la gar en el caballo y budo a budo a budo
para que lo ma de la budo es qui budo lo pape de
lo que budo hehe y ayo de budo muero de
lo ha hehe y que el cho a el cho Tomero de

9.
 Le trayd ene fueble de la ma en la en el
 Con todo de la f... a finimo de clare q
 a todo L... thoro h... m... hallaron ma ope
 sonas que lo to... Alonso Domero es fraile y es de
 vesiga y tres regias que estan en es da ch... y to
 et cl... de... l... g... de la finque en ninguna ma
 nera se halla a otra persona Blanca ni negro de fue
 ra que lo podria ver por que si las hubiese a uir...
 a... de... de... negro Lo que se la be
 vad... lo que paso lo cargo de... suamendo f...
 que la primo... a... de... de... y...
 y que es de edad de... años y que aunque es de
 vesiga es la mayor o el mo de... de... no p...
 a de... de... la verdad y que no le tocan la ge
 nera...

Sol...
 Guen...

...
 ...
 ...

90
 1
 come...

Stande en la chachara ene... dia... de... y a
 no... para la... a... de...
 de... p... a... que...
 ... me...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...



Un real

**SELLO TERCERO, VNREAL
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
VCINQVENTA Y DOS VCINQV
ENTA Y TRES.**

PARA LOS AÑOS DE
1654. Y 1655.

En aque guardase e laqua de la a leguia
Longue estaban legando Las tré las de
Suamo y a brente legado a ella con el
y los franceses mandaba brio Infrái leon Infrái
blanco y Infrái brent pañol mayor domo de la ho
lara que era de hermanado de la lator que aydo de tri
se llama a lono lomo y seapeo de la balle en que boma
y se le dio al frai lepara que se le tri brete y co lio trias
de del triq apo leando e. d. j. n. d. e. se le p. r. que me d. p. a. p.
e laqua y de del triq se fue b. r. e. n. e. d. y se me dio en el
triq p. r. que no loma date. l. e. n. l. e. p. a. d. a. d. e. l. m. u. d. a. q. u. e. d. i. a.
y a. l. o. m. o. h. a. t. i. a. e. l. a. u. r. o. l. e. c. h. e. n. e. s. t. u. e. b. e. n. d. u. e. l. o. h. o.
d. i. e. g. y. d. e. l. d. e. a. l. l. u. i. s. q. u. e. q. u. e. d. a. n. d. o. e. l. o. h. o. f. r. a. i. l. e. d. e. m. i. e. n.
d. e. l. a. b. a. l. l. o. se fue h. a. t. i. a. d. o. n. d. i. e. l. a. u. r. o. e. l. o. h. o. f. r. a. n. c. e.
m. a. d. a. n. b. a. e. n. l. a. m. i. s. m. a. b. o. c. a. d. e. l. a. l. e. g. u. i. a. y. a. l. l. i. e. s. t. o. h. o.
e. l. o. h. o. l. o. m. e. n. o. l. e. d. i. o. m. u. e. h. i. s. i. m. o. s. y. l. e. p. e. l. y. l. o. m. a. b. r. a. t. o.
m. u. e. h. o. a. p. o. l. a. s. n. o. d. e. m. i. e. n. d. o. a. n. q. u. e. d. e. f. o. n. d. e. x. t. e. e. l. o. h. o.
f. r. a. n. c. i. e. s. m. a. d. a. n. b. a. y. e. s. t. a. n. d. o. b. e. n. e. d. o. l. e. g. o. I. n. a. n. p. a. n. e.
t. o. t. u. y. o. d. i. e. g. d. e. l. a. s. t. a. m. a. d. a. n. b. a. q. u. e. b. o. m. a. o. n. d. o. b. o. l. i. e. s. d. e.
l. a. b. o. c. a. g. r. a. n. d. e. d. o. n. d. e. s. e. c. h. a. e. l. a. q. u. a. y. e. s. p. e. r. e. g. u. n. d. o. e. l.
d. i. e. h. o. m. a. y. o. r. d. o. m. o. q. u. e. l. u. i. s. e. r. a. y. a. n. i. q. u. e. l. e. d. i. s. q. u. e. e. r. a.
d. e. l. u. a. m. o. d. e. l. e. t. e. t. e. r. i. g. s. l. e. b. a. n. d. o. l. a. e. p. a. d. a. y. l. e. d. i. o. a. n.
e. l. l. a. d. i. e. g. s. p. e. l. a. l. o. h. o. q. u. a. n. p. a. ñ. e. r. a. s. y. l. u. e. g. o. s. e. b. r. i. o. e. l.
d. i. e. h. o. m. a. y. o. r. d. o. m. o. y. f. r. a. i. l. e. h. a. t. i. a. l. a. c. h. a. c. a. r. a. d. e. l. u. a. m. o.
t. e. e. t. e. t. e. r. i. g. s. d. o. n. d. e. b. r. i. o. e. l. y. e. l. o. h. o. f. r. a. n. c. e. m. a. d. a. n. b. a.
y. b. r. i. d. q. u. e. e. s. t. a. b. a. e. l. o. h. o. l. o. m. e. n. o. y. e. s. f. r. a. i. l. e. l. u. n. i. e. n. d. o.
a. n. e. l. m. a. y. o. r. d. o. m. o. d. e. l. u. a. m. o. p. r. e. l. a. q. u. a. y. e. n. t. r. o. e. l. o. h. o.
f. r. a. n. c. e. m. a. d. a. n. b. a. y. l. a. c. o. u. n. a. a. n. p. a. p. a. r. a. d. e. f. o. n. d. e. l. o.
y. e. l. o. h. o. e. l. o. h. o. l. o. m. e. n. o. s. e. a. p. e. o. y. l. e. d. i. o. t. r. a. s. e. l. a. o.



RA LOS AÑOS DE

1654. y 1655.

SELLO TERCERO, VNREAL:
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQUENTA Y DOS Y CINQU
ENTA Y TRES.

despada del mudo y el frar le ledeha ma de espeso
negro y aileirio Una herida por las narices de
que le salio mucha sangre y luego se fueron curando
por la puerda a fuera y a los companeros mandaba
que no gexen de uxara ima donde avia de trigue
es muerdo y que arienta tha boca de laa seguia mien
la chataa donde le dio Le feuido no fuus minger
el pan ni negro sino fueren Lo que a le feuido y
los negros y negros anpaneros des de desdigo y esto
dijo la suerda de largo de su mendo fho me
fupo de la laetud que demia parecio por tuas peo de la
de bem de finca a no po a mas a me noz miforimo por no
la Ver =

Antem

reg. Luis de Albornoz

8. *deus* *hans*

7

Anton van

prelo de la raí les dió siembre de Lano dho estando
 en la dha chacara e dho legüero para mas info-
 rmacion de su quereña prelo de por derrijo a un negro
 su esclavo que dió llamarse con don de las dhas
 faldas de la chacara e iguala la breñol feno
 de a dho gauna en el bida formado de. promise
 de de la Verdad e breñol preguntado a tenor de
 la dha quereña dió que se fomena en lano dho.

de la mano patada estando dentro de las sacas
y en su apretado y diuido en el patio y a brenido lo
trid a las botas de vino y fraile lego de la merced y a
thorpe lo onero mayor de mo que estaba en ma y na
fando de pa la bra a pedro que dero may no mo
de ha mo des de des dig. Lo bre la que de la a leguía
y a el do entro fran ciso matando y ha co y na lampas
de apretado de el do y que dero para de fonda lo
por que no lo matara el do a ha no domero que esta
ba en y na espada del nudo en fma de tula balle y le
apeo de el do diuido tras el do fran ma dando y esta
y le de ha ma de el do negro y bre el do des dig que
le di con la espada y le a entro por las narices por que
luego di se el do fran ma dando este hon bre me a mu
er de y esta bace dando mucha sangre por las narices
y el do fraile y a lo no domero brenido esto la heron
fuyendo por la puerta fuera y no buensabodo lo bu
leido mas personas que las que de ferido y las ne
gras y negras anpañeros des de des dig y no otra peaso
no espanto y negro de fuera por que si lo ha lecio
no huberia buenido de ferido y a el do fran ma dan
do lo drager a tma en un taba lo de negro buen
pañeros llamados suhan y miguelillo por que se esta
ba de sangrando y a el do de trique murio de la herida
y el do di se la verdad y lo que bido y pa lo cargo
del juramento fha y no fimo por q di se nota de
y se deidad de trique da años mas o menos

Ante mi

Diego Luis de castro
E. de castro

En la villa de Malanba. Estando en la villa de Malanba en el día de

[illegible]

Antoni
Dijz Luidekens
B. de Knaap



PARA LOS AÑOS DE
1654. y 1655.

SELLO TERCERO, VN REAL
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQUENTA Y DOS Y CINQ
ENTA Y TRES.

TAYTRES.
En l'an octobre En son
de decembre demeuré sur le
civic & anse et sans major
de l'osa brans le jour de
suos de la d'hauc s'clz estro

En el Procurador de Espinosa Alex^o Juan
 petus de la Cruz en la causa exim. contra el
 Romero y demás culpados en la muerte de
 Un negro miserable nombrado Rom^o ma
 tamba = Digo que amiendo se de pague
 lo mandam^{to} de juracion contra el
 Al^o Rom^o sea oñultado con q^{ue} no pue
 defer amido y para q^{ue} se pue da p^{er}te
 Quir en d^{ha} causa

Almipielos Ingo m de Clamarle
por edictos, pue con que se, Inba
que pido cobastacion, de Clor
D. Manuel de la Cruz

[illegible]

Cesifre Jo Thomas & y transaie reguere
 de lauer com l'oua de l'ecclie de l'annu
 de l'ecclie de l'annu. J'are J'ouen de l'annu
 J'ouen de l'annu de l'annu de l'annu
 no l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 En l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu

Cesifre Jo Thomas
 an
 de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu

Cesifre Jo Thomas
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu

Cesifre Jo Thomas
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu

Cesifre Jo Thomas
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu
 de l'annu de l'annu de l'annu de l'annu



En real



SELLO TERCERO, VNREAL
AÑOS DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQVENTA Y DOS Y CINQ
VENTA Y TRES.

PARA LOS AÑOS DE

1654 y 1655.

[Handwritten text in Spanish, likely a royal decree or order, mentioning various officials and locations.]

[Handwritten signature or name, possibly 'SS. Demondragon']

[Large handwritten text block, likely a continuation of the decree or a separate note, mentioning 'D. Diego Demondragon' and other details.]