

Archivo General de la Nación

HOJA DE ARCHIVO

— 0 —

Legajo No. 2

Cuaderno No. 5

Año 1610.

No. de hojas útiles 33.

Autos seguidos por D. Juan Arias Tarragona
contra D. Julián de Encinas, su empleado en la
tienda de que es propietario sobre su derecho al
cobro de los créditos que éste otorgó.

CA-JO 1
Caj 35
Doc 24
E. 34

Clasificación Cabildo.

Causas Civiles.

Manauastarragona

9^a.

1610

Lucian de enanas =

[illegible]

2 (85)

De Panonanos Esta
carta viene como nos
de la una parte guanaria
taragona mercader de vino
morador de esta villa de
los ninos de el pino y de la otra
que via de el nino de el
te de ella otorgamos que
de uno de nos con el otro y de
uno con el otro somos conbe
nidos e concertados y por
la presente se lo estamos en
esta manera in que yo le
que via de el nino de el
por via de el nino de el
de el nino de el nino de el
na la mercaderia que
de el presente estan en la
tienda que tengo que son
las con tenidas y declaradas
en una memoria que de
todas ellas se ayo que in
que via de el nino de el
cielo de el nino de el
filla acatice para con el
y quatro reales y acabada
media que via de el nino de el
ta y quatro reales y acabada
de la qual se ayo que in



[illegible]

ga a leuamente de la piedad
 y sacado ante todas cosas
 le dio pimiento y todas las
 cosas que se usaban en la tien-
 ra de la casa de los pastos lo que
 que a el le quiso de ganancia
 se a de sacar tres partes y de
 ellas se de llevar por el dho
 Juanaria de taragona e de
 los de la de zuntamen se
 conle de pimiento que
 es mío y la otra se de aver y de
 dar por el dho Juanaria de
 na de mío en comiendo a
 ocupacion e trabajo que se
 de poner en el negocio de la
 su dho = y se de de
 la dho mercaderia se
 me en la garen otra
 de pua de anni e de go Juan
 de la dho de la dho Juan
 ari de taragona y otra
 persona en su nombre
 a unqueno y ganancia
 de la de consolar a sentar
 de la de en el dho de la de
 de la memoria de la de
 a de ser ne causa de la de
 te para poder me de la
 en la de la de la de
 proceso de la de la de

[illegible]

mercaderias que estan
 mas de nuestro nom-
 bre y de nro senor e nra
 no borea qual es y de ar-
 ea de quenta y este dize
 sierto y fatura de celler
 mos con cargo de guardar
 y cumplier e de condiciones
 siguientes

✓ Primeramente que todos
 los suados de la semana
 con tanto de de o y de la
 faga de la renta y de la
 y de los obligados en el li-
 go y de los que han de en-
 cinae al nro pagar a los
 guanariae tan a por la
 las las que fueren y no
 cesiendo de lo que se fueren
 diendo en cada una de las
 y de lo que o de la y de
 miado y de los y de
 de de los

✓ Segundo que los que han de
 de la nra nra y de los
 con suar a los a nra
 cosa alguna si no se
 ni o de los de los
 guanariae tan a por la
 na de los y de los

De

Ello se causaren y solamie
ma pena nro de poder fia
sacosa alguna de la dha
ya sin a fuer con lego con
sentimiento poniendo
en ea carta del o que an si
se fiare de dho guamania
tarapona vna rúlica
ynota aluendo a dher vie
to no ser con su yden y star
oleigo o gole dho que iande
lnei nae de aya y sanea
myento de la ta dta odi
tae que p o iere sin su yden
y den que se dher obligado
v o le dho que iande lnei nae
de tener quensa conto da
claras y distincion de
lo que para mi tomar
y gastare para lo que tubie
re necesidad

Y en la dha forma declara
mos este dho y fatora x
y a omni nra iacion le qual
nre m o y es nra l o
luntas que oue ten
y o le y a c i o de d o s a n o y
de d o c o r d i a de la f e g a de l
talen y d tura lo qual e e
p a s s a d o s se a d e a b e r a z u e
f a s o l a q u e n s a d e e d h o
c e p i d o d e e a s d h a e m e r c a

5
venae zcohrado lae deudas
me se deben ami le dho
Guanariae tanapona zia
sea dha memoria lae mae
me se studieren de lae
de todo ello me obligo
z de lo que me obligo
deedar quien lo compago
certallea de verso de la
vaia z persona que supo
der la causa puerie z resu
ssu dho leixere que se en
tepre supacion de la dha
rey en repaie sin que en
ello por mizante se aya
de poner la causa nida
aion y pagarle la alcance
o alcance que se me ficiere
en y sin embargo de lo
susso dho a dho de dho
de Guanariae tanapona
na zacer la alcance tan
teo de la dha pacien da
z de lo que se fue en ien
tido z procedido de la
casa de dho quando que al
susso dho de dha rea ca
z de ser obligado a dar de lo
de todo ello con toda satis



facion y con el dha con
cionee grabamene y cargo
celebramos ystedho con
cierto en vos obligamos de lo
guar dar cumplir como en
nuee se declara y de la xode
la y pena que enee se pida
por el dho queian de incina
no se de poder a bernin
na fianca a persona al gu
na pena de pagar la cos
tas y danos que se le causen
en ello y de la dha de
lo que dho obligamos nuee
nae persona y tiene ali
os de su aler y danos y de
cumplir lo de la yueticia
que se de en magetad de
nae e que en parte de
sean y enee se de de la
esta dha y de la y de la
de la de de de corte que en
ella residen a ena y iudi
cion y dho nos obligamos
y sometimose y renuncia
mos el nuestro propio
y el privilegio de la
que se de que el act de
seguir el fuero de la reo y ara

me cable on o a p m j e n
 como por senſencia de a
 da e m e s s a q u e p a s a b r i e n u n
 c i a m a s e a d e e l e e d e r e g o r
 e e m u e s t r o f a c e l e a f e
 m e r a e q u e l o s p o s i b i l e e s o r
 f e r m e n o s d e e g n z e l e i n c o
 a n o r o e d o q u e i n d e e n
 c i n a e 7 m a y o r d e e g n z e
 p o o r z u n o p o r d i o m u e l
 t o s e n o r e s o r u n a s e n a e
 d e c r u b q u e p a o c o n m i m a
 n o d e r e g a q u e e n t i e n d o
 e r i e n t e e f e c t o d e l s t a l e n i o
 t u r a z e o q u e s o r l e c o t r
 s o 7 q u e c o n t a s u t t e n o r
 s e r m a n o j i r e n i b e n
 o r e a g o r a m i e n m i n g u n
 t i e m p o m i p e d i r e b e n e f i
 c i o d e r e c o n t i t u c i o n n i o t u
 d e r e g o q u e m e s e a c o n c e d i
 o o s o r q u e d e c l a r o q u e d e s u
 o t r a m j e n t o d e m e g u e
 v t i e r i a d o 7 p r o u e g o
 d e l s t e z u r a m e n t o n o
 p e d i r e d e l s u e n e h o n a n i n
 g u n z u e b e n e m e l o q u e d a
 c o n c e d e r 7 a n q u e m e s e a
 p a r a e f e c t o d e p a r e c e r
 e n z u j e i o c o n t r a l s t a r e



[illegible]

[illegible]

Mrs. Emma Belva
 & George Leonard
 Emory
 of
 1881

Ingenio +

2

Laudat deos reges Enmuedas de
mercedia de re de me e se sa b s de b anore
e suanaua staragora parala e zar
maou ues a to por a uido carana
tratanse ma ad re ne ora a u da de e qua e
se re alio yuameto En formale d
de e o r a o s o c a r e p d e e z d m e t r o e e e i
u da d e r e n d o p r e g m t a r e p r e e o t z o
de e a p c h a o n u r s u s a r e r e g e n s a d a
a i c a d e e a u f d e e e s q u e i a n d e e n b m a r
d o q u e e r e t c o n o s c e a q u e i a n d e e n b m a r
q u e e a d p c h a o n n e f e i e r e s t a u a e n e a t e n a
d e e o p u a n a u a s t a r a g o r a p o r m b o e e
d e e a r e q u a e s a u e q u o s e a r e r a u g e n
t a d o d e e e s t a a u d a d o n o e s t a e n e e e a
d e e e e e d a d e s q u a n a u a s t a r a g o r a
e u o p d e e e a e g a t i e n d a q u e a l z a
a m o u a n o y m e d o p o c o m a r c m e n o s
t o p o c o r e n i e n s i o n o e a l c o
t a a u d a d m s c a s a b i d o d e e
e n u e e s t a r q u e e s t e g e a l e n d a d
e o q u o s a u e l p a s a d u c m o t o n o
c a b o b y f a m a s o c a r e p d e e e s
y u a m e n t o p r e o p m o e s u n t e s e f e e
d e d a d d e q u a e n t e a d o c o m a r
m e n o s : N o l e t o c a n e a s g e n e r a d e s
P e c a n a n a

Ingenio
Miguel de J. S. M. de J.

Laudat deos reges Enmuedas de
anore de e suanaua staragora p r e s
p o r t e s t a c a u p a a l e o n s d a b f e r n e n e e
m e r c a d e r m u a d r e n e s t a a u d a d e e
q u a e s c r e a b u y u a m e n t o s f o r m a d e d o

Las generales =

Alonso Linares

Don Miguel de Soto

[illegible]

Dem Edelsten und Feinsten
mühsamer gesonnen x sam

[illegible]

manuale
modino

Dem
müde geistlichen

Señalada la Razon en el lei tan
fuera de encinas se que se de
elare per tena me lo que se sup
ocue to y to m de mitienda en el ar
tículo de que se le non de defen
diz que y se tena dada y nformacion
de como se fue ya b fentudo la ci b dal
y nse la be don de ta al p u p a te y
para que esta ca b se se faga

a l m. p i d o y sup m o n d e s e l e n o
a n d e s d e f e n s a c o m b r e p a d i d o
p u e s s e f u e q u e p i d o y e l l o
J o a n a n i a s

En cada una de las vezes en diebda de como se
de on e r e d e m p e s e s a e n t o s i d i e b a n o s a p e
a c a p i t a n d i e g o d e a q u e r o a c a e e g o i e n e s
a a u d a s e s e n e s e f a g e

Distapree asae pae emane raor
Losaur
J o a n a n i a s

*Frem
Güterbesitzer
mogen*

[illegible]

~~a quem do feecombos e me 16 m que~~
~~de pto qm deeeone do reasner~~
na sen id ————— Poemico. fran ca

Deuice from ca

12
 Penn
 the Liberty of
 the

[illegible]

Handwritten signature: *Philippe*

Henry
Delaplace Lrard
march
17

Ju ariar to Ragna en la cabja confu
 Lian de enei nuy s bre que se me adju
 duquen b bre nuy que p recituran bo
 ludo y cul tado de mitre nua ditz que
 p rabsenir delfus p sele cio de fen
 for y sele di cionio e cny p p r zula
 cabja faja —

2 a om. p j ditz sup mnde que se le no
 ti figue la de mnda alit de fen p
 y que p r p r d n a el l a p p i b f a p r
 Encer f a i o t —
 Ju ariar

La Brudad de Moruz en f a t o r c e d e d i l
 de m u l t i b e r o g r e b a n o r a l e d e l o g o m d i s
 de g u e r a l d e f e n d r o s l a g l e l e l e p r o p e t o r
 E l l o g o r l l o g o a l d e m a n d o q u e s e
 l e n o t i f i g u e l a d e m a n d a a l o g o d e
 f e n s o r q u e r e s p o n d a p a r a l o g o m a l d r o
 Exm
 E l l o g o r l l o g o
 m d r o

Non s[ic] Torrey encatue & die & verid[ic] die
notique dit & ladem g[ra]nto
ap[er]and enenias & spanari & taur
fona ap[er] & villa sana & de fensor
c[on]sager & Jo[se]ph & exndof

Migueeae & som[er]m

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the document's content.]

[Faint, mostly illegible handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding section.]

Pero de Villafraña se fensa cuando al
 cén se fulian de Enrích ausente Des
 pendiendo a una sermón contra mi Parte
 Puesta apercimiento se Juan de Tarazona
 En el quén felo dice el dicho fulian de Enrích
 aver gastado y disipado con mugeres y otros
 mucha cantidad de Dopa aver de metido en
 su casa a Merida Lara que lo verás de lo vido
 fatase suberor supuesto de que la dice
 misma No fue Puesta a parte ni contra Parte
 En tiempo en forma carece y se Relación Ver
 daera y así lo niega En todo y por todo segun
 lo en ella se contiene con mucho delor y
 Par guendo se antes de avaria de lo su
 niega el dicho mi Parte aver tomado al caso
 dicho lo alguna suera de buena cuenta
 como se tiene obligo con la Parca muy al contrario
 pues a p. 7. el dicho Juan de Tarazona lo fue

Digo si Dios me diese ser quarenta
 pesos de los buenos del dicho fulan de Embro
 y para pagar al tetrado y para tener los
 por la calumnia de los buenos del dicho
 Juan Antonio y pido sustraer
 1.

Stybe
m. h. n. 17

Laudo ad eos neque in diebus suis et gloriam
reus i reba camere caput d' de quon
accidit de quon servit' p' n'
Justitia meo p' de cae demone
Jede Atz uci o tazarane Ghe eero
Genn
Bretfreedman
Imdr

cr
n

Laudo deos reges in deo reges
 daenere deus et deus et deus et deus
 et somni deus nunc et deus et deus
 Notifiquet deus deus et deus et deus
 a quam aua terra et deus et deus
 deus et deus et deus et deus
 deus et deus et deus et deus

moneta deus et deus et deus
 et deus et deus et deus et deus

Juan arias ta Rayna en la caba con fali
 ande en el na y fu de fengr fteu que
 se de to u p o de p p l i y p fuci en da
 mia lo que se de la buera yende e la uado
 en. B i t u d de los an f u r t o q u e f a q u e de
 la R o y a y f u d e n d a q u e n f u s o p t u b o
 a f u c r o y f u p o n d i e r d o a l o r x a d i o n y a
 t e g a d o r d e c o n t r a r i o d i o q u e f i n e n b a y d e l a y
 f o d e b e d e f u c e r f e q u e n y e m f e n g r p e d i d o
 e n m i d e m a n d a p o r q u e l o c o n t e n i d o e n
 e l l o q u e n t o y b e i d a d e r o y a R u e p d e l
 f u p d e n m e q u e n d e o i m i n a l m e n t e
 d e l p e r q u e m e d i f o q u e n t e d e y a c r e d i
 t a f e y q u e p u s a b a p e d i d o c e n f u r o p
 q u e f u f u b l i c a f e n y q u e l o q u e f e f e c u
 b i n f e l a b u f e i o c o m o f u d e n d a m i n y
 p e l l o o t a y l o r o u t u r d e d e f t a r a c i o n q u e
 f e r t a d a e n f t a c a l f a e n m i f a b a y p o n
 y f t a r y o d e l o r a d o p o r f e f i f i t i m a p a n a n
 b r a l l o n o f e m e a d f u d i c a d o a b o n q u e o p u e
 i d o c a n t i d a d d e f u c i e n d a a p p a r a q u e
 q u e d a f u a n t o

a o m. p i d o y f u p q u e f i n e n b a y d e l a y f a
 o p a d i o n y m e d e f t a r a p o r f e f i f i t i m a p
 y o d o n d e d i r y e b r a n l o q u e a n t i p a r e
 c i e r e e n c o n f o r m i d a d d e l a y f a y o u t u r a

1. Su arias tardas, me en casa con su
 tian de arias mi m^{do} de tienda & he
 que se de o tan ser parte y parte me le
 lo que en virtud de las arfuras lo cada
 a mi p^{do} de mi cato. a r^{si} de lo que p^{do}
 cien o 6 breu pareci^{do} de diez qu^{do} l^{do} t^{do}
 mino de que ba en esta ca & tal con J^{do} l^{do}
 & p^{do} fado y diaz may a la ca & lo que
 a lo m^{do} p^{do} de sup^{do} m^{do} de la a y d^{do}
 test^{do} y p^{do} de sup^{do} y en la m^{do} a p^{do} fado
 Joannas f^{do}

~ Mea audad de los nezes en v^{re} y muelle
 de nene de muelle de seisa. 6 7 diez anos a seer
 capitan de p^{re} de aquero de de de de de de
 de esta audad de se v^{re} 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 10

Mea audas deos reges omnes
 mille de die nre semper suis an
 diez años. Por presente con no
 b fguere de p auto en la vido de
 villa franca en burgonia de los
 toman de los reyes,

Michaelson's Song

Juana ta Ragna en la casa de
 Julian de de ena mi no de tienda
 y be que me de elaren por el ti fin
 y que queda co tan el bien que pare
 cieren o bien pareci do por la ceru
 ras que tenga cada una ta Ragna
 de lo que dice y oir en que se oliz de
 se tigt sele di o tra Cado ap de villa fran
 ca de fensa del ap contraria y sele no tigt
 en persona y no a Neppon di do aue
 la Pebe da

a om xido sup la aia por aue da
 y mande no de segun y como lator
 y de di do y pi de fus y en no ceso

Juana ta

Laudo a deos nre en tre ege nre
 mee seis a 3 on ceanos crece carisan
 enro se fee de me ca ternes e flayn
 Dist a pore ego deca de man e gae
 q uo p uer lica cio nre 16 q 2 uo an cas m
 esta causa coneeer m deca de
 a sieo man e

Exm
 Siglo p ree h m

nn^{an}

Laudo a deos nre en tre ege nre
 de mee seis a 3 on ceanos 20 r
 Sum deene mo senr muso cano to no ti f que
 ead g m e auto de suso a m de de e a flane
 e m d a sona de deos de fee 16 q r e gono
 e p de de acari quan 22 de de e a same

Mig u e a e f d som

nn

Laudo a deos nre en ce e p d ame
 ano e p p e e d som no 2 e e e g au e
 p uer lica cio n a q uan a n a s t a r r a g o n a e n
 d u s n a e e e e o o f e e 16 l o s g r o

Mig u e a e f d som o m

4 + y si a ben quiere dia quise publicaron La y a conser-
van manifiesto por diferentes personas de boyas
tidades de la y de nros que a ben dadas por el
Julian de encinas de la trena de el Sr. Juarias parte
de lo que le comprado y entregado al Sr. Juarias y y su
muchas cantidad y quise manifiesto y de la trena
no se la pague por la trena que quiere el Sr. Juarias
Cian de encinas y el Sr. Juarias y que no se la pague
por parte de la trena

5 + y ha ben guiso con tenerlo en la puerca y en
 ter de la puerca que es de Julian de encina y de la
 puerca quando es en casa de don Juan y en la
 fin de la casa de don Juan y en la casa de don Juan
 lo que pareciere a botado y gastado el don Julian
 en casa mientras estubo en casa de don Juan y en
 la casa de don Juan en virtud de la don Juan y en
 si lo des publico el don Julian de encina y en la
 mi de que don Juan y en la casa de don Juan y en la
 como breu y fide y dijan

6 + ylen degar des yntoris for Göt ysa ma degar

Mariss

La audax deos reges en v. de de q. co muer sus a
 y die 3 a. an ree co. de go de a guero de cae q. ord. se pie e cele
 de uo g. an.
 Red. o. cae de q. sup. es q. es. i. m. l. as. u. len. o. se. sam. ne. q. u.
 16. q. su. de. se. present. au. en. i. de. lo. sa. me. ne. q. u. de. co. mi.
 de. a. p. re. se. p. u. o. t. ro. qu. ae. q. ne. ce. p. to. ra. q. u. en. eo. co. ne. t. io.
 de. m.
 de. p. re. ca. m. d.

~~e antes, tiene no tua
 de causa, e de arpa
 sobre o selo, e sem
 sura e queas, e junta
 de beatores e ponis~~

generacee, see
deur degeerd
teintappoarios
doornie ommeosyn
toain laegerena
see seelaarj zeltorey
donde

maazreguntal

~~decease~~
que el 8 de Agosto
dijo en la tienda de
panarios tarazona
halló a Julián Ben-
nias vendiendo ropa
el tiempo que latulo
al cargo y que lo de-
ma con temido en

*Tax regum ad locos
desin esse tortigall
Joanariae gall
Lutian seninae
Lutiae personae
severim te aescutura
de flava regni
Tax regum tana feregi
Desperare*

[illegible]

Wetlase. del dup
gu handem sine 2 no
se puenia zar car tade
pago se co reserudo 20
Buenas se 20 Julian
de m. sine. 20 no a
al taras de 20 tigoazu
ca san lerozo 20 ne teriase
concedido 20 amariac
tarazona 20 tene goas
20 lerdase mosequere
20 lase 20 le die secar tar
20 gerazo 20 se opueabra
20 se en do 20 pue claria
20 m flabor de du 20
20 amariac 20 en tura
20 se de faracion de
20 como to do lo que se de
20 cubriese 20 p. are si se
20 ma m fletase 20 m
20 virtus 20 se as dugar
20 semerac 20 no tta
20 manera 20 de teneua
20 gera asien 20 de du
20 amariac 20 para que
20 como tal. 20 appi de se
20 obra 20 p. m. le de
20 Graos aminguna del

==

[illegible]

diuine. Et tunc sabb
quodamque pueri sub
caron. Lae. Dugae. fensurue
Le diuon. no. ficia. a. e.
Boanarias. Deon
Cagete. de. g. b. a. n. affo
vado. en. g. l. p. a. n. u. n. a
es. p. a. d. a. c. o. n. g. u. a. m. i. e. u. m
he. p. l. a. t. a. b. u. t. r. o. s. b. i. e. n. e. e.
p. r. a. s. e. d. i. s. s. d. e. n. o. x. a. p. p. l. a.
t. a. p. u. e. a. l. i. a. d. a. s. o. c. e. d. u. p.
Julian. g. e. n. s. i. n. a. e. a. u. n.
Sap. p. t. e. n. g. d. e. p. o. n. g. e. m.
f. u. m. i. e. n. t. o. d. e. e. d. u. p.
Julian. g. e. n. s. i. n. a. e. p. u. e.
a. l. o. a. e. t. e. t. b. i. t. i. p. p. a.
z. a. g. g. e. s. s. e. r. e. s. t. i. t. u. g. e. r. u. m.
a. e. e. p. a. n. a. r. i. a. e.
Lae. d. u. g. a. e. p. r. e. s. e. a. e. p. o.
t. i. a. e. d. e. q. u. e. n. o. s. e. a. e. u. e. r. d. a.
p. r. a. b. i. g. n. a. l. e. r. f. i. a. d.
e. e. p. u. l. i. a. n. g. e. n. s. i. n. a. e.
a. e. t. i. p. s. a. p. p. t. e. r. o. m. a. s.
c. o. m. m. u. n. i. t. a. t. o. d. e. o. p. u. e. n.
t. o. s. d. e. e. a. g. a. e. i. e. n. d. a. a. e. e.
p. a. n. a. r. i. a. e. l. o. s. i.
p. u. d. e. e. a. t. r. a. t. a. d. o.
g. e. e. r. b. r. a. v. e. e. s. u. s. o. d. u. p.

[illegible]

②
Damosse lo adijo a este
trigo ce dijo qm
arias. geremitea Los
dey fose que sibreg eeo
ttra tan gestos exponde
deca qien ta regim
ta. dno que por lo que
tiene dijo meae xie
sum taean te so esta
gaie este tto que
Los Gienex que an p areio
Cubertuo de cae dgar
se nuna pte negemall
de anarias porgue anfr
de lo q de girae de Julian
de nuna pte de la ro
mea duges cutu rra
per que el uso dijo era pte
mota mia con que a ser Los
dijos castos gestos exponde
deca se ta regim tado xie
que eo que de la roa tiene
es la berda para ez nram
que fijo tiene lo fimo

Intemi
de roae e refel
suiderum

20
En la vda de los dejes en Vaney

[illegible]

3eritao. Ique ^B Zor mar que aprie Tunda
Dize este Sermita e as cutuas de esta
Zacion que e p Zuei an de cinas. legu
a e e p Zoanari or torogona zeton
3v Alea tueria Preguntas. I que es que
sabeis. q ue ligan do este m u e g e b e r e
a Hablar a e e p Zoanari or torogona
Cua e le Haleaba Suen remuz p regustado
I Preguntando le e r e. Como su ami lo
que q u e t e r i a. O q u e t e n i a. l e o i z o q u e n o
bi a q u e t e a e p r e s o r q u e s e n t a m u l t o
m a e t d a n o t u s t a e n d o. l o q u a e. l r a
c a l s a. S u e i a d o Z u e i o n d e n i n a s T a m e
Z a n d o l e e t e r o. E t o m o r e c u e n t o
z q u e m e j o r r a z o m e d i o n e s a l l o p o n t e
q u e s u c e d i e r e m a y o r D a n o. I d e a c i o e
Z u n o r d i a s s u p o e t e r o q u e e p p Z o o n a
u o s l e a b i a q u i t a s o l o s H a b e b o z q u e a
b u e n d o l e t o m a d o C u e n t a d e e a h a c i e n d a
I r o v a l e a b i a f a e t a d o m u l t a z o m e
Z a n d o l e e t e r o. q u e e q u e l l a s e d e e p
Z u e i a n d e n e i n a s. E t u b o t H a c e l l o l e o p
Z o a n a r i o r t o r o g o n a. I d e a c i o e g u n o
D i a s. E t a n d o e t e r o. Z o r a v e e p p Z o o n
a r i a l e p r e g u n t o q u e l n q u e a b i a s a r a d o
l n e g o c i o D e z u e i o n o n a n o s. I s i s e a l o
q u e p r e e a s o d e e r e e e e p p l e o i d o e t e
H e t h e g o q u e n o r e s s e t o d e q u e m u
T a p e r s o n a s l l a s i m e m o s e l o a b i o p
D i o o t r o g a o s d o r a m o r d e d i o s q u e n o

[illegible]

diar de mes de ari unbru oceano de muer de sus
 volub Joan ari artaragona Para Suprobant
 Die sentos por a fernando ganiere men ari
 Vnde de escayones de regaca del fagv dous de
 cuac por muer rom qce ju fue qce a bido ju
 mento b formade de pree bico Por dore
 Dore naens C Promerode de a p r e brens
 Preguntado Dore qce preguntis de h yntens
 oido lonf

1. Alaprima Die Junta Di Xoque unoce de af
 Dantes C trennotcia del fca calso

2. De la Venerables de aeei. Xore de gada de
 Treinta Cuatro obdo rom formens Anle
 to cone obfo

2. De la yunta Preguntado Xoque solie est
 y todos los de m Preguntas de yntens gatus
 C tene de la fozier de la aei p n bntu de
 los ce puros sacados. Por le de p Juanari ob
 Despuer. oho en gree p m h o a l e o la o a
 Se p mitea rom C las o g r e t l a c i o
 nes qrees t l e o r o m C t a e r e o g t a l e
 de todo recato en gree a f m o e g a n f a
 y siendo necesario dice para lo rom C t a f
 D S o r d e t l a c i o n e s g e l o e b r e l o r a g o e e
 D S o r m l e o f m o m o

Intemi | J her nard
 ramirer

Picioae al fues
 seu de m o f

Albe de de f del b d i o b a n c a A s e n t a m r f j a d e u j u a m v e
 uatio de ceo de m a l a d o c e

Por la piedad de dios enki se examinen los tto. que
fueren de ten ta do - o parte de do de la lengua de
a su sta non crado alro vienes de julian una nae de
ca fusta con su an. ta un go na de re. lano por mer
ca de r. que dice de ho - y gash - le es al un

I + pumera m pree con am esse par ley in
traia e fra caussa —

+ Si ha ben que l'ys fuh au den q'nt' l'os - aud.
 chubor e folla de l'ys ju aris tura p'ta zandi ten
 daga so eler fiax de fatura jalen z fier m. z unca
 fies collae m de nuae m xamae gad an r'dd
 m' thro trae collae. Caganda m me ca xias
 de l'ys ju aris @ n'ke Enecey tempo tulo
 cadad my mtra am an m. Sa b'ra tudy g
 daay de f'g pun tuia dad

3. Se sabe que os judeus em d'nt e m o mte
 Quer o pa ho tem e o llo e doo e e d' m a d' m a d' o
 e l' u e n a f a m a t r e q u e n k p u e e x p r e d i m p
 e e d' l' o s a d f e. S. e. l' l' a g u a d e e n l' e q u e n
 h e k m y l' e e g a d a m a a n g b o n d a d. d' f a g

A 7. A illalben que medran k e sertze an la gix
ta lorde. 7 praver da a Buena^{ta} el quero
a d'eu. 7 a d'eu an el ceo carta a pag. 7 a d'eu
7 a d'eu an el ceo carta a pag. 7 a d'eu

7. Săbăduşeni & altele de pe Dunăre
 7. P. L. & f. a. de la -
 7. P. L. & f. a. de la -

Elle Lybse Pæmle fra a
mognad

Cneaudas deos uero in deo regem semper
 dei scientia nonce ano uoce sem deenymod
 uisocant to not e dpauro a m le
 uilla francaenno de deodo fee

musicae secundum

[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side.]

Handwritten signature: *John C. Smith*

Juarias ta Nagana en la caofa con
Julian de en na mi mps de tieno y
de bella franca fude feofa fbuque
mede otarenger li fitima para por
cota lo que faredere y de otarenger
tar ceffuras que a mi se di miento
sefa ca un de q que de mi p ticion
engue pe di cor otarenger nista co
vta se le dio tras lado a cap^{te} contraria
y se le no ti fies en per pta y no a Py
por di do cota alguna acuyta la Re bee
dia —

al m. p. idoy sup^o laia p. acuyta
y mande te nista co ofa por un
te tusa y de termine mandando se ci te
cap^{te} contraria para sentenica p. fido
justicia y en line e fariot —

Juarias.

La auda de los sues en do cecegenio en
seisa o nonceanos Cap^{te} con en un p. fido
e emend Ba acaae de gora se nista p. fido
Vi ste doree p. acaae em sen e dett
La o tra p. acaae —

Octopre 1511

nu^m

Laudo ad uos neque in onceda de
me regno de me e susab ronzanos
poco de me regno de me e susab ronzanos
Laudo ad uos neque in onceda de
me regno de me e susab ronzanos
Laudo ad uos neque in onceda de
me regno de me e susab ronzanos

Miquele de susab ronzanos
de susab ronzanos

de susab ronzanos
de susab ronzanos
de susab ronzanos
de susab ronzanos

+



Lacuao reccos nejee neccyplame
 anas d, see of sum not lassa
 acce taa come @ necca se out
 a? uananae renaepra onwer
 neccos of fce ro Los of
 Reluctant.

Belofte zu
mache

2000

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a large, dark, irregular ink blot or stamp in the lower right corner. The visible text appears to be a list or a series of entries, possibly related to land or administrative matters, as suggested by the words "புது" (new) and "புது" (new) visible in the script.

Handwritten text in Tamil script, likely a historical record or document, written on aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific region or community. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

1. *Staph. nigr.*
 2. *Staph. nigr.*
 3. *Staph. nigr.*
 4. *Staph. nigr.*
 5. *Staph. nigr.*
 6. *Staph. nigr.*
 7. *Staph. nigr.*
 8. *Staph. nigr.*
 9. *Staph. nigr.*
 10. *Staph. nigr.*
 11. *Staph. nigr.*
 12. *Staph. nigr.*
 13. *Staph. nigr.*
 14. *Staph. nigr.*
 15. *Staph. nigr.*
 16. *Staph. nigr.*
 17. *Staph. nigr.*
 18. *Staph. nigr.*
 19. *Staph. nigr.*
 20. *Staph. nigr.*
 21. *Staph. nigr.*
 22. *Staph. nigr.*
 23. *Staph. nigr.*
 24. *Staph. nigr.*
 25. *Staph. nigr.*
 26. *Staph. nigr.*
 27. *Staph. nigr.*
 28. *Staph. nigr.*
 29. *Staph. nigr.*
 30. *Staph. nigr.*
 31. *Staph. nigr.*
 32. *Staph. nigr.*
 33. *Staph. nigr.*
 34. *Staph. nigr.*
 35. *Staph. nigr.*
 36. *Staph. nigr.*
 37. *Staph. nigr.*
 38. *Staph. nigr.*
 39. *Staph. nigr.*
 40. *Staph. nigr.*
 41. *Staph. nigr.*
 42. *Staph. nigr.*
 43. *Staph. nigr.*
 44. *Staph. nigr.*
 45. *Staph. nigr.*
 46. *Staph. nigr.*
 47. *Staph. nigr.*
 48. *Staph. nigr.*
 49. *Staph. nigr.*
 50. *Staph. nigr.*
 51. *Staph. nigr.*
 52. *Staph. nigr.*
 53. *Staph. nigr.*
 54. *Staph. nigr.*
 55. *Staph. nigr.*
 56. *Staph. nigr.*
 57. *Staph. nigr.*
 58. *Staph. nigr.*
 59. *Staph. nigr.*
 60. *Staph. nigr.*
 61. *Staph. nigr.*
 62. *Staph. nigr.*
 63. *Staph. nigr.*
 64. *Staph. nigr.*
 65. *Staph. nigr.*
 66. *Staph. nigr.*
 67. *Staph. nigr.*
 68. *Staph. nigr.*
 69. *Staph. nigr.*
 70. *Staph. nigr.*
 71. *Staph. nigr.*
 72. *Staph. nigr.*
 73. *Staph. nigr.*
 74. *Staph. nigr.*
 75. *Staph. nigr.*
 76. *Staph. nigr.*
 77. *Staph. nigr.*
 78. *Staph. nigr.*
 79. *Staph. nigr.*
 80. *Staph. nigr.*
 81. *Staph. nigr.*
 82. *Staph. nigr.*
 83. *Staph. nigr.*
 84. *Staph. nigr.*
 85. *Staph. nigr.*
 86. *Staph. nigr.*
 87. *Staph. nigr.*
 88. *Staph. nigr.*
 89. *Staph. nigr.*
 90. *Staph. nigr.*
 91. *Staph. nigr.*
 92. *Staph. nigr.*
 93. *Staph. nigr.*
 94. *Staph. nigr.*
 95. *Staph. nigr.*
 96. *Staph. nigr.*
 97. *Staph. nigr.*
 98. *Staph. nigr.*
 99. *Staph. nigr.*
 100. *Staph. nigr.*

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

+
 Not Lauda deos neque in te regito
 deus in te neque seisa & sonce a & velle
 Sum deus in te sonce in te tonore
 la dea in te traon auto dea ee tza a in
 de dea franca enu pter sona
 de deo de deo de deo de deo de
 Juan de deo n

Miguel de fe & son de ma

11

Juanarias de Naxos en la cabecera
con su grande en el nas minto de
henda sobre que me de estar en
parte legitima por que que da
de dir lo que en la con de las cen
suras pareciere y tra que agüen
hacienda de que de micoi to en
que se di que la santa nra que se
nuncio en mi fa con sede de tra a bese
porado a nro. Jussada de que se le dio
tratlado alap con la nra y se bnti fies
en per fona y nra de ppi rdi de esta
alguno acupla la te be de
al m. pido y sup laia por acupada
y nra de dectar a bese porado de
tenir en esta Jussada y ppi de fies

Juanarias

La auda de ecos ne yee en de re anade
se ne emee e seisab son ceanas a se durn
guenob ee men e ca aca de ppi rdi
A aca de se presento ppi rdi
Distaxoree ppi rdi ee in sermmeneo saub
setraigan dard dwee en fies
Pom
Bislo ppi rdi

[illegible][illegible]

Laudos deos reges in p[ro]mordia
 de mee de felices de miles de p[ro]p[ri]o
 gonceat[ur] o[mn]i[um] deum[um] uso leti[ti]a te
 gaia sacare te tim[or]e com[un]i
 mea petia[m] dea traie a deo de
 Cille Franca de fensor de julian de
 Ineina In superos de p[ro]p[ri]o de

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532