

Ata publico  
uase set yoi troob

esso de maria abarez de parral como  
aue dor e Petronilla de parral su madre

Contra  
Año 1560  
6 de febrero de  
1560 en Rey



ciencia y sucesos de bernardo Ruiz  
unto y galonso de Salomares

folio 108

Don Juan de Salomares  
Don Juan de Medina  
Don Juan de Salomares

Don Juan de Salomares  
Don Juan de Medina  
Don Juan de Salomares

1560

165  
1560

Don Juan de Salomares  
Don Juan de Medina  
Don Juan de Salomares

Quam se

1650  
1650

CA-70-1  
L. 33  
Doc 4/8  
F 58  
+ Carro hula

Don Juan de Salomares  
Don Juan de Medina  
Don Juan de Salomares

208  
moum

34

















**D**ada. **D**om petromer (ee  
Cñca. y uoquedagu. **F**uero firmo  
poreeae e dora pao por eomene  
see y eete eotigo ce dio firmar  
y assimomo eete teotigo firmo  
Xsu fuero eela dñi o foyante  
y la firmadonae eoz e d dora ee  
fuentes e suya y eete teotigo la  
sozo. y firmo y portae e f ecoroz  
y qde e be que e adñi agn a petromer  
eae e m e sta e faee e a d iace fo  
pze e nte d ier d ier y eete teotigo  
la saue to m e sta n a t u r a l m e n t e  
f o y a e z u o n e m m e r i o a n o y e d  
c a e d r e z o r a e d o c o m a e o m e n o d i  
y que e fae e la d e r g a d z a r a e e z u r a  
m e n t o t h e y o t u n e y q u e e e d e e d e  
e e g n u e n t a d n o s e f o r m o e e e  
s u m o m e r e d e d o e e f u e n t e e c o n t e  
m y z o m p r a a l e n g a e z m a n o d n i i n t e s  
**I**n e r a b d a d e e o s i f e y e e a b e t e r m e  
c s i t e d i a e e e m e e e d e z u e n  
b r e e e e d e d n o b i s t a l a d e y r  
j m a g o r y t e o t a m e n t o d o r e l  
e s s e n o r d e c a l e e f r a n c i s c o d e l z  
q u e z t a l a u e r t o m o e l o p t e e t o  
m e n t o e e p d o a n g u e m a n o s  
c o n d n a t u r a e e e c o r t a l o s p l e s  
y e z a e r i o y m m o q u e f u e e s e l e y o  
p u b l i c a d o f q u e e e e e e d n  
t r e s c a d o a s o m a s y t o d o s c o d  
e s





Francisco Jurado y Jacome  
de la Cruz y Ferrnando mazarreo

Estantes onesta de auar y por  
que la otorgante oney oel zmano  
ady ffes que conozco de x e dreno  
sbla terreuiz a supfuego e fimo

Un testigo y confirmacion codice  
tipeo y fugo de la otorgante  
ce oator mensee. testigo de for  
menesee testigo Juan p. Jurado

testigo Luis Rodriguez de testigo  
de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo

de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo

de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo

de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo

de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo

de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo  
de testigo y testigo de testigo





Y primeramente mandamos que el dicho don  
 nuñez de la cerda que es el dicho don nuñez de la cerda  
 mezanca y la comarca de los rios de la  
 san pre y el cuerpo de la tierra donde  
 fue pinto

reforma en la  
mo

Y mandamos que quando el dicho  
 señor fuere en vida sea el dicho don nuñez de la cerda  
 representante mas que en su cuerpo sea  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en

curias

Y mandamos que el dicho don nuñez de la cerda  
 sea representante de los señores de la parte y lugar que es en  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en

ofenda

Y mandamos que el dicho don nuñez de la cerda  
 sea representante de los señores de la parte y lugar que es en  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en



712

Y mandamos que el dicho don nuñez de la cerda  
 sea representante de los señores de la parte y lugar que es en  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en  
 el dicho don nuñez de la cerda representante de los  
 señores de la parte y lugar que es en

Decreto de la mosna. Acostumbrada  
Fernando Gueme d'yan, que en  
nuestro oficio de iglesia mayor de Toledo  
sea acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
nuestro oficio de las cosas de las partes de veinte e aca de  
la aduina y de las cosas de las partes de veinte e aca de  
si acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
pita de los cosas de las partes de veinte e aca de  
de las cosas de las partes de veinte e aca de

100. m. d.  
en cada uno  
de los

Fernando Gueme d'yan, que en  
nuestro oficio de iglesia mayor de Toledo  
sea acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
nuestro oficio de las cosas de las partes de veinte e aca de  
la aduina y de las cosas de las partes de veinte e aca de  
si acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
pita de los cosas de las partes de veinte e aca de  
de las cosas de las partes de veinte e aca de

100 m. d.  
nada  
m. d.

Fernando Gueme d'yan, que en  
nuestro oficio de iglesia mayor de Toledo  
sea acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
nuestro oficio de las cosas de las partes de veinte e aca de  
la aduina y de las cosas de las partes de veinte e aca de  
si acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
pita de los cosas de las partes de veinte e aca de  
de las cosas de las partes de veinte e aca de

ordenacion de  
algunos

Fernando Gueme d'yan, que en  
nuestro oficio de iglesia mayor de Toledo  
sea acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
nuestro oficio de las cosas de las partes de veinte e aca de  
la aduina y de las cosas de las partes de veinte e aca de  
si acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
pita de los cosas de las partes de veinte e aca de  
de las cosas de las partes de veinte e aca de

Abito

Fernando de las mandas de las cosas  
de la aduina y de las cosas de las partes de veinte e aca de  
si acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
pita de los cosas de las partes de veinte e aca de  
de las cosas de las partes de veinte e aca de

mandas  
de las cosas

de las cosas de las partes de veinte e aca de  
si acento de las cosas de las partes de veinte e aca de  
pita de los cosas de las partes de veinte e aca de  
de las cosas de las partes de veinte e aca de

Parto de eere de la cañon que  
que entener de mrs bene

Y tengo que por quanto yo soy don  
aon de adof. maria alvarez mjerow

mre de adof. de eere de mjerow que yo te  
mya onet de eere de mjerow que yo te

doncaon suzean te doncaon de mjerow  
que yo te de mjerow de mjerow de mjerow

ta que se cumpla como que yo te de mjerow  
tene de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow  
de mjerow de mjerow de mjerow de mjerow

ona onada  
mre

sta

capellani  
flamido

Uscos  
poraceer

duonada















Enbe lido de my berrue de  
mae de su berrue

de cum berrue de berrue de berrue de  
tamento de berrue de berrue de berrue de

de de berrue de berrue de berrue de berrue de  
saes de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
te de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
ca de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de

de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de  
de berrue de berrue de berrue de berrue de berrue de



de de la  
adze

Debeo d' amolo con  
 d' amingune d' amingune  
 con yeffecto todas q' cosas ua  
 leguer mystee p' amento o feeta  
 mento o obediencia obediencia  
 Antee deete d' affu. f' to r' p' a d' o  
 que quero que naua q' m' s' furzio  
 m' fueria oee s' aue oee q' uel  
 d' eferite q' a d' b' to r' q' d' uen uero  
 que uae q' a d' o m' p' e t a m e n t o  
 m' y r d' a e q' l' i o c o m o q' a m' u' f' o r' e  
 Cugar a e d' e p' o n t' e t' i m o m' e q' e e o  
 qual o t' o r' q' u e e e d' e p' e n t e t' e e t a  
 mento que e e s' s' o d' m' e a d' e n' a u' d' e  
 oee a d' e r' e d' o u n' a a d' e f' o r' f' e r' e  
 oee d' u r' m' a r' t' e e o d' o d' i a o a e e m' e e  
 oee d' u e m' e r' e a n' o a e e n' a s' a m' e n t o  
 e e m' u e e t' r' a s' a e d' a d' o r' j' e s' u' o p' o e e t  
 m' y e e e q' u i m' e n t o e e g' e s' e n t' a e d' o  
 a n' o s d'

yten sup' y a d' l' a r' a q' u e s' e n d' o m' u e r  
 t' a c' a d' e n' m' y m' i d' e e e m' a n' e r' e  
 que no se am' q' e r' e a e r' i q' u e o n t' a l' e a  
 so t' o a e e f' e e t a m' e n t e e e m' y s' b' u e n e e  
 h' a o t' a o n' e a d' e r' c' a n t' i d' a s a e e l' a r' d' e  
 d' e m' y e e e s' e g' o a m' p' l' i d' a e l' a e m' e  
 d' a e e e t' e m' y t' e e t a m' e n t o e o e e  
 m' a e q' u e t' o b' r' a r' e s' e q' a p' a t' e r' d' e e  
 y a d' u r' a c' e u e e e e e e r' n' a e d' o f' u s  
 m' m' a r' i d' o s l' a e d' o s d' e e e l' e u e n  
 m' y s' s' e r' m' i n' a e s' e e e e e e e e e e e e


si fuerint in  
 matre separati  
 Coarhenſi  
 patre.

A decorative flourish at the bottom of the page, consisting of a large, stylized initial 'S' on the left and a long, sweeping line with a hook on the right.

myz de que queson conoz y de beymn  
 dalem. e qmca y la yota n o med auez  
 do assioyo que se on tenia cada  
 tenia n teetimonio de e qmca lo  
 otrique on e e qmca ziames bano de  
 y quem uanto <sup>de ayto</sup> feborola de la au  
 gula a fiba de vardi on e to conte  
 a e qmca Bernaudo fuz do que fero  
 y mando que se on tenia e campla  
 como a quello dize y de vado s qmca  
 suz na d a te d a a d o de zia comen  
 do o o zia catalem y p o n u m o s e  
 e o a e u r f o q u e d e p r e s e n t e b m a n o  
 lo firme p o r m y z o m p a r t a a v e n i p l  
 e e c u m a n o d u - v a e n t e p e n y b n e  
 x o r u z e n r u e p a e t o d a e n



peyai

Jo an a r z i a d e m g a l e s c r i u a n d e d u m a t e  
 p u e l n u m e r o D e z m o s o b r a d  
 o e l o b f e p p r e a n t o f m i a l o b o g o d  
 y e s f i z z e a u i e f i z z a q u i m y o f m o  
 E m r e s t i m o m p  e l z o a d  
 i s q u e s  
 o a n g a r z i a a l e  
 n o g a l t s m o p u



Demanda.

Y Maria Alvarez de ganca heredera de  
doña petromilla difunta.  
contra.

Bernaldo Ruiz de  
peeta auero sobre la  
tendencia y bienes que de  
la difunta se funta

L.º Ruiz - El señor conde

Don Joangona de enoga

procurador - Arzobispado





In formacion q hizo una  
maria alvarez de como es ho  
de dona petronila,

*[The main body of the document consists of approximately 30 lines of dense, handwritten text in a cursive script. The text is largely illegible due to fading and the style of the handwriting. It appears to be a legal or historical record, as suggested by the header. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper.]*





























Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans most of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to land, property, or administrative matters. The script is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. There are some larger, more prominent words or phrases that might be identifiable, such as "Herrn" (Lord) and "Land" (Land), but the overall meaning is obscured by the handwriting. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper.













Handwritten text in a medieval script, possibly Latin or Spanish, covering the top half of the page. The text is dense and somewhat obscured by ink bleed-through from the reverse side.

Decorative flourishes and scribbles in the middle section of the page, including a large, stylized initial or signature.

Main body of handwritten text in a medieval script, continuing from the top section. The text is arranged in several lines with some decorative elements and a large initial at the beginning of a section.





my my

elob feya endiez unedi a reel unedi  
dizembra de nyee 20ys 2 sesenta 2 se yo asi  
an reel go senor juez lo presento el  
ydenombee to

o an de affandolara enud gila made yroera de dona  
petro ylla de parla el oht (un b) huj / s. oht  
dizembra / oys / el / presento / se / fe / a / reel  
ca / g / y / m / ce / m / m / do / n / o / m / b / r / e / t / e / s / e / n / t / a / d / e / y / n / o  
ce / g / e / r / e / n / o / m / b / r / e / m / g / e / l / l / e / n / o / t / i / f / i / c / o

v / p / e / l / v / d / m / ce / m / m / do / g / o / z / e / n / t / e / e / l / d / i / a / c / e / m / b / r / e / y / e / n / o / y  
f / e / t / v / m / ce / m / b / r / e / d / e / s / p / e / s / f / o / p / r / o / s / u / n / t / a / m / s / u / e / l  
c / e / m / b / r / e / d / e / s / e / n / t / e / d / i / z / a / n / a / g / a / g / a / e / p / o / l / l / o  
- / f / f / a / n / d / o / l / a / r / a /



De / el / senor juez mand / que / senor  
al / g / o / b / e / r / n / a / d / o / r / u / n / z / q / u / e / d / e / s / e / d / o / v / a / d / i / a  
n / o / m / b / r / e / t / e / d / e / s / u / p / a / r / t / e / p / a / r / a / s / a / z / e / l / a / d / i / v / i / s / i / o / n  
d / e / n / t / a / s / a / n / o / l / e / s / t / a / m / a / n / d / a / d / o / a / n / a / p / e / r  
g / o / b / e / r / n / y / q / u / e / n / o / l / o / y / u / n / b / i / a / r / d / o / l / o / n / o / m / b / r / e / s  
s / u / u / n / g / d / e / s / u / e / f / i / g / o

Da / A / l / e / m / y

o / m / g / a / r / a / d / a / e /  
n / u / e / l / t / o / m / o / q / u / e /



*[Faint, mostly illegible handwriting at the top of the page]*

*[Large block of very faint, illegible handwriting in the middle of the page]*

*[Handwritten text in the lower middle section, including a large decorative flourish]*

*[Faint handwriting at the bottom of the main text block]*

*[Handwritten signature or name at the bottom center]*

*[Vertical handwritten text on the right edge of the page]*

En los fechos de Reynado de  
 Enrique de Castilla Rey de Castilla  
 de Leonos (an. 1188) y de  
 Alfonso de Portugal Rey de Portugal

En el castro de Alcazar de San Juan  
 de la Mancha el día de San Juan de  
 la noche de San Juan de la noche  
 y de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche

En el castro de Alcazar de San Juan  
 de la Mancha el día de San Juan de  
 la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche

En el castro de Alcazar de San Juan  
 de la Mancha el día de San Juan de  
 la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche



En el castro de Alcazar de San Juan  
 de la Mancha el día de San Juan de  
 la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche  
 de la noche de San Juan de la noche







Inca quada accessum...  
 uedras eorum...  
 sepe m...  
 er...  
 vide sefantenloetz<sup>re</sup>

om oca fundat...  
 truzilla de...  
 m...  
 t...  
 g...  
 v...  
 v...  
 v...



Fontana...  
 ena...  
 dia...  
 C...  
 o...  
 e...  
 o...  
 o...  
 n...  
 n...  
 n...

In die...  
 bre...  
 e...  
 o...  
 e...  
 o...  
 n...  
 n...  
 n...

Vertical text on the left margin, partially cut off.

*[Faint, mostly illegible handwriting on lined paper, possibly bleed-through from the reverse side.]*

*[Vertical handwritten text on the right edge of the page.]*







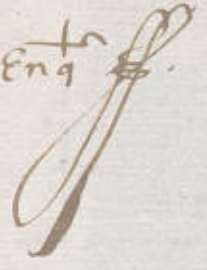






Hizo yo. f. del castillo carpintero. Se e verdad. Hize  
 omni testarib. do. rui. catorz e pb. Plata corid. los die  
 melos dieron. por. le. Que se fauer. de mi trauajo de  
 unatumba. Hize. para. la sepultura. de unapetroni  
 Na que sea gloria. muger de vds el qd s. tesora. y  
 se e verdad. Lo firmo de ninoz. f. de n. lib. de  
 N. p. v. de enero de 1584

del castillo

pasado Enq. 

125  
 62  
 4  
 191



1563  
a. p. deo. s. l. e. s. a. d. p. 14. 20  
A. p. l. e. t. u. n. b. a.

14776

14776

+



Leoynt 2<sup>o</sup>  
del fraud.

2/26

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly a list or account entry.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]*











468

Carta de pape de  
Coyl de la ofenda

*[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint handwritten signature or name]*

*[Faint handwritten text]*



A Gabriel de paz

clero

269420

digo yo <sup>lo</sup> frangutierrez. querecem del señor tesorero bernald huz  
 Diez y siete <sup>que</sup> <sup>epi</sup> losquales son por diez y siete libras de cera que yo  
 di para el enterramiento. y con precio de una ~~caudal~~ protomiller  
 de aanga. miquer del dho señor tesorero. y por que berdad. y uolo  
 que se cumpla firme de mi nombre y de los señores Reyes. a veynoseis años  
 de Enero de 1564.

Inoeng. 17 de -

Frangutierrez

Inoeng  
 17 de  
 1564





*[Faint, mostly illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint handwritten notes or a signature in the middle section of the page.]*

17  
40  
264  
140  

---

227-4

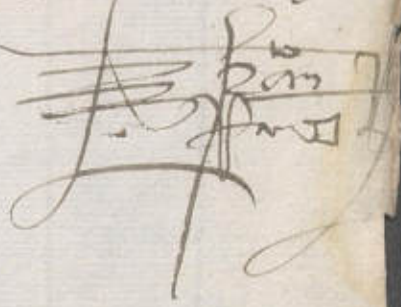
17 p<sup>28</sup>  

---

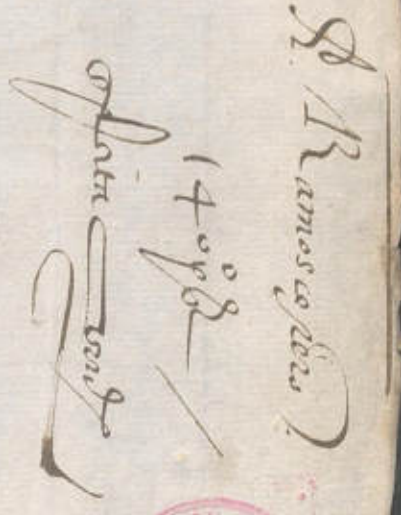
J. J. G. G. G.  
Guthrie

Dño. Don. Ramos See Dorado C. 22 del S. 15  
 de Huir. cento y Cuarenta p<sup>os</sup> de plata... Corridos los  
 son. <sup>cañalshuir</sup> los tubo de haueir. por faent y tres el de cerr  
 y mas treinta y dos ay ab<sup>o</sup> a S. et B. y la cera ay  
 cada. libr<sup>o</sup> C. p<sup>o</sup> do monta los p<sup>os</sup> cent y quarenta p<sup>os</sup>  
 los que tubo de haueir por la ha cera y p<sup>o</sup> para el ent  
 de yonrias de una p<sup>o</sup> tónica de aanca nuger<sup>o</sup> fu  
 de p<sup>o</sup> s. febrero y por ser verdad el d<sup>o</sup> y me  
 ay por content y pagado de el d<sup>o</sup> de este firmat  
 de mind<sup>o</sup> p<sup>o</sup> R. Ex y de señ de y de ley p<sup>o</sup>

Dño. C. 22 del S. 15 de la figura es del al quiler de la d<sup>o</sup> de  
 ay de C. 22 de monta co p<sup>o</sup> f<sup>o</sup> supra

Ramos  


140 el  
 26 el 40  
 17 el  
 183 el 40

Ramos  
 140 p<sup>o</sup> R  
 ofata  




*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten notes or signatures.]*

*[Faint handwritten marks or numbers.]*

*[A large, faint handwritten flourish or signature at the bottom of the page.]*



1505  
paza Resonãon de cativã

fol

En los Reyes a tres dias del mes de mayo  
 de mill e quatro e sesenta e tres años / yo el Rey  
 en el dho de mayo e testigos y noescritos de Jesus  
 presente por ger nades. barçillon. año mayor  
 e d m n i s t r a d e d e l s p i t a l d e l o s n a t u r a l e s . d e g n a  
 m a n g a e t o r z o q u e d i a J e s e b i b e y J e s e b i o d e e s  
 t e s o r e r o b e r n a l l e f u y z . a n o m a g i b q u e f u e d e  
 b n a p e t u n i l a d e c i o n g a e n m u g e r d i f u n t a . c i e n t  
 e c i n q u e n t a q u e e n p l a t a a d i e n t e q u e l o s n o  
 s e n m a n o p o r o n a d a b o l a d e e n t e s t a m e n t o a e g o  
 s o s p i t a l . d e l o s q u a l e s s e d i o p o r o n t e n t o a e n d o  
 l n n t a d . y e l e g o n o m b r e d e m o t a l d m n i s t r a d e  
 J e n n i n l a r e c e i o n d e l a p e u n i a y d e l a c o s a n o n v i s t a  
 n y a n t a d a J e s e b i d a n y e t r e g a l a / y d e l o s d e s p o s  
 d i o p o r l i b r e a e g o s e s t e s o r e r o y l o f i r m o d e g n o  
 t e s t i g o s q u e f u e r o n p r e s e n t e s . a n t o n i o p e r z  
 e f r a n f u y z . e f r a n m y n e s t a n t e s e s t a n t e s .

Yo el Rey  
 Yo el Rey

Yo el Rey

Yo el Rey  
 de omnia

Yo el Rey



As a Secretary to the  
of the University of Oxford

13

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Large, stylized handwritten signature or flourish.]*

Juan de la Cruz. mayordomo del hospital de los  
 naturales de esta ciudad de los reyes. que. de. verdad. el. 22<sup>o</sup> del mes  
 de febrero. año de mill e quinientos e quarenta e tres. en. plaza. conde. e sin  
 mandos. al dicho hospital de su testamento se diesen. donia y etranice  
 de ganancia. e sea. en gloria. muger. de. el dicho. tesorero. y  
 sea. verdad. lo firme de mi nombre. Fecho. los. dias. de  
 veinte e nueve. de. enero. de mill e quinientos e quarenta e tres.

CL 26

para el ben q

Juan de la Cruz







Digo yo el padre de año de molina. administrador de la casa del hospital  
 de los: de los: de esta ciudad. de los: que. en el omir - te ser  
 de veinte e cinco duros de plata corido los quales son por racion de  
 de veinte misas. Yo dije. El thomonestro por el omira de la omira  
 dona. petronica. de gomea. su mujer y por ser. Verdad lo firme de mi  
 nombre. E es fecha. Los reyes. El. primero dia del mes de  
 Enero de 1563.

ee por

va de long

el padre  
 molina



1563

Alga de pmsim  
Administra de  
ospitae sel de pmsim  
re p d

~~re~~

~~del omi scito dno~~

~~momento pmsim~~

1563

Dijo Juan San Gerónimo Sindico del monesterio de S. San Juan de Caceres  
 del Sr. tesorero Sr. D. Juan de Plataforid los que en nombre del  
 monesterio por. Deyntemisa Comandada. se dijesen el Sr. monesterio do.  
 tencia de la casa muger que fue de vos el Sr. tesorero por ser verdad. que  
 se dicota firmada de mi nombre que es el Sr. D. Juan de Plataforid de

Dijo Juan de Plataforid Comandada de la casa muger que fue de vos el Sr. tesorero por ser verdad. que se dicota firmada de mi nombre que es el Sr. D. Juan de Plataforid de

Jalbing



—haer

1563

1563  
 1563  
 1563  
 1563

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

2 al sim dico des. sm  
pam

re — pa —

0120612

Diego Fraygo (loz tir <sup>mayordomo</sup>) del monestio del s.º santo  
 Domingo. desta Ciudad. de los reyes. que es verdad (Rece o mite test)  
 ser. B.º rruz veynte y ota corid los Gles son par ruz de  
 veynte misas. E se dixieron. El dho monestio yz el omia de la omia  
 Dona y fionicez de amca su muger y yz ser verdad. lo firme semo no  
 fayo. a los reyes. A pri dia del mes de honero de 1563.

ee yd

Fraigal  
 Juan de la Cruz



1563

Almonester  
Bento de S. S. Dmy

ee p<sup>o</sup>

ee p<sup>o</sup>

Alpa Demolina  
mi mistador ad ospital  
de los Espanoles

Digo yo fr<sup>co</sup> Fr<sup>co</sup> Tristan mayordomo del monesterio del s.<sup>to</sup> sant  
 Agustín. que reside en esta Ciudad. de los Reyes. que es verdad. que  
 del s.<sup>to</sup> tesorero de ruz. Veynte pesos de plata con los (s) son por  
 Razon de Veynte misas que se hicieron el dia once de mayo de  
 la anima. de la s.<sup>ta</sup> dona petronica de amea. Su mujer y por ser verdad  
 lo firme de mi nombre *fr<sup>co</sup> Tristan* a vi de febrero de 1545 años

*fr<sup>co</sup> Tristan*

*fr<sup>co</sup> Tristan*

*fr<sup>co</sup> Tristan*





1563

Al monestery

convento del S. Sant

Agustin

ee



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a list or account.]*


*[Handwritten signature or name, possibly "J. J. ..."]*

*[Faint handwritten text, possibly "J. J. ..."]*

Ala. ca. 1800 —  
30 p. 1





No que dho ss. Vno con los dho testigos e d Aorgante  
 de supedim<sup>o</sup> la rruu e d rruu segun vxa la manera q andem pado  
 de se e Aorgo e porense fize aqui e stemio sig d  
 ques atal e ntestimom o de verdad e  

 Juan Hernandez morante  
 rruu de sumaga  
 pado da eng # d rruu gratis



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a letter or a list of names.]*



Carta de pago Janil y de  
Almiz de los millps y m<sup>o</sup> de  
Petromla de avarca de p<sup>o</sup> de  
ynglaterra an 22 de Julio  
suselo



en 23 dias del mes de mayo Hechyl del señor bearrdo  
 ttuiz. Seenta y unjos y qua to ammes. Son y nos paga cada qua  
 to meses de una on fella mia Costa dor cada en este mes. terio deti. s. de la  
 nals. O donia petollin la Sumejer. O sea en elio do ti. y son los 2 xupisti  
 del terio. Se cumplio a fin del mes de abril. deste año de 1567. y  
 pagos uew. ad. Ols Hechyl. O fime de mi nombre Oafe. y out se pa

A. de la. O. de ma. y.





✓ uentas. del cargo y descargo. que se haze. de parte de  
 maria. Alua<sup>da</sup> de aanca. uigina de la villa  
 de pena fiel como madre. y heredera de doni petro  
 milla de aanca. su hija. y de la. o fha. parte  
 Bernardi. Ruiz. marido. q. fue de la dha.  
 donia petromilla de aanca. lasquales se  
 hazen en la manera. Siguy.

Cargo que se Hace  
al dho Brdo Ruiz.

Primera. mente. se Hace cargo. al dho  
 Brdo Ruiz. de. Seys mill p.  
 En plata. o sayada. que por causa  
 de l testamento. de la dha doni petro  
 milla. de aanca. presce. hauey traydo  
 En docto. a su. poder. de los quales  
 declaro. tener la feha carta de do  
 de ante. diez. y nuy. escriuano de  
 su mag.

Ensayado

VI U - yb

Descargo

Descargo que se Resaue  
al dho. Brdo Ruiz



funba

✓ Primera mente. se se Resaue  
 en quenta. catorze pesos de plata con  
 que haze hauey. pagado a p. decar  
 tillo. carpintero. por. vna. atavilla.  
 Ba para. entrar en el ala dha. do a  
 petromilla. dio carta de pag.

X uij p

X uij el

Ataud.

2 y ten. se le. Resaue en d'os or  
po. diez y seys ps. de plata cony  
que se dieron a frán de escalante  
carpintero. por el Ataud en  
que se enterra la dña de finta.  
dio carta de pago

XVI ps.

Al Sacristan 2 y Ten. se le. Resaue en d'os or  
de la y pla mayor ciento y veyntey nuebe ps de pla  
ta. cony. que paasee pago el dho  
Brdo. frunq. a. al. de los Rios  
Sacristan de la y pla mayor de la  
ciudad por los dros del entierro  
de la dña. dona pet conlla Emila  
y otras cosas. dio carta de pago

CXXX ps

entierro y 2 y ten. se le. Resaue en y pasan en q  
misa 1 al dho bernado. frunq. doscientos y  
veyntey tres ps. y quatro tomines  
de plata. cony. que los pago a fray  
Juan de Roda. vicario. del monest.  
de ma. de las micedes. los. XXX ps  
por las misas. cantadas con diacono  
y subdiacono y dos vigilias y L ps  
de la sepultura. y uuy ps. de los pes  
pensos y campanas y cru y en sen  
sario. diez pesos y acent. misas  
q. la dña. de finta. mando de vir  
C. ps. y xxxuy ps. por el poro para el  
auido y uuy ps. por la. Carta de p.

CXL ps

ce fadia de. Redencion de cativos  
y ypruyt por las mandas for  
cosas q todo monta lo dho. xxuy p uist  
de lo qual dio carta de pago

196.

ya  
y ten. Se le Resaue ny pasan  
en quenta al dho. bernardo.  
Reij. sesenta p. que parece  
pago adomingo de la ranga  
los quales son los quarenta p.  
por quatro botijas y las veinte  
p. por seys carneros y seys fl  
de tipo de la ofenda del dho.  
y nouenario dio carta de pago

lx - yb

ya  
y ten se le Resaue ny pasan en <sup>ta.</sup>  
al dho. Brdo p uiz. acento y ochenta  
ta. pesos y quatro r. que parece  
pago a fran. namor de aprauel  
de par. ya fran. quatro carneros  
por la cera de harkas y lana de las  
que se gastaron en el entierro  
e Novenario. dio tres cartas de  
pago de los suso dho. ba otze  
Henplones. tres



anbulo de founta  
ano

mas se le que En. de cargo vmpo.  
que dice el dho. el maldo ruz lo dho  
del mona de santa anna para pagar el habido  
por la of. de funta

1 es l

mi de vuz el l

para Reden  
donde catuif

Yten. se se. Resauen y pasan  
en quenta. al dho bernardo  
Ruiz. acent p<sup>o</sup>. de plata. coru<sup>e</sup>  
que paresce. dio y pago a fray  
juan de Roda. Visario de la  
orden de <sup>esta ciudad.</sup> nra senora de las mer  
cedes por otros tantos. mande  
haz la d<sup>h</sup>a finta para Reden  
don de catuif. mostro carta de  
pago. del dho visario y obispo de

C 76

Yten. se se. Resauen y pasan  
en quenta al dho bernardo  
Ruiz. acento y an quenta pesos  
de plata. coru<sup>e</sup>. que pago  
apero. hernandez varihillon  
mayor domo y ad m<sup>o</sup> n<sup>o</sup> s<sup>o</sup> t<sup>o</sup> r<sup>o</sup> a d<sup>h</sup>a  
de los p<sup>o</sup> Naturales de la ciudad de  
poamanga por tantos. que la d<sup>h</sup>a  
s<sup>o</sup> finta. mando. por vau sula de  
su testamento. mostro carta de  
pago y obispo de

para el hospital  
de san martin

C 77

para el p<sup>o</sup> tal de los  
de los r<sup>o</sup> y ca

Yten se se. Resauen. en q<sup>o</sup>. al  
dho. bernardo. Ruiz. otros  
acento y an quenta p<sup>o</sup>. de la d<sup>h</sup>a  
plata. coru<sup>e</sup> que dio y pago a fran  
de la cruz. mayor domo. del osp<sup>o</sup>  
de los d<sup>h</sup>os de esta ciudad q<sup>o</sup>.  
la d<sup>h</sup>a de finta se los mando q<sup>o</sup> fue  
testamento de carta de pago

C 78

m<sup>o</sup> el

y ten. se le Resaiven y pasan  
 en cuenta. al. dho bernar  
 do Ruiz. ochenta pesos de  
 plata. corq. que pago. de limosna  
 de ochenta. misas. que se di<sup>en</sup> pi  
 en los monesterios de santo  
 agustin y santodomingo y  
 san fran<sup>co</sup> y el ospit<sup>al</sup> de  
 los. espano<sup>les</sup>. Vey<sup>te</sup> misas  
 En cada vno de los quales  
 de cartas de pago del padre  
 san de molina. administrador  
 del ospit<sup>al</sup> y de fray fran<sup>co</sup> se  
 tustan p<sup>er</sup> dho<sup>te</sup> de penon. s. agus  
 tin. y de fr<sup>ay</sup>. sanchez. Nieto  
 sindico. de san fran<sup>co</sup> y de fray  
 preporio. ortiz. mayor como de  
 santo domj. de cada vno vey<sup>te</sup> pl.  
 las. quales. son mandado de p<sup>er</sup>  
 por v<sup>er</sup> la susula de su testam<sup>to</sup>

Lxxxix p<sup>o</sup>

Los 4 mones<sup>terios</sup>.



v y ten se le Resaiven en quon  
 ta. al dho. B<sup>er</sup>do Ruiz. diez  
 p<sup>er</sup> de plata. corq. que pago. a pal  
 de p<sup>er</sup>cedes. mayordomo de la ciudad  
 p<sup>er</sup> tantos. mando la dha. de p<sup>er</sup>ta  
 por. v<sup>er</sup> la susula de su testam<sup>to</sup>  
 de p<sup>er</sup>ta. de pago

xxxv

e e 14

La p<sup>er</sup>ta

aandico xiiii  
adimoneda

Y mas se le ues aue En sea cargo mill e dos  
San quenta ps con qoz un mill ps entoz  
quelos a una peticion lla de ciana maneb  
por el uulade sur tam a andres zcuiz  
Esso del dho pñalib zcuiz de los qles dho  
carta de cargo

III<sup>os</sup> L<sup>os</sup> et

Y Sumario del dho cargo

Y	II <sup>os</sup>	III <sup>os</sup> et L <sup>os</sup>
	C	XL <sup>os</sup> V <sup>os</sup> et L <sup>os</sup>
	m <sup>os</sup>	LX <sup>os</sup> VII <sup>os</sup> et L <sup>os</sup>
	m <sup>os</sup>	— et L <sup>os</sup>
	C	XL <sup>os</sup> I <sup>os</sup> et L <sup>os</sup>
	III <sup>os</sup>	L <sup>os</sup> et

cori.  
IIII<sup>os</sup> m<sup>os</sup> LXXX<sup>os</sup> VII<sup>os</sup>

IIII<sup>os</sup> m<sup>os</sup> LXX<sup>os</sup> VII<sup>os</sup> et L<sup>os</sup>

Por manera q monta el des cargo q al dho pñalib  
zcuiz se estare ues el como ahy pñalib de  
mill e trescientos e sesenta e cinco ps de plata  
cu q redmidos de ensaya el con semise  
ciento e saento monta un mill e mebe as e  
diez ps e se de de la plata ensaya de lo  
los q nales quitando de los seis mill ps que  
monta el cargo q se esta feyo se studien  
de el dho beinglo fuyz quatro mill e  
sesenta e mebe ps e se to m nes de la dho  
plata ensaya de e m m o i l  
de dho beinglo nes. con de diez e fano v l r

ensaya el  
IIII<sup>os</sup> m<sup>os</sup> LXXX<sup>os</sup> VII<sup>os</sup>  
de cance  
e n l e r m u z  
ensaya el  
IIII<sup>os</sup> LXXX<sup>os</sup> VII<sup>os</sup>









*Die nuna  
alioquin  
nonnulla conie*

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is significantly faded and obscured by stains and foxing.]*



Quando seom se computat et tunc dicitur a caler per  
duo saluimod del meyo delo dicitur in lxx m dante  
leg dicitur in m dicitur dicitur dicitur dicitur  
et nel dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur

Procurator dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur

Deo dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur

Miquel Ruiz  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur

Contiene el nombre de dicitur dicitur dicitur  
al dicitur parte dicitur

Inte dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur dicitur

**D**ne agbada my my seced yzega do  
 yodra abeemes de tubie demyeor  
 quib se senta e dhoanos (de em my mager  
 de aenaro de tates atto sordim en dho  
 dho ad y dho en dho em fugi de nage  
 dho la dho accept

**S**on de am dho en dho de mazi albarz de fama m dho  
 y dho deo sedona petruella de fama dho dho  
 in b dho dho sobre la gnan dho y m gnel dho p  
 anti lleb dho t<sup>m</sup> p b dho dho dho dho  
 a m dho de m t f p m dho dho dho

r n. m. p d m d d d d d d d d d d d d d d d d

r d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d  
 d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d  
 d. m d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d

- Jaffondolara

**D**issent dho dho dho dho dho dho dho dho  
 en dho dho dho dho dho dho dho dho dho  
 de dho dho dho dho dho dho dho dho dho  
 de dho dho dho dho dho dho dho dho dho  
 dho dho dho dho dho dho dho dho dho  
 dho dho dho dho dho dho dho dho dho



150  
 Lay 22  
 Dec 4

